

ALBANI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطفولة

المجلد الثاني

إعداد

مركز المحرسة للنشر و الخدمات الصحفية والمعلومات
٢ ش ٩ ب المعادي - ٣٨٠٢٠٣٣



مجلد رقم ٢	طفولة (المجلد الثاني)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	العنوان المؤلف
سر .. مكعبات الشربة ١	الآخبار	١	٩٣/٠٤/٢٦		
انحراف الابناء .. مسئولية الجيت ام المدرسة	اللواء الاسلامي	٤	٩٣/٠٤/٢٦		
اللهم اجعل بلدنا امانا لنا ولأولادنا مثلما كان اخبر	الآهرام	٧	٩٣/٠٤/٣٠		
ماجدة مهنا	الطفل المصري والنظام العالمي الجديد	٨	٩٣/٠٤/٣٠		
احمد نصر الدين	مهورق : هو التحد اذن	٩	٩٣/٠٥/٠١		
زبيب الكردي	هواء	١٤	٩٣/٠٥/٠١		
قدوة للكبار ايضا	الممارسات الطبية تخضع لضمير الاطباء والقوانين الشرعية	١٦	٩٣/٠٥/٠٣		
ابغون رياض	جهاز محمود	١٧	٩٣/٠٥/٠٣		
علاج جديد لمرضى الانسداد المراري	تشخيص امراض الجنين في الاسبوع الاول من الحمل	١٨	٩٣/٠٥/٠٤		
ليس عيبا وله الحق في الحب والاحترام	الحياة	١٩	٩٣/٠٥/٠٦		
دليور عطا الله	ما حقيقة الاعتقاد المخيف السائد بأن الصفراء أصبحت تعيب ٨٥٪ من مواليد مصر ؟	٢٠	٩٣/٠٥/٠٧		
المتخلف عقليا .. انسان عادي لم يجد رعاية	وطنى	٢١	٩٣/٠٥/٠٩		
سلوى ستيفن	اطفال العالم في مسابقة عن مصر	٢٤	٩٣/٠٥/١٠		

مجلد رقم ٢	طفولة (المجلد الثاني)	العنوان	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
		الأطفال المشردون .. قنابل موقوتة بالشوارع	الوند	٣٥	٩٣/٠٥/١٣
		ظواهر تسود بين هؤلاء الأطفال	الوند	٣٦	٩٣/٠٥/١٣
		محمد عبد الله			
		دار لوعاية الأطفال المعاقين افتتحها بالأسكندرية بعد غد	الأهرام	٣٨	٩٣/٠٥/١٥
		أخر العنقود في مراكز الطفولة	الأهرام	٣٩	٩٣/٠٥/١٥
		أمل سعد			
		السيدة سوزان مبارك تفتتح أول حضنة للمعوقين ذهنية بالأسكندرية	الأهرام	٣١	٩٣/٠٥/١٥
		قريبه عبده			
		طفلك وبداية لحياة مليئة بالسعادة والسعادة	الأهرام	٣٣	٩٣/٠٥/١٧
		طفل بجموت بالحصة كل ١٧ ثاني في العالم	الأهرام	٣٥	٩٣/٠٥/١٨
		فتش عن الأسرة	اللواء الأسلمي	٣٦	٩٣/٠٥/٢٠
		عبد المنعم قنديل			
		رسالة الى كل ام	الأهرام	٣٨	٩٣/٠٥/٢١
		ملاك لونا			
		توق الأمم	الأهرام	٣٩	٩٣/٠٥/٢٢
		مكرم حنين			
		رأي بالعربي	أخبار اليوم	٤٠	٩٣/٠٥/٢٢
		اطفال فنانون .. ومعاقون	هواء	٤١	٩٣/٠٥/٢٢
		مدرسة المذهبين .. لا مدرسة المشاغبين	هواء	٤٥	٩٣/٠٥/٢٢
		ألمان يدرسون مدرسي أطفال مصر	أكتوبر	٤٦	٩٣/٠٥/٢٣

مجلد رقم ٢	طفولة (المجلد الثاني)	العنوان	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
		الأيام اجاب الله !	الأفلام المسائي	٥٠	٩٣/٠٥/٢٥
		عزت السعدني			
		التأمين الصحي على التلاميذ خطوة حقيقية لانقاذ أطفال مصر	الشعب	٥١	٩٣/٠٥/٢٥
		عبد الحى محمد			
		الحاكم العسكري للأطفال قلعة الكبح	الشعب	٥٥	٩٣/٠٥/٢٥
		محمد هلال			
		٣ اجتماعات دولية بالقاهرة حول حماية حقوق الطفل	الأفلام	٥٧	٩٣/٠٥/٢٦
		من قريب أطفال المقاتلين	الأفلام	٥٨	٩٣/٠٥/٢٦
		سكينة احمد سلامة			
		قبول طلبات الالتحاق برياض الأطفال اول يونيو	الأفلام	٥٩	٩٣/٠٥/٢٧
		بصري موانى			
		المرحلة الثالثة لمشروع طفل القرية في يوليو	الأفلام	٦٠	٩٣/٠٥/٢٧
		ماجدة مصفا			
		٣٠٠ مليون طفل في العالم يعملون في ظروف غير مشروعة	الحياة	٦١	٩٣/٠٥/٢٧
		الكتاب			
		المعلم والحياة	الجمهورية	٦٢	٩٤/٠٥/٢٨
		عواطف عبد الجليل			
		١,٥ مليون طفل قتلهم الحروب	الأخبار	٦٣	٩٣/٠٥/٢٩
		مشروع قومي			
		عهد القتاتام نصير	الوقد	٦٤	٩٣/٠٥/٣١
		ماذا يقرأ الأطفال العرب ومن يوجههم ؟	الحياة	٦٥	٩٣/٠٥/٣١
		موسى الخيمسي			
		واقم الامومة في الوطن العربي وسبل النحوش بها	شئون عربية	٦٧	٩٣/٠٦/٠١
		ارجون سعد الدين الخاخي			
		ارتفاع نسبة المصابين بالانيميا	الوقد	٧٥	٩٣/٠٦/٠٢
		هناك عثمان			

مجلد رقم ٢	طفولة (المجلد الثاني)	العنوان	المؤلف
رقم الصفحة	التاريخ	المصدر	
٧٧	٩٣/٠٦/٠٢	ضبط ١٥٠ طفلاً مشرداً بالشوارع والميادين في مختلف أحياء القاهرة	الأهرام المسائي
٨٠	٩٣/٠٦/٠٣	المعدنات للأطفال الرضع كارتة	مدبرة قصوى
٨٣	٩٣/٠٦/٠٧	مجرمون بشهادة وسمية !!	عزت عبد المنعم
٨٤	٩٣/٠٦/٠٧	أصغر مفتخر عمره سبع سنوات	زينب حمدي
٨٧	٩٣/٠٦/٠٩	تأخير برلمانى ٥٥٪ من الأطفال معاقون بالانيميا	الاهالى
٨٨	٩٣/٠٦/١٠	لا تفرضوا على أطفالنا حجاب العقل !	فاطمة سيد احمد
٩٢	٩٣/٠٦/١٣	أطفالنا امانة فى عنق الهرام الملمية	محمد حسين
٩٥	٩٣/٠٦/١٣	قريفة الرئيس تناقش مشكلات الطفولة والمرأة مع قريبات الرؤساء	الأهرام
٩٦	٩٣/٠٦/١٤	مؤسسة الأهرام تقدم جوائز مالية للأطفال الموهوبين قديما	الأهرام
٩٧	٩٣/٠٦/١٤	هل يلقى الطفل المصرى الحد الأدنى من الرعاية الاجتماعية ؟	الأهرام الاقتصادي
١١٠	٩٣/٠٦/١٦	قريفة الرئيس تناقش اليوم الدراسة الميدانية لمجلس الطفولة	الأهرام
١١١	٩٣/٠٦/١٧	ملحوظة : السلاخ	عصام بصيلة
١١٢	٩٣/٠٦/١٧	تجوعوا من أجل مصر	صيام الخير
١١٣	٩٣/٠٦/١٧	تكريم ابناء مكتبات الطفل وتوزيع الجوائز على الفائزين فى المسابقة القومية	الأهرام
		ماجدة صفا	

العنوان المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
مجلد رقم ٢ طفولة (المجلد الثاني)			
قربانات الرؤساء الأفارقة يبحثن قضايا الطفل	الأهرام	١١٥	٩٣/٠٦/١٨
بالعلم وحده تتطور برامج الاطفال !	الاذاعة والتليفزيون	١١٧	٩٣/٠٦/١٩
جوائز وشهادات تقدير ل ٧٠ تلميذا	الأهرام	١٢٠	٩٣/٠٦/١٩
حقوق الطفل والصحة النفسية علاء غنام	الأهرام	١٢١	٩٣/٠٦/٢١
قريضة الرئيس تغطي اشارة البدء لمهرجان القراءة للجميع ماجدة مهنا	الأهرام	١٢٣	٩٣/٠٦/٢١
يبدأ اليوم مهرجان القراءة بالمحافظات لبناء مصر المستقبل	الأهرام	١٢٤	٩٣/٠٦/٢٤
القراءة تعنى الحضارة .. وننتظم للمزيد من الجوده على طريق المعرفة ماجدة مهنا	الأهرام	١٢٥	٩٣/٠٦/٢٤
معها في اسبوع ام مصرية	الأهرام	١٢٧	٩٣/٠٦/٢٥
حتى العقاب له انواع وشروط ابناس عبد الفتى	الأهرام	١٢٩	٩٣/٠٦/٢٩
اطفال مصر يطلبون حق اللجوء العائلى ! عبد الرحمن سمح	نصف الدنيا	١٣٠	٩٣/٠٦/٢٧
اخبار الصباح	الأهرام	١٣٦	٩٣/٠٦/٢٨
لكل ذى عيبتين	المساء	١٣٧	٩٣/٠٧/٠١
المجاعة والايذى يهددان نساء اثرياليا واطفالها	الشرق الاوسط	١٣٨	٩٣/٠٧/٠١
اكتتام الاسلام بثقافة الطفل عبد الهنم قنديل	الواء الاساسى	١٤٠	٩٣/٠٧/٠١

العنوان المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
مجلد رقم ٢ طفولة (المجلد الثاني)			
الحياة امرأة : ومواقف الطفل من يومها ١٢	هواء	١٤٢	٩٣/٠٧/٠٣
القبال بركة			
أهلا بالتربية من أجل السلام	هواء	١٤٦	٩٣/٠٧/٠٣
ولمحوء رأى : لا للتجار باسم ثقافة الطفل	هواء	١٤٩	٩٣/٠٧/٠٣
سلام بيهضار			
الهدف السياسي والمفاتيح	الأهرام	١٥١	٩٣/٠٧/٠٥
تدري حفي			
على العاوش .. لسنا وحدنا	الشعب	١٥٢	٩٣/٠٧/٠٦
طفل للتجار	الخبار الحوادث	١٥٣	٩٣/٠٧/٠٨
محمود صام			
معنى الكلام	العالم اليوم	١٥٧	٩٣/٠٧/٠٨
البيس منصور			
و الشيكولاته تغتال رشاقة الابناء ١١	الأهرام	١٥٨	٩٣/٠٧/٠٩
ميو فت عثمان			
١٢ مليون دولار منحة للحفاظ على حياة الطفل	الأهرام	١٦٠	٩٣/٠٧/١١
الطفل الاثريفي	وطني	١٦١	٩٣/٠٧/١٦
وجهة نظر : في انتظار علماء الدين	الأهرام	١٦٢	٩٣/٠٧/١٣
رجب البنا			
علماء الدين اخر العنقود	الأهرام	١٦٣	٩٣/٠٧/١٤
ابراهيم نافع			
اطفال الحرب	الأهرام	١٦٥	٩٣/٠٧/١٤
علماء الدين وتجديد الثقة في الثقافة المصرية	الأهرام	١٦٦	٩٣/٠٧/١٥
محسن خضر			

مجلد رقم ٢	طفولة (المجلد الثاني)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	العنوان المؤلف
		الأهرام	١٦٧	٩٣/٠٧/١٦	أخبارها حول العالم
		الأهرام	١٦٨	٩٣/٠٧/١٦	الرضاعة الطبيعية
		الأهرام	١٦٩	٩٣/٠٧/١٦	سوزان مبارك تمنح الأهرام بـ علاء الدين سوزان مبارك
		الأهرام	١٧٠	٩٣/٠٧/١٦	قريبة الرئيس تتفقد موقع مكتبة الجيزة العامة ومكتبة خالد بن الوليد أفكار الفرداني
		الأهرام	١٧١	٩٣/٠٧/١٧	المنذ ندموا أطفال مصر لمسابقة السنوية سمير شعاعته
		الأهرام	١٧٢	٩٣/٠٧/١٨	نجم المكتبة ١ مديحة الفخراوي
		الأهرام	١٧٤	٩٣/٠٧/١٨	مهرجان سينما الأطفال يعرض ٣٠ فيلما في القرى والمجاريين
		الجمهورية	١٧٥	٩٣/٠٧/٢٠	المركز القومي لثقافة الطفل مشروع متميز فتحي متولي
		عقيدتي	١٧٦	٩٣/٠٧/٢٠	الطفل في التلفزيون .. مواطن درجة ثالثة ١٢
		الأهرام	١٧٨	٩٣/٠٧/٢٥	ببداي للطفل الأفريقي
		الأهرام	١٧٩	٩٣/٠٧/٢٥	١١ قرية لأول مرة خارج دائرة النسيان ١ أمل سمع
		الوند	١٨٢	٩٣/٠٧/٢٨	برامج جنسية لأطفال مصر ١٢ مصطفى عبد العزيز
		الجمهورية	١٨٣	٩٣/٠٧/٢٩	حملة معالجة الجفاف .. تحتاج إلى مطول ١ هنان عبد الحليم
		الأهرام	١٨٥	٩٣/٠٧/٣٠	منسوجات طلاء متولبة عن حالته الجنسية ١ ميرفت عثمان

مجلد رقم ٢	طفولة (المجلد الثاني)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
بكب سنة لعبته والاتاري خطرا	سامية عبد السلام	الأهرام	١٨٧	٩٣/٠٧/٣٠
مشروعات في ٢ محافظات لتنمية قدرات طفل القرية	عماد حجاب	الأهرام	١٨٩	٩٣/٠٨/٠٣
نقدم طب وجراحة قلوب الأطفال في مصر	حسن فتحي	الأهرام	١٩٠	٩٣/٠٨/٠٣
التأمين الصحي على التلاميذ .. ناجم	محمود نافع	الجمهورية	١٩٢	٩٣/٠٨/٠٥
تطبيق التأمين الصحي على العاملين بالمناطق الصناعية في المدن الجديدة	فأروق عبد المجيد	الأهرام	١٩٥	٩٣/٠٨/٠٥
تنمية لهؤلاء		الأهرام	١٩٦	٩٣/٠٨/٠٦
من حق المدرسة ضرب التلميذ الضيق	ناهد موزة	الأخبار	١٩٧	٩٣/٠٨/٠٦
نصائح صغيرة : تنمية قدرات الطفل		الشعب	١٩٩	٩٣/٠٨/٠٦
سوزان مبارك تفتتح جديدا للطفل قسر ثقافة		حواء	٣٠٠	٩٣/٠٨/٠٧

سر.. مكعبات

الشيخة

خبر صغير .. نشر على استحياء ..
وشغل سطور قليلة من صفحات الجرائد
خبر يحذر الأهل من تقديم « شورية

الدجاج المصنعة ، للأطفال والصغار لأن
الخبر يتعلق بصحة صغارنا .. كان لابد
نحاول ان نكشف سر هذا التحذير ..

● تحذير من استخدام شورية الدجاج
المصنعة للأطفال أقل من ٣ سنوات
وتحذير آخر للكبار .. من

الإصابة بمرض المطاعم الصينية



للنشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ : ٢١ ص ١٩٧٢ -

الاعضاء في صورة تدهور خلوي وإفرازات في السيترولامز وعصر حجم الانوية مع زيادة في درجة صباغيتها . وأحد دلت هذه التغييرات على حدوث تآكل في أنسجة الأعضاء موضع الدراسة ..

وعندما شوقلت هذه النتائج وقورنت بنتائج الدراسات السابقة التي تمت في هذا المجال ، فقد ثبت أن استخدام هذه المادة كإحدى مكسبات الطعم يتركز على ولادة طويلة له تأثير ضار على الأعضاء الحيوية الهامة بالجسم ..

لذلك أوصى هذا الفريق العلمي المصري بعدم استخدام هذه المادة في الصناعات الغذائية المخصصة للأطفال ..

مرض الخطاطم الصغرية

أحد الذين تصدوا للقاء عن حقوق الطفل المصرية في هذه القضية بل وإشراكه بالبحث العلمي هو د . محمد فهمي صديق استاذ التغذية بمعهد التغذية ويعمل د . محمد سامي أن المرض الذي تشبهه هذه المادة يطلق عليه « مرض الخطاطم الصغرية » وهو نوع من انزراع الصغرية التي تظهر لدى الأشخاص الذين يتناولون هذه الأطعمة التي تحتوي على هذا المادة ..

وقد أطلق على هذا المرض .. هذا

الاسم نظرا لأن الأنظمة الصغرية تحتوي مادة على هذه المادة كعوامل للطعم ..

ونظرا لخطورة هذه المادة كما يقول د . محمد فهمي استاذ التغذية فقد تم العديد من الدراسات حول التأثيرات الضارة لاستخدام المركز المادة « إحدى جيلونات الصغرية » .. وعلى سبيل المثال .. فقد أثبتت أحدى الدراسات أن هذه المادة تؤثر على خلايا الخغ وتصبغ نقصا في النمو ..

في حين أظهرت نتائج هذه دراسات في الولايات المتحدة الأمريكية .. أن هذه المادة أثرت على تلف خلايا الخغ في جميع الحيوانات التي أجريت عليها التجارب .. كما أن لها تأثيرا وأضرارا على البنية الخاصة بالدم .. وعلى الجهاز التناسلي .. أما في الإنسان فقد أظهرت الدراسات أن للمادة تأثيرا ضاراً على بعض الأنظمة الإنزيمية وكذلك إفراز الهرمونات ..

طفلي .. معدن شورية

سألت بعض الأمهات .. هل يمكن بإفراط من استعمال مكسبات طعمية لإعطاء الصغرة غذاء الأطفال ..

وأجابتها « بالخاصة الأطفال مثل مكسبات الشورية » التي لوجنتها بارتفاع معدلات استهلاكها بصورة سارة فيها ولكن لابد من تجنب التأثير الضار لاستهلاك الأطفال لهذه المواد في الخبز ..

ممنوع .. إعطائي السن !!

لثت للكيميائي سامي فهمي .. لفريقاً بصفة « مكسبات الشورية » أجاب .. بالنسبة للتخدير الذي أصدره المجلس من استخدام مكسبات الشورية للأطفال صغار السن .. فقد تأكد لنا من خلال التحاليل المعملية التي قمنا بها أن هذه مادة كيميائية تصنف إلى « شورية الدجاج الصغرة » كإحدى مكسبات الطعم .. هذه المادة تسمى « إحدى جيلونات الصغرية » وكان لابد من أن يتدخل بسلطانها مجلساً قانناً على رعاية الطفولة .. ويقاضى وبالتنسيق مع وزارة الصحة نجحنا في الحصول على قرار بأن ينشر تحذير على المكسبات يمنع استخدامها للأطفال أقل من ٢ سنوات ..

دواصة علمية خطيرة !!

وقد أثبتت الأبحاث الطبية الحديثة أن التركيز السليم لهذه المادة له أضراره البسيطة .. أما التركيز العالي فإن له مخاطره .. وقد سلصحت هيئة التوحيد القياسي بأضافة ١٠ جرام من « إحدى جيلونات الصغرية » إلى كل كيلو جرام من شورية الدجاج تجنباً للأضرار .. ولكن المشكلة تتركز في الخوف من التجاوز خاصة بعد أن قامت مجموعة من الباحثين في قسم التشريح بكلية الطب جامعة القاهرة ومن قسم الكيمياء الحيوية بمعهد التغذية في مصر بدراسة علمية خلطية على هذه المادة .. ولكن فريق البحث قد قسم الباحثة سمير الشاروني والباحث أحمد شاكر وعطت على .. أن لاحظ العلماء في لمر أن مادة « إحدى جيلونات الصغرية » انتشر استعمالها حديثاً وباضلفت إلى الأغذية ..

تحقيق :

سمية سعد الدين

المختلة فانهم قاموا بعمل فحص استلوجي لمع وكبد وكل خسعين فأرا من فئران التجارب الذكور لتقييم التأثيرات المترتبة على إضافة تركيزات مختلفة من مادة « إحدى جيلونات الصغرية » للفئران .. وأخذ أوبست الدواصة وجوه تغيرات كيميائية في خلايا

تتبع مصدر التخدير .. قادنا بالفعل إلى المجلس القومي للطفولة والأمومة .. هذا المجلس الذي يعمل أفراداً في صمت ولكن في جدية .. يعملون على الدفاع عن حقوق الأطفال .. حقوقهم الاجتماعية والنفسية والتعليمية والفنية ثم تأتي الحقوق الصحية على رأس قائمة اهتمامات المجلس ..

ويقول الكيميائي فهمي سامي مسئول الطفل والبيئة في المجلس القومي للطفولة والأمومة .. واحد الجهد العظيم في خندق الدفاع عن حقوق الطفل .. أننا لاحظنا كمستجواب

من تنمية الطفل أنه يتعرض لأنواع من التلوث البيئي نتيجة لعدم من الأسباب ..

وأول الأسباب التي وضعتا يدنا عليها كانت تلك التي ذكرتها التقارير العلمية التي كنا نتلقاها عن عدم سلامة بعض الأغذية التي تقدم للطفل ..

لذلك فقد قمنا على الفور بتشكيل لجان متخصصة ضمت المسئولين في المجلس إلى جانب ممثل وزارة الصحة والصناعة والتموين والجهاز السب ، كما ضمت بعض التخصصين في معهد الأغذية ..

وبعد أن في جمع عينات عشوائية من الأغذية التي يتناولها الأطفال وضنا بتحليلها ، وبفضل النتائج تأكد لنا عدم سلامة بعض الأغذية التي يتناولها الأطفال .. وأن تناولها يسبب من أضراراً صحية بالغة .. وكان لابد من سرعة التمرح ..

مشكلة .. بعض الأغذية !!

وحتى لا نغفل الأمور .. فلنا قبل أن نبدأ في متابعة تحقيقاتنا لابد أن نعرف الفرق بين سممين .. المسمي الأول .. أشد الأطفال ونعني بها الأغذية التي يتناولها الأطفال فقط والتي تباع في الصيدليات وهذه الأغذية لا مشكلاً بالنسبة لها .. ذلك أنها تخضع لإرقابة وزارة الصحة ..

أما المسمي الثاني .. فنعني به الأغذية التي توجد في الأسواق ويعمل عليها المصانع والمطابخ ويجهزها ما يوزعها السوق الاستهلاكي للأطفال والذين يستهلكونه كمكسبات لا تشعب لأضواء .. بل على العكس فلنا لاحظنا أن الآباء يتناسون في تقديمها لأطفالهم دون أي معرفة بأضرارها التي تسببها .. أيضاً شمل بحثنا بعض الأطعمة التي يبالغ الأهل في استعمالها



المصدر :



٢٠٦ - ٢٠٦

التاريخ :

النشر والخد مات الصحفية والهلو مات

لكن في إحدى الأمهات العائلات أنها
تستعمل مكيفات الضوئية بكثرة عند
إعدادها للطلاب ولكل إضافة قيمة
لذا أنها من ناحية .. تعلم عن ناحية
أخرى .. ولقد أنها لا تعتمد
استخدامها بالقيمة .. لأنها
ولكنهم بالعلم يتناولون الأهمية
اليومية مع الأسرة .

وأجاب : ربة منزل : قلقة .. أنتي
لا التامل نهائياً .. مع المكيفات
الصناعية .. فلو كنتي تسمح لي
بالاستغناء عن كل ما هو صناعي ..
ولكنني لاحظت أن العديد من
المكيفات .. يستعملان الضوئية

المعاصرة وربما يرجع هذا لتشغيلها
للشديد .. أو لسهولة خروج المنزل .
ولكن العيب هنا هو ما قلته لي
أحدى الأمهات في أحد الأحياء
الشعبية .. وهي لم تنطق من أنها
تضيف الضوئية أو تقديمها كقيمة
كاملة لطلابها الرخيص حرصاً منها على
تعليمهم .. وأنه ممن لهذه الرغبة !!

الاستخدام المتعدد

جاءت هذه الإجابات بعد سؤال
الكيميائي فهي سامي مسئول الطفل
والتي في المجلس القومى للطفولة عن
خطورة استعمال المكيفات الضوئية ..
لأنها قلقة .. ما أريد أن أوضحه
وهو أننا لسنا ضد الشركات المصنعة
لهذه المنتجات كما فهم البعض منهم ..
نحن ضد الاستهلاك السيئ ..
خصوصاً إذا كان أطفالنا سيترسبون
لأضرار هذا الاستهلاك الضار ..

وخصوصاً أن الطفل في المرحلة
العمرية الأولى من حياته أي إذا كان
عمره أقل من ٢ سنوات ذلك أنه في
هذه المرحلة لم يكتمل بعد لديه تكوين
خللا المخ بالأشعة إلى عدم اكتمال
همة الغدد في الغراز الانزيمات التي
تساعد على مقاومة .. السمية ..
ولهذا .. فحين ننظر من تقديمها
للأطفال أقل من ٢ سنوات .. ولا نمانع
بعد ذلك في تقديمها .. بشرط الاعتدال -
إن هم أكبر عمراً .



٩. ٢. ١٩٩٢

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ:

المسرات

الأنباء



● من المسئول عن مستوى التربية لدى الأجيال الجديدة ؟ هل هو البيت أم المدرسة أم الشارع ؟ أم هؤلاء جميعا ..
إن هذا التحقيق يؤكد أن التربية مسئوليتنا جميعا أبناء وامهات ومعلمين ورجال دين .. كل منا مسئول حسب موقفه عن تربية القيم الفاضلة والأخلاق الحميدة وتعليم مبادئ الولاء للوطن وللثلاثة من أبناء مصر ..



التاريخ: ٢٠ أبريل ١٩٩٢

النشر والإذاعات الصحفية والإعلاميات

● ما يصبغ هذه الأيام من بعض الشباب الذين لم يلقوا العقيدة والتربية السليمة نشأوا عن كثرة التربية. ودال على أن الآباء والأمهات يقوموا بتعليمهم الخطوط بهذا تجاه هذا النشأ.

● ومما قل وجد بيننا هذا الشباب المنحرف عن طريق الطريق والذي يسهل إلى الدين باسم الدين. وخلال المصطور الخلفية تبين الدور الكبير الذي لاقاه الشارح الحكيم على عاتق الآباء. وكيف أن تربية الآباء عبدة من الدرجة الأولى.

● قال الشاعر الحكيم: وينشأ نشأه الفتيان منا على ما كان عوده أبوه.. وقيل: كما تزرع تحنط.

● لقد لوصي الله تبارك وتعالى الآباء بالإنشاء حين قال: يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يهضون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون.

● وعلى ذلك فمن أحب ابنه.. وعلم أنهم نعمة من الله خلف عليهم من النار.. فاحسن تربيته وتثابره على التقوى والصلاح.

● ولعل كل أب أنه مسئول عن ابتلاء يوم القيامة إذ يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «كلهم راع وكلهم مسئول عن رعيته».

● ويقول أيضا: أن الله سائل كل راع استراحه رعيته قلت أو كثرت حتى يسأل الربح عن زوجته.. والوالد عن ولده.. والمالك عن خدامه.. هل ألقم فيهم أمر الله.

● فتسوية صلاح الولد أو عدم صلاحه يسأل عنها الوالدان أمام الله.

● وعن تربية الأولاد ورعايتهم يقول الاستاذ محمد الشرميليل وكيل وزارة التربية والتعليم والبحث التربوي بالوزارة: أن تربية الآباء ورعايتهم أمر ضروري أما ترك الحبل على



الشيخ ياسين رashed



محمد الشرميليل

عبد العزيز عبد الحليم

الطلاب: أو التمثل من المسئولة فهو أمر غير مقبول. وهي أمعة إذا دخل الوالدان عنها فإنهما يحتقان خاتنين لها وخارجين وعاصمين لله ورسوله. وكما أن كده الأمسة توضع في عنق الولدين فإن المدرسة تتحمل جزءا عظيما منها.. فعل المعلمين أن يقوموا بدورهم التربوي خير قيام حتى يتفاعل دور المدرسة مع دور البيت.

● فالأولاد في مراحلهم السنية الأولى يكونون في عنق الآباء فقط فيفرضون فيهم العقيدة وذات المدرسة ليتقلسان معا تلك المسئولة.

قراءات النساء

والإنحراف الذي نراه دائما.. بسبب تشا.



الشيخ رashed عبد الحليم



الدكتور الشرميليل

أئمة وعلماء الإسلام يقول الحقيقة التي عمر بن الخطاب ولا أعطيت فافعلوا.

● ويقول الحقيقة التراب على بن أبي طالب: أن الله فرض على الإنسان في

أحواله بغير يملكه قراءته.. ويقول الأستاذ التربوي في كتابه

الإحكام السلطانية: فليعلم أن الفقر والمسن من الزكاة كقشر به من

أسم الفل والمسلطة إلى التي مواتية.. الفنى..

المجتمع المحل أو العلوي أي بحارة أخرى هو من لا يتوافق له المستوى السائل للمعيشة بحسب الزمان والمكان وللحديث هذا الدكتور محمد شوقي النجدي وكيل مجلس الدولة السابق واستاذ الاقتصاد الإسلامي من أن يتضح أن: حد الكفاف هو الحد الأدنى للمعيشة من مأكول وملبس وشرب وماوى فيبونه لا يستطاع المرء أن يعيش وينتج فهو غير قابل للتقصان هذا بخلاف حد الكفاية. أو حد الفنى فهو مستوى أرقى في المعيشة وهو بمثابة قفل للزينة. من لم يختلف باختلاف مستوى التقدم في كل زمان ومكان.

حد الكفاية أو حد الفنى

ويستطرد الدكتور النجدي في توضيح مفهوم الفقر في الإسلام وعلاجه: بأن الضمان الاجتماعي في الإسلام يؤيد في تغييرات كثيرة من



الابوين واحمل الغرسة عن هذه المسؤولية
ايضا مسئولية التربية التي تأتي في المرتبة
الاولى قبل التعليم
أما ما يخرج الابناء لهذه المسألة فمعرفة الآباء
فقط لأنهم في طريق المشاكل
وإذا كنا نعلم الآن أن بعض مظاهر
التقصير والتطرف والأهالي فما ذلك إلا نتيجة
الإهمال في تلك المسؤولية
وبالتالي فعلينا جميعاً أن نتكاتف ونتعاون
لحماية الأسوياء من البشر والمصالحين منهم من
غير أولئك المتطرفين . وإلا فعلينا أن نلقى
جزاء ثقافتنا جميعاً في عمل هذا الأمر الخطير
وحملة أولادنا من أصدقاء السوء
وعلى كل أب أن يكون حريصاً بلفظ في تعامله
مع ابنه وأن يكون بصره وبصيرته تمييزاً
الأبناء بالوعية فلا يفلت عنهم أبداً . ولا يرى
مظهراً مبهماً مخالفاً ويستكت بل يجب أن يكون
موضع كامل من الأب حتى تتشكل الأسرة من
تحسين الأبناء ضد كل هذه الأخطار
ولذا قلوا : لاعب ولدك سعيماً وهذه سعيماً
وصالحية سعيماً ثم أترك حيله على غاربه .
وهذا يعني أن الأب يجعل هذه المسؤولية
حتى يبلغ ابنه سن الرشد .

التأديب والضرب

وليعلم الآباء أن ضرب الأولاد ليس من
الإسلام في شيء خاصة في سن الطفولة
فبينما صلى الله عليه وسلم يقول : مروا
أولادكم بالصلوة وهم أبناء سبع سنين
واضربوهم عليها وهم أبناء عشر وفرقوا بينهم
في المضاجع
ومعنى ذلك كما يقول: الأئمة الإسلامية
الشيخ ياسين رشدي .. أن الضرب لا يكون إلا
بعد سن العاشرة . وهذا الضرب في المخرج وعلى
الصلوة التي هي عماد الدين . فمن بلغه أولي الأ
يضرب الطفل على أمور قلنا أن التأديب قبل سن
العاشرة . بل يجب أن يلاحظ في هذه السن فقد
روى أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوماً
للصلاة وهو يحمل حليته فإذا ركب أو سجد
وضمها على الأرض وإذا قام حملها وهو يؤم
الناس ضارباً بذلك الطفل لأنه أن أخصان
ووجوب رعاية الأطفال . وقد تسرع يوماً في
صلاته حين سمع بكاء طفل فالتفت عليه وعلى
أبيه .

وقال ذات الوقت يقول صلى الله عليه وسلم
: ما نحل والد ولداً شملة الفضل من ألب
خشن . والمعنى ما تلعب والد من ولده خيراً
من الأخلاق الصالحة .

وبالتالي فإنه يجب تربية الأولاد على البر
والصدق والطاعة والبرومة والأمانة والتعاون
والإخاء والأمان . بل وعلى جميع الأخلاق
الفرعية التي أوصى بها نبينا صلى الله عليه
وسلم .



الملك إسماعيل بنده في أمنا لنا وأولادنا ملكا كان أمير

أصبحنا نطالع العلم الذي كانت تحلم به كل أم مصرية لديها أطفال في المرحلة الدراسية فيما قبل الجامعة ونعامة خاصة الإسهات وأولياء الأمور الذين يظنون عاجزين أمام سرعة وخطورة إجراء أي عملية جراحية لأطفالهم لذا دعت الضرورة وتطورت المادة في خلال الأيام القليلة الماضية قامت السيدة سوزان مبارك بإفتتاح مستشفى للأمراض الصدرية على الطلاب والتدعيم للهيئة العامة للأمراض الصدرية وسوف يتم تطبيق الخاتمين الصحي على طلاب مصر في مرحلة ما قبل الجامعة تدريجيا في غضون خمس سنوات وسوف يشمل جميع الطلاب في المدارس في كل جمهورية. تمويل المشروع ٤ جنيهات عن التلميذ بالمدارس العامة و ١٠٪ من مصروفات المدارس الخاصة بعد الفحص ٥٠ جنيهات الزيارات المنزلية وتبلغ قيمتها ما بين ٣ - خمسة جنيهات و ١٠ قروش على السجلات.

المهم أنه إذا تعرض الإنسان لأي إصابة في أوقات غير مواعيد عمل العيادات فعلى أولياء الأمور إلا أن يتوجهوا به إلى أقرب مستشفى للأمراض الصدرية ، وإذا حدثت أية إصابة أثناء العطلة الصيفية أو أية عطلة أخرى ، فالحمد لله ، فإن أقرب مستشفى للأمراض الصدرية سوف بالإسعاف اللازم على ألا ينسى أولياء الأمور اصطحاب بطاقة التأمين الصحي معهم □ ندوة المستقلين عن طلال ماسلح المدرسة في أجهزة ووسائل الإعلام التي عقدها المجلس القومي للطفولة والأمومة بالمرکز متعدد الوظائف لتنمية الطفولة المبكرة . وقد ناقشت الندوة كما تقول : أمانة البعثة أمين عام المجلس نور الأسرة والمجتمع في إعداد الأطفال إعدادا جيدا عند الخسافة بالمدرسة الابتدائية خاصة وأن مسئولية تنمية الطفل من الولادة وحتى سن ٦ سنوات تقع على عاتق الأسرة . والتعليق الإعلامي جعفر الكثير من الملفات لتلافي النتائج السلبية فيما يخص تلك فئات هذه المرحلة النوعية بنمو الطفل والنمو الإيجابي للأسرة والمجتمع في إعدادهم وقوة وتأثير وسائل الإعلام في هذا المجال .

□ في كشف حساب الجمعية الرعاية المتكاملة من خلال جمعيتها العمومية تم إجازة الخدمات الجديدة التي تقدمها الجمعية إلى تلاميذ المدارس التي تشرف عليها وأيضا للكتبات المختلفة ومجال خدمات تنمية المجتمعات المحلية ورعاية الموهوبين ونشاط فرع الإسكندرية . في مجال الخسافة التعليمية تم تأسيس مكتبة للأطفال في مدرستين بحي شبرا ويتم افتتاحهما قريبا .

وانشأت الجمعية فصلا ثانيا في روضة أطفال الزينون قامت بإفتتاحه السيدة سوزان فريضة الرئيس وتقوم بالتدريس فيه خريجات كلية رياض الأطفال بالقاهرة . وفي الفتيات العامة للأطفال والشباب تم تزويدها بموسوعات جديدة ونوعيات حديثة من الكتب يشترك بعض أعضاء الجمعية في الإعداد للمؤتمر العالمي للمساكن الذي يقام في مصر عام ٩٤ في اللجنة الطفلية وفي لجنة المنشآت غير الحكومية ويتكسب هذا المؤتمر أهمية كبيرة لأنه ولأول مرة يعقد في دولة عربية أو أفريقية .

أما في مجال خدمات تنمية المجتمعات المحلية فإن الجمعية تهدف إلى النهوض بالمستوى الصحي والاجتماعي والفناني لأسرة الطفل والحي الذي يعيش فيه لتحقيق التوافق بينه وبين مجتمعه . ففي مركز الرعاية الجبروتية (منشأة ناصر) زادت نسبة المستفيدين من الخدمات إلى ٤٠٠٣٨ وازداد على عيادة تنظيم الأسرة أكثر من ١٥٠٠ سيدة أما للعلاج أو لتنظيم الأسرة وزاد عدد الأطفال المستفيدين بالروضة ٥٠ طالا في الفصلين وبلغ عدد الدارسات في حصول محو الأمية ١٠٠ دارسة وانتظمت ٤١ سيدة في دور تعلم الصياغة وتابع بقلية للنشاط الأسبوعي القادم.

مأجدة منها

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

مؤتمر في القاهرة

الطفل المصري والنظام العالي الجديد

والطفل المصري في ظل تشكيلة النظام على جديد كان هو العنوان الذي استمر أربعة أيام بجامعة عين شمس مجالاً للنقاش والتثبت من خلال براسات ويصوت قاربت صفحاتها المطبوعة رقم الألف مئة مئة. المؤتمر عقد تحت رعاية سيدة ماهر الأولى سوزان مبارك حرم الرئيس محمد حسني مبارك، وهو المؤتمر السادس على مدى ست سنوات متتالية وقد بذل مركز براسات الطفولة مجهودات تكاد تكون شبيهة اعجازية لكي تكون كلمة كتبت أو قيلت أو توفقت من خلال الجلسات في الأروقة أو القاعات لابد ان تفتي هدفها رسوماً قبالاً للتطبيق والتعميم إلى جانب تحقيق الهدف الاسمي وهو طلق مصري ناضج يمتنع بالصحة البدنية والنفسية والمهارات الفاعلة التي يكون في الغد ذلك الرجل المصري الذي يستطيع ان يعايش مع عصر القرن القادم تعايشاً سليماً خالياً من الانقسام العلمي أو الاجتماعي وهذا في حده قد يكون مشروعاً قومياً قائماً بذاته. وهذا المفهوم لتحقيق... كما يؤكد د. محمد ماهر الخرس بتربية عن شمس... سوى بدعم وتأمين المبادئ الستة التي هي: الطهارة في مواجهة الفساد والتخفيف والعدالة الاجتماعية والطلاقية والائتلاف والتعلم. أما... فإضافة السيد بكلمة تربية اليوم بجامعة القاهرة فقد ريعت بين مفهوم النظام العالي الجديد وطويعة أعداد تلاميذ التعليم الاسمي بطولها: لابد ان نحدد المفهوم بأنه نظام يقوم على العدالة والسموية والانسواء والتعاون والتبادل والمصلحة المشتركة والتعاون بين جميع الدول بحيث تضيء صوره عدم المساواة والنظم القائم في الوقت الحاضر وبما يمكن من القضاء على الفجوة التي تزداد اتساعاً بين الدول النامية والمتقدمة وعلى ان يتم المضي قدماً ويسرعة للوصول إلى التنمية الاجتماعية والاجتماعية لهذه الدول التي يجب ان تعيش في ظل سلام عالمي بجانب عدالة تامة تحقق للجيل الحاضر والماضي سلاماً حقيقياً وتضيء القائلة: انه لكي يحقق الجديد لابد ان يضيء هذا الاعداد روح الانتماء إلى المجتمع العالي وكذلك الاعداد المهني لابد وان يحقق

٢٠ أبريل ١٩٩٢

التاريخ :

السلام والتفكير لا تقتصر على الفرد بل تشمل تلاميذ التعليم الاسمي وكذلك لابد ان يحقق الاعداد المهني القديم الفاعلة التي يدعو إليها العالم الحاضر ولكن بصياغة هذا الامر بروحه في عصر قادم - وكما تقول فاطمة المنيد ان تحتاج للتلاميذ فرصة الاختيار الصغيم للمجال المناسب وان يتم تربيته بطريقة علمية وبناهيلا مفرس هذا التعليم الاسمي تاهيلا حاصميا وايضا ترويضهم أثناء العملية التعليمية وتريء. الهام مصطفى عميد الأستاذة المساعد بكلية التربية بجامعة الاسكندرية ان الفترة القادمة من مرحلة الطفولة تصلح للتربية والتثنية لتحقيق الصلصال الطفل المصري بالنظام العالي الجديد الصحيح في الفترة من الخامسة وحتى سن الثالثة عشرة. وهي الفترة التي يعيشها الطفل وينمى في النظام العالي بلا خيار أو اختيار لانه جزء من النسيج العالي بعد ان ثلاثت الصدود بين الدول كتتمجحة جمعية القوة الاتصالات والمعلومات. وبالتالي للمحطات الاجتماعية والثقافية لتفنته وفيه الطفولة في ظل النظام العالي الجديد يرى الدكتور محمد مصطفى عبد ربه مدرس الاجتصاص بادل بها انها لتتحقق بصورة علمية وسليمة الا من خلال الاسهام في تكوين استراتيجيات عامة وشاملة لها ثلاثة ملامح رئيسية هي

- تبنى الدولة سياسة تامة تدفع بشكل تدريجي في مجالات التعليم والاعلام ودعم الأسرة والتنمية الاجتماعية القائمة على الاحتفاء الذاتي والإنتاج العالي.
- بالتحفة للعلاقات الخارجية مع باقي الكول فإنه ونسبا لهذه الاستراتيجية التامة دعم الاتحاد والتعاون الحقيقي مع مجموعة الدول والشعوب العربية والإسلامية في إطار المباديء الاجتماعية والانسواء والتعاون في محاولة لتكوين كيان واحد يتعامل بقوة مستقلة مع باقي القوى في العالم.

وعن دور وسائل الاعلام في تدعيم القديم لدى الطفل المصري اكنت دراسة للبحوث فاطمة يوسف القيني المرسلة لعلوم الاجتماع بكلية منات علي شمس ان عملية التثنية الاجتماعية من حيث الوسائل المستخدمة في غرس معايير الثقافة لم تعد تقتصر على دور الأب والأم والمدرسة وبعاءة الاسماء والرفاق بل صاغت هذه المعايير لظهور على وتكنولوجيا تعزز به عصرنا العالي في وسائل الاعلام التي أصبحت تفرق في تسميت وترسيخ القيم القويبة لدى الطفل.

أحمد نصر الدين



هو التحسدي إذن!!

إعداد: زينب الكردي

"إن حزني سينعكس على وجهي
وسيفضح معاناتي، ولن يصدقني
أبدا عندما أوتحي إليه بأن إعاقته لا
تعني الحكم عليه بالإعدام وهو
حي".

لريق واحد في مواجهة العجز

الطفل الموق — كغيره من
الأطفال — يحتاج لأن يشبع داخله
حاجته إلى الشعور بالأمن
والإتقان، وإحساسه الدائم بأنه
محبوب ومرغوب رغم إعاقته.
إشباع هذه الحاجات سيضاعفه
كثيراً على التوافق مع قدراته
وتخطي معظم الصعوبات التي
يمكن أن تصادفه، خاصة إذا ما
حرص أبواه على الإيجابية إليه،
وبشكل عملي أنهما يؤمنان بقدراته
ومدى استطاعته تحقيق ذاته رغم
عجزه، فهو قد لا يكون بطلاً في
كرة اليد أو الكاراتيه مثلاً، ولكنه

ولي تكف أبداً عن التساؤل بينها
وبين نفسها: أترواني السبب؟ هل
أورثته هذا المرض؟ هل تهاونت
أثناء الحمل وتناولت شيئاً عظروا
دون استشارة الطبيب؟ فإذا ما
انتهت باستنتاج تلك إلى إجابة
منطقية تفيد بأنها ليست السبب،
هزت رأسها وقالت بأصوار: ولو،
يكفي أنه أنزلني من رحمي، لقد كنت
أنا الأداة.

وعلى الأم إلا أن لا تقدر الله —
وجدت نفسها في هذا الموقف أن
تدرك أن إعاقته قد أصبحت
حقيقة واقعة ينبغي أن تتواجهها
بسلوكيات إيجابية، أو لنقل يعز
إيجابي، لأن الانعزال للمجموع
والألم لن يبرده إلى الشكل النحوي
كانت تأمله وتفتنسه. وإذا كانت
الإعاقه تمثل كثرة لغز واجبه
كام أن تحفف من وقع الكارثة
ليخرج ابنها منها بأقل الخسائر،
فلنقل نفسها فلما شعرت بالألم:

الطفل الموق، إنسان ككل
البشر، لكن بإمكانات أقل.
كيف يواجه الأبرار صدمة ولادة
طفل موق، وكيف يتعاملان معه
إلى مرحلة الاعتدال الجزئي على
الذات في قضاء بعض حاجاته؟
لا شيء في الدنيا يمكن أن يكدر
ضيق أي امرأة تنتظر حاداً سعيداً
أكثر من رؤيتها لطفل موق. مجرد
الرؤية تفقددها الشعور بالأس
وتوقف هواجسها، وتبدأ في
التساؤل القلق: هل يمكن أن يكون
طفل القدام بهذه الصورة؟ هل
يكون موقاً أو متخلفاً عقلياً؟
وهل؟ وهل؟ وهل؟ فإذا ما كانت
مجرد الرؤية تؤرقها إلى هذا الحد، فما
بالك إذا لوحظت — بعد ولادته —
بأنه موق بالفعل؟ مؤكداً ستكون
صدمة ومؤكد أيضاً أن الأم، بل
وأفراد الأسرة جميعاً لن يستوعبوا
الأمر بسهولة، إلا أن الأم بالذات
ستلزمها عقدة الشعور بالذنب



يستطيع أن يكون حكما فيها، وربما لا يستطيع أن يكون طبيبا أو مهندسا، لكن بالإمكان أن يكون مبدعا في مجال آخر كالرسم أو الموسيقى أو الكتابة.

حذار من السخرية أو الشفقة

ألم الطفل المعاق قد تمر بلحظة تشعر فيها بالإحباط والثورة على الظروف، وبأنها تحملت أكثر من طاقتها، ولم يعد لديها المزيد من القدرة على التحمل أو الصبر. لا تتجمل من هذا الشعور بما صديقتي، فهو أمر عادي وإحساس طبيعي، ولا يعني أبدا أنك كائن أناني. يعني فقط أنك إنسان طاقتك في النهاية — مهما عظمت — محدودة. ساعدي نفسك على ألا يتألبك هذا الشعور ثانية بأن تعيش حياتك قدر ما تسمح لك الظروف. اخرجي لزيارة الصديقات أو لمجرد المشي، حتى تستعدي حيورتك وتوازنك النفسي كي لا يشعر هو بالذنب لأنه يسبب لك كل هذا الكم من التماسية. ابحتي حولك عن يمانون مثلك، وقدمي لهم العون والخبرة فسريرا أيقنت من رؤيتك للمعاقين الآخرين أن حالة ابنك أفضل بكثير، مما سيحرك بالسكينة ويديك إيلانا بالهـ. وأيا كانت الظروف لا نسمي لأحد بأن يهدي نجاحه ولو قلدا بسيطا من الشفقة أو أن يسخر من حالته ولو بحسن نية حتى لا يشعر بالقص ونظوي على نفسه، أما إذا كان هو

وهنا لا يفوتني — بمناسبة الكلام عن الأطباء — أن أحذرك من الجري وراء النصائح والاقتراعات التي تستهدف عليك من الأصدقاء والمعارف وأدعياء المعرفة بكل شيء، التزمي فقط بإرشادات الطبيب المعالج، وعش إذا سمعت عن علاج أفضل أو دواء أنجع فأخبري الطبيب به، واتركي له حرية اتخاذ القرار.

لا تدليل.. لا قسوة

أمره الطفل العاجز غير عليها لحظات تشعر خلالها وكأنها تنفخ تحت الماء، تصالني وتأملي، تأمل

يتعمد استدرا الشفقة، ليحصل على امتيازات ومكاسب ليست من حقه فلا تستلمي له وقاومي معاولاته بشدة هادئة، ذكية، وأتبعي معه أسلوبا تربويا متوازنا، فلا تدليل ولا قسوة، وهذا الكلام ليس معناه أن تنصرف معه كما لو كان سلبيا تماما أو على أساس أن حالته مؤقتة. لأن إدراك الطفل والمحيطين به لواقعه، وإدراك طبيبه لطبيعة هذه الحالة يساعد كثيرا في تشديده، فلا تهرري من مناقشة الطبيب في حالة ابنك خوفا من أن تسمعي منه ما لا يترك. إذ إن معرفة الحالة بالتحديد تساعدك على تخطي هذه الأزمة وعلى وضع برنامج عملي لها.



كان أفضل الجميع إن لم يكن منهم.

والمعجز أنواع

نوع يمكن إصلاحه بعملية جراحية أو بإبقاء الطرف المصاب دون حركة أو في وضع معين، ونوع آخر يستلزم من المريض ممارسة نوع أو أكثر من النشاط الذي يساعد على تقوية العضلات ومرونتها. وقد يحتاج إلى العلاج بالكهراء أو التدليك. وقد يتقدم كثيرا إلا إنه عادة ما يصل إلى مرحلة لا تقدم بعدها، فإذا ما صارحك الطبيب بهذه الحقيقة وفكرت في استشارة طبيب فلتتعلي، ولن يلومك أحد، لكن إذا أجمع أكثر من أخصائي على المقولة نفسها فيجب أن تتوقف عن البحث والجري وراء المستحيل. اعرفني أنك في مثل هذا الموقف ستصاين بالياس ويدهلك الحزن

يستمرئون اللعب على هذا الوتر ويستغلون عجزهم في تحقيق مأربهم وفرض إرادتهم بدون حق. لا تسمح له بأن يارس ذلك عليكم حتى لا يتحول مع الوقت إلى كائن أناني ينفر من الاقتراب منه القريب والبعيد مما سيؤذيه على المدى البعيد عندما يكبر ويلتفت حوله فلا يجد بجانبه أخا أو صديقا. هو بالذات يحتاج على مدى سنوات عمره كلها إلى عبة الإخوة فلا تؤخر في صدورهم ضده بانحيازك إليه.

وشجعيه على كسب ود الآخرين وتكوين علاقات جيدة معهم ولتبدئي بأبناء الأقارب والجيران. فإذا تعذر ذلك كرري المحاولة مع أطفال يمانون من نفس مرضه، وتقي أنه بينهم سيجد ذاته وسيسهل عليه التعبير عن نفسه بدون حجل أو خوف، وسيجد العزاء ويفهم أنه ليس وحده من يعاني تحت ساء هذا العالم وأنه ربا

وتسخط، وهو شعور طبيعي، فقط لا تجعلوه بلا حظ ذلك، وأيا كانت درجة الألم والإشفاق ضموا حاله في مكانها الصحيح فلا تسدليل بحجة أنه عاجز، ولا قسوة بدافع اليأس والمرارة، مع الإيحاء الدائم وبذلك شديد أنه يمكن أن يكون أفضل من كثيرين، وأن الحياة لم تفرغ من محتواها بعد، وعل الأب بالذات أن يراعي أن زوجته يحكم تعاملها اليومي الدائم مع طفلها الملقق ويحكم رعايتها له، وليأتي إخوته الآخرين تقدم ما هو أكثر من طاقتها، عليه إذن أن يقدر ذلك ويعتزمه، فلا يتوقف عند الصغائر، ويفتعل المشاجرات لجرد التنفيس عن غضبه والانطلاق بعيدا لأمكنة قد ينسى فيها كل ما يمكن أن يذكره بمأساته، لابد من الشعور بالآلم المشترك ليس بين الأبوين وحسب، بل وبين أخوته الذين ينبغي إرشادهم وتدريبهم على التعامل معه. لابد أن يفهموا حدود شقيقهم العاجز، لكي يواجهوا الموقف بحكمة واقتدار. ساعدهم على الاقتراب منه والإصغاء لكلماته بدون ضيق، وأن يلعبوا معه بشرط ألا يختاروا نوعية من الألعاب تعمق لديه الشعور بالعجز، وأن يساعده على أن تكون كل متعلقاته الخاصة قريبة منه حتى لا يضجرهم طلباته. راقبي علاقاتهم وهي تمتزج للأفضل من بعيد ولا تتدخل إلا عند الضرورة ويصرفك وبشرط ألا تنحازي إليه بدعوى أنه الجانب الأضعف، قلما أطفال معاقون



المصدر : العرس

للنشر والإذاعات الصحفية والإعلاميات

سنة ١٩٩٢

التاريخ :

مساعدة إلا عند الضرورة القصوى وأن تعمل في الوقت نفسه على تقوية أطرافه المصابة وتلين عضلاتها تحت استشارة الأخصائي. تعلمت أن الطفل المعاق يحتاج إلى استشارة عقله وغياله. أن نمسده بالكتب والروايات ونشره في مناقشات بناءة ونصرفه من خلال العمل وعدم تركه فريسة للفراغ في التفكير في نفسه وأن نجعله يشعر بأنه عضو فعال ومفيد للآخرين يؤدي بعض الخدمات الصغيرة لنا كترتيب البومات الصور أو تخفيف أدوات المائدة وترتيب الخزائن أو حتى مساعدة الأم في تقشير الخضراوات، المهم أن تفكروا دائما فيما يمكنه عمله وليس فيما لا يمكنه. ساعدوه على الابتكار ودعوا تحت تصرفه مجموعة من الفرش والألوان والورق ونموا موهبته الموسيقية وتدوين مذكراته فهي قد ساعدته على التنفيس عن انفعالاته أولا بأول. يمكنكم أيضا أن تمنوا لديه نواية جمع طوابع البريد أو العملات النادرة، وتذع أن أمامه عشرات الفرص ليذبح ويتكبر، المهم أن يجد التوجيه الذكي وبميت لا تزيده هذه الهوايات عزلة عن الآخرين، لأن العزلة أمر مرفوض حتى ولو كان يعاني منهم، لذا يجب تدريسه التعويد على الاختلاط، وعلى أن يكون ذلك تحت إشرافك غير المحسوس.

قد تساءلين: ماذا لو بدلت من أحد هؤلاء الأطفال سواء كانوا من

يشعر المريض بالغربة ويخاف الناس وتعليقاتهم ونظراتهم ويهرب منها إلى الغرفة المظلمة ليستسلم بالساعات لأحلام اليقظة حيث يبنى عالما على مقاسه يموج بالعلاقات والانطلاق والكيال الذي حرم منه. رأيت بنفسي كيف كان يتصرف بطريقة تثير الغيظ والفهر عندما تطفح داخله مشاعر المرارة واليأس، إني تعلمت أن هذا كله لا يعني أن تترك الطفل المعوق وشأنه، بل ندعه يعمل بمفرده قدر إمكاناته، فإذا ما كانت يده سليمتين، وساقه فقط هما الموقتان فيمكننا أن ندعه يأكل ويشرب ويرتدي ملابسه وحده دون أي

فأنت في النهاية أم تعيشين بنفسك، لا بأس، فقط لا تتركه يشعر بها تعانينه حتى لا تمرق به نفسيا ويمرر تماما عن التأقلم مع ظروفه، وكما تعرفين يا صديقتي أن العجز النفسي عندما يصبح عميقا يصير أمرا لا علاج له حتى ولو شفي المريض.

قد تقولين الآن: ما أسهل أن نبعثر النصائح، وأن من تكون يده في النار ليست كمن يده في الماء البارد. لا يا صديقتي، أنا شخصيا عشت هذه التجربة مع أحد أبناء شقيقاتي، عايشتها بكل حواسي لحظة بالحملة. أدمنتني نظرات الأبوين القلقة، وعرفت معنى أن



الأقارب أو الجيران كلمة أو عبارة جارحة؟ كيف أنصرف؟ وأقول لك إن هذا وارد بالطبع، فإذا ما حدث يمكن أن تشاركه وجدانياً، لكن ليس إلى حد تحويل الأمر إلى مأساة. احكي له أو ضعي تحت متاول يده قصصاً هؤلاء العباقرة الذين كانوا يعانون مثله واستطاعوا أن يتجاوزوا محتهم بالمعلم والمبر وفرضوا احترامهم ومجدهم ليس على أفراد مجتمعاتهم وحسب بل وبين أفراد الأسرة الإنسانية في العالم كله.

هل يلعب إلى المدرسة؟

ولم ؟! إذا وجدت مدرسة قريبة من البيت، ولا يشكل ذهابه إليها أي عبء، وكانت بها فصول خاصة لمن هم في مثل حالته سيكون ذلك أفضل بالنسبة إليه، أما إذا كانت الظروف لا تساعد، وكانت عاهته ظاهرة وتعرضه لتعليقات ونظرات الفريسة، فالأفضل طبعاً أن تأتي بالمدرسين إليه في البيت، وأن تموضبه عن اعتماد حركته بتنظيم رحلات

أسبوعية يقوم بها مع إخوته وأبناء الأقارب أو الجيران الذين يقترحون منه في العمر. دعيه يشاركهم ألعابهم وأفكارهم دون تدخل بدعوى حمايته. وبشي داخله دائماً الشعور بالندية ودعيه يدرك أنه قد لا يستطيع أن يلعب دور البطولة في مسرحية ما لكنه يستطيع أن ينظم ميزانيتها أو يصمم لها الديكور أو الملابس، وبقي أنه من خلال هذا الأسلوب التربوي الإيجابي سيدرك من تلقاء نفسه أن ثمة مناطق في العقل وفي النفس يمكن كشفها دون الحاجة إلى تحريك قديمه أو ذراعيه، وأنه يستطيع بإرادته أن يتجاوز ظروفه وينطلق في حياته.

البعض يعتقد أن الطفل المصاب بالشلل المخي يصنف ضمن فئة ضعاف العقول، وبالتالي لا فائدة ترجى منه ولا جدوى من تعليمه أي شيء، وكان الأهل - قديماً - يبعدونهم عن الأنظار، كما لو كانوا فضيحة لا ينبغي أن يدري بوجودها أي إنسان خارج محيط الأسرة، بل إن البعض مازالوا - حتى الآن - مع الأسف يلقون بهم

في مؤسسات خاصة ويغضون أبصارهم، وذاكرتهم منهم إلى الأبد، مع أن العلم استطاع الآن أن يصل إلى طبيعة هذا المرض، وابتكرت وسائل عديدة لتعليم وتدريب هؤلاء الأطفال المصابين بكتيبة الشلل، والتحدث، والحركة، وبذلك الغالبية تقتنع بأنه مرض من أمراض الجهاز العصبي.

والشلل المخي لا يورث، بل إنه في ٣٠٪ من الحالات يكون نتيجة نمو خاطيء في مخ الطفل وهو جنين، أو خطأ أثناء مولده كنتيجة لأحدى العمليات الآلية المعقدة أو بسبب مرض يصاب به بعد مولده بأسابيع، وقد يكون تلف المخ شاملاً أو جزئياً، وبالذات تلك التي تقوم بعمليات التفكير، أما الـ ٧٠٪ الآخرين فإن الجزء المفكر في المخ يكون سليماً. وهو عندما يتحدث بصوت غليظ أو يؤدي حركات لا معنى لها أو يسيل لعابه فإن ذلك دليل على عجزه عن تحكمه في عضلاته وحدها، لكن لا ينبغي الحكم عليه بنقص الذكاء أو انعدامه إلا إذا قرر الأطباء ذلك صراحة. □



المصدر :



١ مايو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والخطوات الصحفية والمعلومات

مما

مما

الطريق

إيفون رياض

قدوة للكبار أيضا

الطفل الأمريكي الذي
تصويره مثل الشجر
في الأهمية والتميز
الموجود في عمل الفجر
ويحتمل أن يكون
قدوة يستلهمها الكبار



المصدر :

النشر والإذاعات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٧٧ - ١٠ - ١٠

التبرعات وللموا برسائل خطابات لأكثر الشرفاء في واشنطن يطلبون فيها المساعدة وبشروح الهدف من جمع هذه المبالغ . كما دعا الرئيس بيل كلينتون للمشاركة في إنعام هذا المشروع . والغريب أن الفكرة التي بدأت مجرد خيال في سفينة . دانيل . أصبحت خلال فترة قصيرة حركة لومبة اشتركت فيها مدارس أخرى في واشنطن . ثم المدارس الموجودة في ميريلاند . نيويورك . كلورادو ونيوجيرسي . ووصلت حصيلة التبرعات إلى مائة ألف دولار . وهي تكفي فعلا لاقامة مدرسة قرية . دوكوشاي .

بعد ذلك قررت اللجنة التوسع في المشروع ووضع خطة لتخصيص بعض المنح لمدري الصومال لكي يتلقوا تدريباتهم في الولايات المتحدة مما يتطلب من لجنة . مساعدة أطفال العالم . الاستمرار في جمع التبرعات لتحقيق المزيد من المزايا لأطفال الصومال . ويرى علماء النفس بالولايات المتحدة أن مشروع بناء هذه المدرسة لم يعد بالفائدة فقط على أطفال الصومال . ولكنه أكد أيضا لتلاميذ مدارس الولايات المتحدة لأنه غرس فيهم الإحساس بالمسؤولية الاجتماعية . وحقق على القيام بواجبهم لمن هم أقل حظا منهم في الحياة . كما أن هذا المشروع الذي بذل فيه كل الجهد مجموعة من الأطفال قد أعطى القدوة للكثير أيضا . الذين عرفوا الكثير عن مسألة الصومال ولتكمّلهم لم يحركوا ساكنا . أو يمدوا أيديهم للمساعدة . بينما حاول هؤلاء الصغار العمل بكل طاقاتهم من أجل تحقيق هدفهم في مساعدة أطفال العالم . وسوف تظهر في خلال الشهر قليلة ثمرة مجهوداتهم عندما يبدأ بناء أول مدرسة في قرية . دوكوشاي . ثم يقام بعد ذلك مركز صحي لعلاج التلاميذ هناك .

ويعلق المسؤولون في الصومال على هذا المشروع بولهم . أن حكومة الولايات المتحدة تعمرنا بطعام وهذا رائع . ولكن أطلقوا يحاولون مساعدتنا لتحقيق الأمل في مستقبل الطفل وهو محتاج إليه الآن . إنها صورة مثبته لعطاء طفل طرأت على ذهنه فكرة تؤكد الرغبة في التكامل الاجتماعي ومساعدة الغير مهما بدت المسائل فاصرة على تنفيذها . كما أنها دعوة لكل شخص في أنحاء العالم أن يبذل أقصى ما في وسعه من أجل الآخرين الذين يعانون من الصروب والمجاعات دون النظر إلى اختلاف اللغة أو اللون أو الجذور .

... اهتز من الأعماق عندما صادقت عيناه صورة منظرية بإحدى الصحف كيرز مدى تعاسة وشقاء أطفال الصومال . وأن قلبه يتسع لكل العالم فير الأطفال الأساكين . دانيل باري . الذي يبلغ التاسعة من عمره أن ينير شجرة لهؤلاء الأطفال . وبذلك أصبح بطلا تظهر صفات ومجالات الولايات المتحدة الكثير عنه .

بدأت القصة تتسج خطوطها بعد انقضاء . دانيل . العميق بمحاضرة أطفال الصومال فهمس لوالدته التي تحمل كتيبة ناسبة بما يعقل في صدره وإصراره على المساعدة . فأخذت تذاثه في كيفية مد يده للأطفال الذين يعيشون مسألة الجوع والحرب . وعند ذهابه إلى المدرسة في اليوم التالي . كانت الفكرة قد اخترت لديه فبدأ يحرضها على زملائه . وفي خلال أيام قليلة قرروا وضع خطة لجمع التبرعات لهدف مساعدة أطفال الصومال . ثم قاموا بعرضها على مدرسة فسلمهم فاشجعهم عليها لامتثالها العميق بأهمية مساعدة من يحتاج إلى المساعدة في أي مكان من العالم . وتكونت لجنة من تلاميذ المدرسة تعمل خلف شعار . مساعدة أطفال العالم . ثم بدأ . دانيل . بالتبرع بكل ماله من ثروة وهي تبلغ سبعة عشر دولارا . وجمع التبرعات من مالهته وجيرانه . ثم أخذوا زملاء به وزادت حصيلة التبرعات خاصة بعد اشراك المدرسين فيها .

انفصل . دانيل . بعد ذلك بكيفية وصول هذه التبرعات إلى الصومال . ولكنه تذكر أن والدته كانت في عملها في اتصال بالذكور . محمد جاما . مسئول الصومال بالأمم المتحدة . الذي نشأ في قرية دوكوشاي بشارع مدينيو . فالتصل به وعرضا عرض عليه . دانيل . مشروعه شجعه على المضي فيه . واقترح أن تستغل هذه التبرعات في إقامة مدرسة لأطفال قرية دوكوشاي لخلوها تماما من المدارس .

ألزت هذه المعلومات اهتمام لجنة . مساعدة أطفال العالم . وزادت رغبتهم في معرفة الكثير عن الحياة في الصومال . فقاموا بدعوة الدكتور . محمد جاما . لزيارة المدرسة في شهر نوفمبر الماضي لكي يلقى عليهم محاضرة تضيف الكثير إلى معلوماتهم ويدرس معهم مشروعاتهم . فتأمل دعوتهم وتحدث طويلا عن القرية التي يقترح إقامة المدرسة فيها . بعد التعرف إلى حقيقة الحياة في الصومال وسبب الحرب والمجاعة .

أصر . دانيل . ومجموعة الزملاء على منزل المزيد من الجهد فمساعدة الأطفال هناك فقاموا بجمع كبير على مدرستهم لضم حصيلة إلى باقي



مؤتمر الأمراض الوراثية في الاطفاال =

الممارسات الطبية تخضع لضمير الأطباء والقوانين الشرعية



د. كرام عبد السلام .. د. احمد مصطفى عيسى .. د. محمد حسن طاطنلي

فتاك من سلامة الزوجهين ضرورة لانجاب اطفال اصحاء

بحسب الدكتور احمد مصطفى طاطنلي، رئيس اللجنة العليا لدراسة امراض الوراثة في مصر، فإن سلامة الزوجين شرط لانجاب اطفال سليمين. وقال طاطنلي، في مؤتمر طبي اقيم في القاهرة، ان سلامة الزوجين شرط لانجاب اطفال سليمين. وقال طاطنلي، في مؤتمر طبي اقيم في القاهرة، ان سلامة الزوجين شرط لانجاب اطفال سليمين. وقال طاطنلي، في مؤتمر طبي اقيم في القاهرة، ان سلامة الزوجين شرط لانجاب اطفال سليمين.



د. سيد طاطنلي :
وتحدث الدكتور احمد شريف الدين، استاذ الاطفال بجامعة عين شمس من القاهرة، في المؤتمر، عن أهمية الفحص الطبي للزوجين قبل الزواج. وقال، ان الفحص الطبي للزوجين قبل الزواج يحمي من انتقال الأمراض الوراثية للأجيال القادمة. وقال، ان الفحص الطبي للزوجين قبل الزواج يحمي من انتقال الأمراض الوراثية للأجيال القادمة.

قال د. جعفر محمود :
أكد جعفر محمود، رئيس اللجنة العليا لدراسة امراض الوراثة في مصر، ان سلامة الزوجين شرط لانجاب اطفال سليمين. وقال، ان الفحص الطبي للزوجين قبل الزواج يحمي من انتقال الأمراض الوراثية للأجيال القادمة. وقال، ان الفحص الطبي للزوجين قبل الزواج يحمي من انتقال الأمراض الوراثية للأجيال القادمة.

النشر والخط مات الصيغة والمعلم مات
والجنين له الحق في ان
والجنين له الحق في ان
والجنين له الحق في ان

والجنين له الحق في ان
والجنين له الحق في ان
والجنين له الحق في ان

والجنين له الحق في ان
والجنين له الحق في ان
والجنين له الحق في ان

**علاج جديد لمرض****الانسداد المزاري**

والق مجلس جامعة قناة السويس على منح درجة الدكتوراه للباحث الطبيب محمد رفعت حسين المبرس المساعد بكلية الطب . توصل الباحث الى علاج جديد للانسداد المزاري الناتج عن الاورام السرطانية . فتمت الدراسة عددا من الافراد المصابين بهذا المرض .

شاهين بان التتبع متخلف عن مسابقة كثير من المشكلات على الصحة وان المتغيرات على الصحة الطبيعية تفرض علينا فلها جديدا واخلاف بان مجتمعا فيه الكثير من الطاقات واستنا في حالة الى المزيد من الطاقات في المجتمع ، والطم يطرح علينا حقائق لا يمكن الشك فيها ..

واكد فضيلة الدكتور محمد سيد كنانى مفتي الجمهورية ان احترام التخصص واجب ولا يستطيع ان يتكلم في الجوانب الطبية او الجوانب القانونية او الاقتصادية لكل علم من هذه العلوم طمأنة ولهاؤه . ورأى الشرع في ذلك محمد فلذا ثبت بالتشخيص العلمى الطبي بمعرفته اطباء لغة ان الجنين مصاب بمتحوه خلقى بسبب هذه خطر عليه وعلى الاسرة والمجتمع فلا يرى مانعا شرعيا من الاجهاض بشرط تعريف الوالدين بهذه الحقائق وموافقتهما على ذلك .. والاجهاض مرغوب شرعا الا اذا كانت هناك ضرورة تهمم ذلك ..

٤ مايو ١٩٩٢

التاريخ :

للتشر والخدمات الصحية العامة
بالمهندسة أجنبية

تشخيص أمراض الجنين في الأسبوع الأول من الحمل انيميا البحر المتوسط تسبب ٢٪ من أطفال مصر

تساعدت في الآونة الأخيرة تقنيات العلماء من إظهار المشاكل الصحية الناجمة عن الأمراض الوراثية والتي تظهر نتائجها في صورة أمثلة جينية أو شاملة سواء على المستوى الخلوي أو الجسدي وفي هذا الصدد يتوقع العلماء أن يصل عدد المصابين بالأمراض الجينية والخلوية الناجمة عن الأمراض الوراثية إلى ٦٠٠ مليون شخص بحلول عام ٢٠٠٠ وذلك بسبب انتشار ظاهرة زواج الأقارب والتلوث البيئي. ويأتي مرض انيميا البحر المتوسط والتليف الخلوي وتشميم العضلات على رأس هذه الأمراض. ويزيد من خطورة الأمر أنه لا توجد مسوح وراثية شاملة لجميع أطفال مصر حديثي الولادة لتحديد بدقة معدلات انتشار هذه الأمراض وإن كانت هناك إحصائيات تدل على انتشار انيميا البحر المتوسط بحوالي ٢/٣ في مصر. وتحذر الكثيرية إكرام عبد السلام أستاذ طب الأطفال والوراثة بقصر العيني من ارتفاع معدلات الإصابة بهذه الأمراض في المجتمع المصري

وتضيف أن العلماء بدأوا على خطوات فاشة على طريق مكافحة هذه الأمراض وأصبح في الامكان إجراء فحوص وراثية للجنين في أسابيعه الأولى باستخدام أسلوب الوراثة الجزيئية للشكوك مما إذا كان مصابا بأحد هذه الأمراض أم لا.

كما يتم الآن اكتشاف مكونات الجينات الوراثية وتحليلها بدقة ومعرفة سبب الطفرة أو سبب وجود الصفة المرضية كما أمكن تحليل هذه الصفة ومعرفة الأعضاء الجينية والقواعد الجينية لها وبالتالي يمكن تشخيص ما إذا كان الجنين مصابا بالمرض أم حاملا له في مرحلة مبكرة وكان ذلك يتم عن طريق تحليل دم الجنين من الحبل السري في حوالي الشهر الثالث أو الرابع أما حاليا ومع تقدم علم الوراثة الجزيئية أمكن عمل هذه التحاليل في الأسابيع الأولى من الحمل وذلك عن طريق تحديد نوع الجين المسئول عن المرض وتحديد نوع الطفرة التي حدثت بعد أخذ عينة من المشيمة وتحليلها بواسطة الهندسة الوراثية وتكبير الجين آلاف المرات بحيث يمكن معرفة هل المكونات طبيعية أو مرضية.

وأضافت أن معدلات التليف الخلوي في الأطفال في مصر يتراوح بين ٢ - ٣٪ وأنه يرجع لعدة عوامل مختلفة من أهمها سوء التغذية الغذائي أو نتيجة لزيادة الأعضاء الجينية أو نقص التروية مما يؤدي إلى زيادة معدلات طفارة والجسم أو أنه قد يرجع إلى إصابة الأم أثناء الحمل بأمراض مثل السكري أو نقص الحديد. ويسبب ضعف العضلات الذي ينتشر في مصر بسبب صفتا منتشرة على الكروموسوم الجنسي ٢٤ ولذلك من الضروري الاهتمام بجهود الوقاية المبكرة من الأمراض الوراثية وكذلك الاهتمام بالتشخيص المبكر واحد من التلوث البيئي ورواج الأقارب

دعوة وزير الصحة لزيارة النمسا لتدعيم التعاون الصحي بين البلدين



د. راجب نوري

فيينا - من مصطفى عبد الله:
صرح الدكتور مصطفى الشاذلي مدير المكتب الطبي لرعاية المرضى الأجانب بالنمسا أن الدكتور مصطفى نوري أوسر فينتكاه وزير الصحة النمساوي قد وجه الدعوة رسميا إلى الدكتور راجب نوري وزير الصحة لزيارة النمسا لتبادل وجهات النظر في التنمية الصحية بين البلدين والوقوف على تجربة النظام الصحي التي تشمل كل طوائف الشعب النمساوي ويحث أوجه التعاون بين مصر والنمسا في هذا المجال والاستفادة من التجربة النمساوية الناجمة بكل المقاييس



تساؤل

ما حقيقة

الاعتقاد

الهنيف

الساند

بأن

«الصفراء»

أصبحت

تصيب ٨٥٪

من

مواليد

مصر؟

ماهى ماضى حقيقة الاعتقاد المظفر السائد حالياً فى رأى العام وبالأخص بين الإباء والأمهات ويستحب لهم للفتا بالغا، والذي يؤكد أن إصابات المواليد فى مصر بالصفراء فى تزايد مستمر، إلى حد أن أصبحت تشغل ما لا يقل عن ٨٥٪ منهم مما يجعلها من أعلى نفعها الإصابات بالصفراء فى العالم؟

فى الأستاذ الدكتور ممدوح جبر رئيس الاتحاد الدولى لعطب الأطفال وزير الصحة الأسبق أن يكون لهذا الاعتقاد أى أساس من الصحة، وأكد أن إصابات المواليد فى مصر بالصفراء لا تشهد أى تزايد، وطعن إلى أنها فى مستوى المعدلات العالمية جداً، وأنها لا تقرب بأية درجة من المعدلات المرتفعة فى بعض الدول الأوروبية.

وقبل أن يؤكد على وجه التهديد نسب إصابات المواليد فى مصر بالصفراء، شرح الدكتور ممدوح جبر تفسيرها العام البسيط فى أن كل جنين تكون لديه كمية كبيرة من كرات الدم الحمراء خلال وجوده داخل رحم الأم حيث تكون كمية الأكسجين محدودة، وبعد أن يولد ويتنفس وتزيد كمية الأكسجين حوله يصبح غير محتاج لكميات الكبيرة من كرات الدم الحمراء، فيقوم الجسم بإلأها فى الدم وينتج عن ذلك وجود صبغة الصفراء، وعلى أساس مدى التخلص كبد الطفل من هذه الصبغة الصفراء لتحطد نسب ظهورها على جلد المولود وتوقيتها وذلك على النحو التالي:

■ فى ٧٠٪ من المواليد يتم التخلص كبد الطفل منها سريعاً فلا تترك أى أثر أصفرار على جلد وليدها، حيث تكون نسبة الصفراء فى دمه أقل من مئليجرام واحد فى كل ١٠٠ سنتليتر من الدم.

■ وفى ٢٠٪ من المواليد لا يمكن كبد الطفل من التخلص من الصبغة الصفراء فيحدث أن تزيد نسبتها فى الدم عن مئليجرام فى ١٠٠ سنتليتر من الدم بعد اليوم الثانى للولادة، ويمن أن تصل نسبتها إلى ٢٥٪ حتى اليوم السابع للولادة ويظهر اللون الأصفر على جلد الطفل، لكنها تكون صفراء طليعية غير مرضية.

■ وفى حالات نادرة تالفى نسبته الصفراء عقب الولادة مباشرة فى حدود ٢٠٪ أو أكثر، وفى هذه الحالة لا تترك صفراء غير طبيعية أى مرضية. وقد ذكر على الجهاز الصحفى الإصاوة، ولكن متجدة أنه وعائده جعلت الإصاوة بهذه النوعية من الصفراء المرضية لا تزيد نسبتها على إصانة مولود واحد بين كل

الف مولود.

وماداً عن وسائل العلاج السليمة وفرض الشفا فى نوعى الصفراء:

■ أجاب العام الدكتور ممدوح جبر: الصفراء الطبيعية تلتفى تماماً بغير حاجة إلى تدخل طبيعى، وعلى فتاوى الطفر للرضاعة والوسائل العادية وليس فدرماً أن تكون محلاً، ويتلفى تماماً اللون الأصفر خلال أسبوع.

■ أما الصفراء المرضية فيحتاج علاجها إلى تدخل الطبيب لتشخيص سببها وعلاجها، والتخلص من الصفراء الزائدة عن طريق العلاج الضوئى فى الحضانات، ويتغير الدم فى بعض الحالات.

■ وعن التخوف الشديد الذى يتكلم كثيراً من الإهات من إخال المواليد الحضانات، كخفية من توليها، وإصابة المولود بأية فيروسات تصيبه بالأمراض، قال الدكتور ممدوح جبر إن الحضانات بعن تتلقاها لعن نفو الميكروبات إلى داخلها، لكنها فىما كده - تحتاج إلى عناية تفريقية فائقة وتدريب على لضمان الحفاة على البيئة المطلوبة.



د ممدوح جبر

خدمات الحضانات ومن ثم يرى أهمية أن تصبر تراخيص للحضانات لتحديد أياها معدلات الإباء والتضمين والكفاءات اللازمة لتطبيق هذه الحضانات فى مصر، وقال إنه يوجد لدينا بالفعل نظام عربى قائم، وكفه أكر الحاجة الخاصة إلى تطبيقه.

المتخلف عقليا .. انسان عادى لم يجد رعاية

الذكاء .. مستويات .. والتخلف أيضا

ماذا يحدث لو تصادف وجلست لمدة ساعة مع شخص آخر فى مكان واحد ولست بينكما لغة للحوار أو التواصل ؟ ومثلا يحدث لو كان هذا الشخص رفيقا لك بقية العمر لانه ابنك أو الإهم من ذلك ماذا يحدث لو كان هذا الابن غير متوافق مع النفس والمجتمع والحيوة .. لانه ضعيف عقليا .. مشكلة .. ولكن لها حل . وإذا كان الطفل المعاق يمانى من تجاهل جهات عديدة لاحتياجاته لما باتنا بمعاينة الطفل المعوق وعلى الأخص الطفل المتخلف عقليا .. فمعاينة مهمة لأسرية والعنفان والمجهودات المكثفة من أجل انتقاله من الضياع !



العنان .. فداء للمعاينة والممثل أيضا !!

تحقيق :

سلوى ستيفن

اليداية .. انكار الوالدين
كأنك تبدأ المتخلف مع عدم اعتراف الوالدين .. وخاصة الأم .. بأن ابنها مختلف .. مع أنه يتصرف فى كل موقف بحسب أهله .. بل أنه يتسلل فى كل تعاملاته ، وتصرفيه المشكلات أيضا يوجد ، فهو لا يدرى بميوليات التعامل مع الآخرين ولا يميز الصواب من الخطا .. وبالطبع لا يمكن طفل بهذه القدرات العقلية المتواضعة أن يلجأ إلى المدرسة ، ويتعامل الوالدان على المشكلة فيحاولان تسليخ ابنهما بالدروس الخصوصية وربما يطردهم هذا الطفل من صميم دراسته إلى آخر بطرق غير قانونية لتفادى المشكلة ويؤادى مقدره عليها بيزر يحزنه من مجازاة زملائه فى الحصول الدراسى . والقريب أن المتخلف كل أم ضعف قدرات ابنها العقلية ، ولربما حاقها يقول : أبى متولد الذكاء ، ونفسه فى الدراسة يمانى أن وراءه معلم فتلألأ أن كل الأشخاص الذين يصفون سلوك أبى بأنه شديد سطوة .. لأن أبى لأزال صغيرا ولم ينفذ عقبه منه وكل يحتاج إليه هو بعض الوقت - انتهى لا اعلم أن هناك شيئا اسمه الفكار
الذكاء .. مستويات
وهنا لابد من مواجهة مثل هذه العقوبة التي ترتضى الواقع الآدمى وتعاول التهرب منه ، وأن يكون ضميرنا هو العدل أو القسوة ، وأبنا مستغرق العلم وهذه يحدث .. فتوجه إلى الحكومة مكتسبة عبد الهادى .. أخصائى الأدمى العقلية والنفسية والصحية .. ونسألها :



الشخصية ينسبه كالطاقة الشخصية مثلا .
وإما الشخص متوسط الخلف فهو يمكن أن يتكلم ويشارك في حد ما مع المجتمع ، وهو قادر على تعلم بعض الإعمال البسيطة ، ليرتسم بتقليد نفسه وتقليد هاجياته ، ويحده كيف يتجنب الأخطاء ، ولكن عسره الصلبي لا يمتدح خمس أو ست سنوات ولا يمكن أن يلجج في الدراسة على الإطلاق .

وتحدثنا الدكتور عائشة عبد الهادي بشيء من التفصيل عن الخلف البسيط لنقول :

.. عندما تحدثت عن الشخص المصاب بالخلف بسيط نسجيا فلاحظت أن تعرف أن هذا الشخص لديه بعض القدرات التي تمتص على الأقل .. لأن غيره الطيركون حوالي عشر سنوات ، وهو يتطوّر إلى الاتصال بأحد مدرسي التربية الفكرية حيث يمكن أن يتعلم القراءة والكتابة .. رغم صعوبة عملية التعلم التي يواجهها المبرهون أو المعلوم ، ويمكن لهذا الشخص المصاب بالخلف بسيط أن يتعلم بعض الإعمال البسيطة مثل دهان السيارات وتصوير المستندات ، ولكنه لا يقدر على التصرف في أماله ولاد من العصر عليه . وهناك نوع من الخلف يكون بسيطا جدا ذلك يصعب اكتشافه مبكرا ، ولا يمتدح العمر المبكر الشخص المصاب ١٢ عاما وهو يستطيع أن يتعلم القراءة والكتابة ويجازيه المصاب ، وقد يصل إلى مرحلة التعليم الإعدادي ولكنه لا يتجاوز الإعدادية على الإطلاق . وهذه الحالة هي أبسط حالات الخلف ، وهي ليست ذات طبيعة ويمكن للشخص المصاب أن يعيش حياته الطبيعية فيزوج ويتجنب أولاد ، ويستطيع أن يتكسب من عمل بسيط ، وهو قادر على التصرف في ماله ولا يتم العجز عليه .

وأسأل الدكتور ناصر لوزة المصطفى الأبراش التصديق والتمعية

هل يمكن تحويل الخلف عبقا إلى مواطن شبه عادي ؟
بمع هذا ممكن بالفعل ، ففي اثنين ثلاثة مراكز فرعية المتأخرين عبقا وهي : مركز الحق في الحياة في مصر الجديدة ، ومركز بهان بعلوان ، ومركز الهلال الأحمر الفلسطيني بمصر شمس ، بالإضافة إلى مدارس

التربية الفكرية تحت الرعايا الحكومية .
وحققا الدكتور ناصر لوزة من الخدمات التي تؤيدها هذه المراكز والتشجيع المبرر للجهودات الجادة يقول :

.. هناك نتائج جيدة فيما للجهود التي بذل منها كان الطفل شديد الخلف ، وحتى لو كان يعاني من إعاقات جسدية إلى جانب الخلف العقلي ، فهو يتعلم كيف يستغل الإعمال السلبية بالانسحاب الآمال .
تكن يمضي هذا العمران ، وهي الأيام يتعلم الأشياء بسيطة بقدر استطاعه ، ويعتبر تعليمه كيفية الإمساك بأدوات الأكل بالانسحاب الصحيح .. شيئا ذا قيمة .

ويضيف الدكتور ناصر لوزة :
.. أما نتائج البسيط فهو يشر بالخير ، لأن الطفل من هذا النوع يمكن أن يتعلم داخل هذه المراكز أو المدارس الفكرية .. القراءة والكتابة والحساب ، وكيفية استخدام الأجهزة المنزلية وتعليمه كيفية المراكز رخصات لمؤلاء الإعمال فيتمتعوا كيف يتماشون مع المجتمع في الأماكن العامة ،

وبالذات بنص هذه المراكز في مصر ؟ هل تضعها الإمكانيات المادية أمالهم ؟ وما الطريقة التي يتقن بها ؟

.. هذه المراكز متقدمة ولا تقل عن غيرها في الفرج ، وكل ما ينشأ هو توسيع نطاق التعليم ، حيث تصبح قادرة على استيعاب أعداد أكثر ويخلص هذه المراكز القربى الثاني للمعلمين في هذا المجال ، وأنشئ المكتب وزير التعليم إنشاء معهد خاص بتدريب المعلمين في هذه المراكز .. لأن المعلمين حاليا يحصلون على قدر محدود من التدريبات .. من خلال دورات القربى التي تمدها جهات مسودة الأكاديمية .

وتحدث الدكتور ناصر لوزة عن تطور الفن المسرحي هؤلاء المبرهون من نمية الكفاءات :

.. البرغم والخوسبي لها أثر كبير في إدخال النجبة إلى القرب

هل خاضعته اسمه الفداء
تجيبنا الدكتور عائشة :
نعم هناك فداء ، ففي مجال الكفاء ينقسم الناس إلى فئات ، وغالبية الناس ينتمون إلى فئة متوسطي الكفاء ، وهناك نسبة ضئيلة من المبراة الذين يبرز من بينهم المبرهون والمبدعون ، وهناك نسبة ضئيلة أخرى من المتأخرين عبقا ، ولا تزيد هذه النسبة من ٢ في المئة .

وكرر تحدثنا بشيء من التفصيل عن فئة المتأخرين عبقا مسجدا أنها تنقسم إلى ثلاثة مستويات ، فهناك الخلف الشديد والمتوسط والبسيط ويعتبر الخلف الشديد هو أسوأ الحالات وتلكا تطورا .. لأن الشخص الذي ينتمي إلى هذه الفئة لا يمتدح غيره العقلي ثلاث سنوات ، أبدا لا يستطيع الكلام ولا القيام بشيء احتياجهاته



الاطفال ، ويستجيب الأطفال إلى
الصبي الصغير ، ويقربون بالفتاة
مع الوسيطة .. أنهم يطمحون
الإثبات ويريدون لها . ويطلبون
أيضا أنشطة بسيطة مثل استخدام
الاصصال والقوانين ، ويطلبون
المد من خلال الإطعام والاحتضان ،
ويطلبون على التفاعلات (بين
- يتي - قول - تحت) وأسماء
أعضاء الجسم .
ويستطرون :

عندما تصل الطفلة إلى ما قبل
الكتابة مثل وبعد أن تكون قد
حفظت تقريبا في تعلم الموضوعات
المبداية .. تخرج من مرحلة
استخدام الأصوات إلى مرحلة
التركيز ، إذ تقوم باستخدام الأصح
في ألعاب التسمية ، تنقص التكرار
عفوية ، وليس هناك خوف من
استخدام الأصح ماديات التسمية
ليس لديها أية ميول عدوانية .
وتصل في هذه المرحلة إلى القدرة
على تركيب الجمل وتستطيع كتابة
جمل أو أقسامها .

وعندما تصل الفتاة إلى ما قبل
الكتابة عشر تكون تطورت كثيرا ،
لها نظرية الأصح وتذكر بعض
الاطفال بالإعداد ، وتصبح قادرة
على الاندماج في المجتمع ، فتلعب
إلى الأصدقاء بفرحة ، ويطلبها
القيام بالأعمال الخيرية .. وكثيرات
من الفتيات يلقن فصل التريكو
والترشيح ، وهكذا تكون الفتاة
قد أصبحت قادرة على الاندماج
على نفسها إلى حد كبير . أن أهم
وسيلة لتعلم الفتاة هو الإثبات
إلى طاعة المدرسة من أجل رفضها
وقيل أنصرفت لتوجيه سؤال
كان يطرأ على هذه الفتاة - إلى
السيدة مديرة المدرسة مثل سالم -
هل يمكن أن تصبح مثلها
قادرة على القيام بعمل تفصيلي
منه .

تعليمات :

هذا ممكن ولكن تحت التريكو
تلق : لأن الفتيات يبدن الجواهر
الهيمنة ، ولكن حتى الآن لم توجد
الفتاة التي تدل أن ترفض هذه
الترقية ، ولكن هذا الموضوع في
طور الدراسة في الوقت الحالي .
■ وفي النهاية نتوجه
بالشكر والتقدير إلى كل من
شارك في هذه الجهود الرائدة
ولمالياً تكون ملامحها في
مجلات عديدة .

هذا النوع من الاضطراب ، والله
تستضيف مراكز رعاية بعض
قول الشباب الوسيطة ليتوسطوا
الاضطراب ويخفروا عنهم ،

مدرسة للأذكيا .. خلافا
ولونا كلمة رئيس للفتات ..
ذلك أن هذه الفتاة المربية والتي
تعرف الجميع أنها مرح على معلم
قد خصصت شيئا خاصا بكلية
لتعليم شغل الفترات المتعبة .
والفتاة أن هذا الصبح جليل فيه
مجهودات عظيمة من طريقتين عامات .
وفي التالي مديرة الكلية الصغيرة
باسم مثل سالم . سألنا :

كيف بدأت الفكرة ؟
- كنت في المدرسة آنذاك ..
وأحد مخرقة والآخرة متخلفة ،
وكان جميع المدرسين قد احتلوا
أن تلك الفتاة المتخلفة يولوسجها .
والفتاة الأم لا تملك المخرقة ابنتها
ومن هنا بدأت فكرة شكل فصل
خاص لفتات ضميكت الفترات
المتعبة ، وبذلك تبدأ المخرقة
بـ ١٤ طلبة ، واليوم وصل عدد
الطلبات إلى ٩٢ .

الفتاة بالمدرسة يتكروا اسعد
الشجيرة بـ مثل طراز ، وهي
رئيسة قسم الفترات الخاصة في
كلية رئيس .
- وسألنا عن الفن التي تستقبل
فيها المدرسة الطلبة المتخلفات :
- فصورنا استقبال الفتاة من
سن خمس سنوات أو أقل في
حالة الاكتشاف (ذكر للتلف) ، ونحن
نقل أيضا الفتاة التي وصلت إلى
١٢ عاما واكتشف مؤكرا أنها
متخلفة بعد أن تكون قد تلست
لها في الدراسة وتلقاها بمدرستها
لغنى إليها أثناء معها من جديد .
ونحن نبدأ بالطفل من درجة
الصفر ، نهاول أن نكشف تلك
الصف .. لأنه في حالات نادرة
توجد مشكلة مربية تحتاج إلى
علاج ، فقد تكون الفتاة تعاني
من الضعف في حالة السجودين
هذا هو المدير غير عدم استيعابها
للتنش أو الاضطراب مع أي شخص
يصحب إليها . وقد حدث ذلك
بالقل في إحدى الحالات التي
عرفت علينا وبعد أن تم فصل
سماة للفتاة اكتشفت أنها متخلفة
وسلمة العقل .

وهذهنا مديرة عزيز عن الإتياء
التي تتلقها الفتيات :

- تبدأ مع الطفلة ببصوت
الاندماج في مجتمع صغير ، فتبدأ
بالتمسك على مصور التيسات
والحيوانات ، وتكون صداقة مع

الأمم المتحدة

المصدر :



١٠ مايو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أطفال العالم في مسابقة عن مصر

★ للمام الثاني على التوالي تنظم العلاقات الثقافية الخارجية بالتعاون مع المركز القومي للثقافة الطفل برئاسة د. علاء حمروش مسابقة «مصر في عيون أطفال العالم» للأطفال من سن ٤ إلى ١٥ سنة. ويقول محمد غنيم رئيس العلاقات الثقافية بوزارة الثقافة انه سيتم مخاطبة سفارات الدول الأجنبية في مصر لتلقى لوحات الأطفال وارسالها الى مركز ثقافة الطفل بالهرم ويشترط فيها أن يوضح رؤيته لمصر من خلال الرسوم الفنية



الرسالة

المصدر :

١٠٢ مايو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والخد مات الصحفية والاعلومات

لغواتها يتسولون تقريبا أو يبيعون
توافه الاشياء وكل منهم يعتمد على
نفسه في تمييز اكله ولجابه وعندما
حارات ان اقيم عنها من الذي علمها
مزيكات اسبيلي، جرت مسرعة .
فاجابني الطفل احمد وهو من
مدينة السلام بأنه اعتاد التسول منذ
ثلاث سنوات رغم ان عمره لا يزيد
على سبع سنوات وهو يكسب من
مدينة السلام كل يوم صغره ويهود
ايضا بصغره بعد ان تغلق المسارح
ابوابها، وهو يحاول ان يصرخ في
المنارج يكثر رايها فيفك جيرانها
ايحارس هملق ومن طريق الانحاج
يستطيع ان يحصل من الزبون على
مايزيد وتسمى حصيلته في اليوم
اكثر من عشرة جنيهات وهو يعود
بصغره الى مدينة السلام حيث
يسكن مع والديه ولغته بعد ان
تولى والديه وهو يرفض ان يتسل
مدونة ويقول انه يفضل ان يكسب
على ان يذهب الى المدرسة .
ووجدت جنينة في حوالي الثانية
عشرة من عصرها ومظهر حذل
عندئذ اختفاها واصرار . ما يدل
على انها اعتادت ان تتعاطى شيئا
من الشراب والكهفات حينما وجدت
ان هناك قفلا في اسفلها وقد رفعت
المنبت عن سبب تعاطيها او اصطناع
او معلومات عن اسرتها وقالت لي
انها ابنة الشوارع وانتم وتعيش في
الشارع ولا تعرف غير هذا المكان
وهي تتكلم مع بعض زملائها اسفل
لحد الكباري مرة أو بجوار احد
الغارات مرة اخرى او في حديقة
حرة خلفه ولا يعلمون سالا
يفعلون فيها .

سنوات لا يعرف من ابوه وليس له
اخوة وكل اثاره هم انه الذي
تصغره معها كل يوم الى منطقة
الثوليفية حيث تعلم مع الناس ان
يحدو على القفاص والمحال ليجيب
علب الكبريت والذئابل الورقية
ويتسول ويمنها يعود الى امه التي
تقوم بنقل هذا العمل ليعود
ابراجها الى منزلها في الثوليفية
ولم يذهب سيد الى المدرسة ولم
يتعلم شيئا سوى الفظ السباب
والتمسول والرد السريع والاشعر
بالخطر سرعان مايفتق في يده
في الشارع دون ان يدري لحد شيئا
عه .

وربما تتشابه ظروفه مع طفلة
تدعى متي وهي لا تعرف سنها
بالضبط وبعد الفرائض بعمه تروى
بكات تتكلم عن اهلها ووالدها الذي
يضرها وبها التي تطريها في
والغرتها السبعة من الخزل وجميع

الأمير

المصدر :



١٥ مايو ١٩٧٢

التاريخ :

النشر والخد مات الصحفية والمعلو مات

دار لرعاية الأطفال المعالين الفتاحها بالاسكندرية بعد غد

الاسكندرية . من قائمة عديد: تفتتح
معد غد دار الحضانة بالانشية الجديدة
بمصرم بك وهي دار مخصصة لرعاية
وتدريب الأطفال المعالين نهضيا وتابعة
لجمعية المصرية العامة لحماية الأطفال
كما يلتحق المدرس الرابع للجمعية في
نفس اليوم وصيرحت السيدة أمل
طلعت رئيسة الجمعية بان الدار هي
اول دار من نوعها تقام بالاسكندرية
حيث كانت الجمعية تفتقد الرعاية لهذه
الفئة وقد التحق لها هيئة تدريس
خاصة معد تدريبها تبارك التخصص
في داخل مصر وخارجها وهي
تستوعب ١٢٥ طفلا والقيمت بالجهود
الذاتية للمهندس طلعت مصطفى لحد
رحال الاعمال بالاسكندرية

«أخر المعشوق» في مراكز الطفولة



رغم وجود العديد من مراكز الطفولة التي تهتم بالطفل بين الثانية والسادسة من عمره - وقبل التحاقه بالمدارس - إلا أن هذا المركز يعد أواخر المعشوق في مراكز الطفولة

ولأول مرة في مصر يشعر الطفل بضمة متكاملة حيث يصمم المركز بين الفوج العلمي والوسائل التربوية الحديثة فضلا عن أحدث أساليب التربية من خلال الحضنة النموذجية التي يضمها المركز والسؤال كيف ولد هذا المركز وماهي الأنشطة التي يقدمها للأطفال باعتباره أواخر المعشوق بين المراكز المتخصصة لرعايتهم

إن فكرة إنشاء هذا المركز تعود للذكورة هدى بدران أمين عام المجلس القومي للطفولة والتي رأت أن هناك حاجة لخدمات يجب أن تقدم قبل أن يتركها الأطفال من أهم مراحل تكوينه - فكذلك تقول محاسن خليفة مدير المركز - وإذا كانت هذه الخدمات تقدم في أماكن متفرقة وطرق وأساليب مختلفة إلا أنه كان لابد من أن تكون هناك سياسة موحدة للتعامل مع الطفل المصري تتماشى في وجود مركز تتجه فيه كافة الخدمات الخاصة بالطفولة المبكرة لتيسير في إطار موحدة يحقق التنمية التربوية السليمة للطفل

ومن هنا وقع الاختيار على دار حضنة الجمعية النسائية لتصبح الصمة بمصر الجديدة حيث يمكن استخدام الحضنة في التطبيق العملي للاستخدام التربوية الحديثة حتى يمكن استكمال بها، إلى تلبية المركز. وقد تم توفير مجموعة من الخدمات التي يحتاجها طفل ما قبل المدرسة بمرکز منها تدريب مختلف الفئات المتعاملة مع الطفل ومكتبة متخصصة ورشة إعداد ألعاب التربية الملائمة للطفل ووحدة للتوعية الأسرية وتدريب محاسن خليفة على الرغم من وجود كليات رياض أطفال في مصر وعلى الرغم أيضا من وجود العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه الخاصة بالطفولة المبكرة إلا أن الطفل لايجوز هذا الصمام العلمي على الإطلاق إنك فام المجلس القومي للطفولة والأمومة بتجميع بعض خبراء الطفولة لوضع برنامج معد للدراسة الثلاثي تتعامل مع الطفل وأخر للدراسة الثلاثي برنامج لتدريب المدرسين ذاتهم في الدورات والورشات وكذلك وضع برنامجا مختلف الفئات المتعاملة مع الطفل كالأولاد والبنات وغيرهم كليات التوسيع للفئات البعيدة وغيرها ودم التعريف بهذه البرامج من خلال ندوات تستمر لمدة أسبوع من كل فئة على حد

مقابل الدرس ومايجب أن يقدم لهم، وطالب بتوجيه ذلك إلى واقع عملي من طريق تعميم مجموعة من هؤلاء الخبراء في التثقيف للمشاركة في إعداد برامج الأطفال وتحقيق التنسيق الفدرالي بين هذه البرامج في القنوات الثلاث

ويكفي أن تعلم أن لجنة الطفولة المنبثقة من الأمانة العامة لاتحاد الإذاعة والتلفزيون والتي تأسست منذ ١٥ عاما لتساعد برامج الأطفال على الإقلال لتأثيراتها وتقييمها

وتقول أمل أبو السعود مقدمة برامج الأطفال في الشبكة الرئيسية بالإذاعة أنها استفادت من الندوة في التعرف على كيفية التعامل مع الأطفال وفقا لأحلامهم العمرية المختلفة وكذلك احترام خيال الطفل ومساعدته لتدعيم كبرهية إعداد الأمثلة بما يتناسب مع درجة نموه العقلي وتضيف أنها حرصت على حضور جميع الندوات

□ على مهن مسئول إنتاج لعب طفل ما قبل المدرسة بالمرکز يقول أنها تقوم بتصنيع اللعب في شكل نماذج مستوحاة من البيئة كالفانوس أو السيارة أو الجامع وغيرها وتقدم الاعتماد على الخياطة المنسوجة في تصنيع بعض اللعب كي يقوم الأطفال بتدعيم بصيرته في تصنيعها - أما المدرسة من داخل الحضنة فتعتمد بالفعل على العمل على أحدث الطرق التربوية في التعامل مع الطفل المصري حيث يتم توزيع

فلسان وجود الحضنة في نفس المركز والتي تعد بمثابة النموذج العملي لكل ما يدعو إليه المركز من خلال هذه الندوات فإلية المشاهدي كبير الباحثين مجلس الطفولة والأمومة والقائمة على تنفيذ مشروع المركز تقول منذ إنشائه في أواخر عام ١٩٩١ وبعد تكامل مخططة الخدمات به يتنكر المركز من القيام بدور فعال لخدمة متكاملة لأطفال مصر لأول مرة بالإضافة إلى أنه أيضا أول مشروع يتم بالتعاون بين جهة أهلية ممثلة في الجمعية النسائية لتصبح الصمة وبين جهة حكومية ممثلة في المجلس القومي للطفولة والأمومة حيث تم عقد دورات توعية بين كل منهما لإيقوم المجلس بتحويل المركز وإقووم الجمعية بتحويل الخدمات من إيراداتها. وسوف يجري تصميم تجربة تلك الحضنة النموذجية وفقا لخطة مشتركة بين مجلس الطفولة والأمومة وبين وزارات الشؤون الاجتماعية والتخطيط والأوقاف والأزهر لتطوير الحضانات القائمة لها وتحويلها إلى حضانات علمية سليمة

وفي محاولة للاعتراف من الأنشطة التي يقدمها المركز وعلى سبيل المثال الدورات التخصصية التي يعقدها بين الخبراء للتخصصين في مجال الطفولة والإعلاميين يقول ماجد عبدالرازق مدير عام برامج الأطفال بالقناة الأولى بالتلفزيون أنه يرحب بالاجتماع هؤلاء الخبراء لتناقشة كيفية التعامل مع أطفال



الأطفال من سن العاش إلى سن ماقبل المدرسة على ثلاثة فصول وفقاً لمرادهم العمودية للثقلية وللتنسيق كل فصل في مجموعة من الأركان التي تمثل الأنشطة التربوية التي يجب أن يمارسها الطفل والتي تتناسب مع درجة نموه العقلي. فعلى سبيل المثال - كما تقول أماني تركي مديرة المكتبات - هناك ركن الفنون والألوان الذي يتطلم فيه الأطفال التلوين وكيفية الإصصاك بالقلم وكذلك ركن البناء الذي يقوم فيه الأطفال بتكوين مجموعة لشكال من القطع الخشبية المصغرة بمساعدة المصروف عليهم كما يوجد أيضاً ركن القصة حيث تجلس للشرطة مع الأطفال لتروي لهم مجموعة من القصص بأسلوب مبسط يناسب قدراتهم على الاستيعاب. وأمل أوشبح ما تتميز به فصول المكتبات هو غرف القراءة المصعدة بكل فصل على حدة والتي تتمكن من خلالها المشرقة من متابعة حركات الأطفال وتصرفاتهم بصورة طبيعية دون أن يشعروا أن هناك من يراقبهم. وذلك من خلال سطح زجاجي يمكن المشرقة فقط من رؤيتهم دون أن يراها الأطفال.

كذلك يتم تزويد الفصول بمجموعة من الميكروفونات الموصلة بشرف المرابية والتي يظهر بها الصوت ويوضح نكه - كما تقول أماني تركي - كراسة على أحد الأطفال مثلاً للتعريف على عدد مفرداته اللغوية. فنتسطيع من خلال هذه الميكروفونات حساب كل كلمة والحصول على متوسط عدد المفردات.

وتضيف أن الأساس الأول الذي نعتد عليه في أساليبنا التربوية هو الحداد المستثمر بين المشرقة والطفل دون الاعتماد على التعليم المباشر الذي أثبت عدم جدواه وبالتحديد في مرحلة ما قبل المدرسة وعلى سبيل المثال لا نقيم تلقين للطفل أن هناك أربعة فصول في العام بتعريفه بالربيع من خلال نكهنا تقدم حركية ونشاطه العقلي كالسير في الحديقة والتعريف بالزهور والألوان ثم العودة إلى الفصل وتلوين مجموعة رسومات للأشخاص والزهور أو لصق فاك الكوراشيه الأشعر على لوحة مرسوم عليها شجرة وبذلك يصل مفهوم الربيع إلى الطفل بأسلوب غير مباشر أما شهر رمضان فهو يعني أن ساما وبابا ميموموا كما يقول أحمد ممدوح - ثلاث سنوات أي لا يكتفون ولا يشعرون وهناك أيضاً المسحراتي والمندوب رمضان



١٥ مايو ١٩٩٢

للنشر والخدمات الصحفية والإعلاميات

السيدة سوزان مبارك تفتتح أول حضانة

للمعوقين ذهنيا بالاسكندرية

خلال الأيام القادمة تفتتح السيدة سوزان مبارك أول حضانة في مصر للأطفال المعاقين بدنياً على أو إعاقة ذهنية من أي نوع.

ويشرف على هذه الحضانة نخبة من المتخصصين تم تدريبهم في أمريكا وفرنسا لمعالجة حالات الأطفال وعيانية تنمية قدراتهم الذهنية.

ومنسوق تكون هذه الحضانة التي أقيمت بالجهود الذاتية أول مركز متخصص من هذا النوع لتأهيل الأطفال وتدريب الأمهات وأولياء الأمور لمعالجة حالات أطفالهم بعد ذلك أقيمت السيدة

اليومية.

وكانت السيدة

سوزان مبارك قد

وقعت حجر

أساس هذه

الحضانة في

بسمير عام

١٩٨٩ ثم قام

لنهنيش

طلعت

مستشفى

ببناء هذه

الحضانة على

ألفاظه الخاصة، وبعد ذلك

ثم اختيار الخريجين والدراسات

وتدريبهم بالتعاون مع جمعية

كاريكس مصر للمعوقين.

وتضم الحضانة أحدث الوسائل

التعليمية لتنمية قدرات الأطفال

الذهنية في مختلف المجالات.

وتقول السيدة أمال طلعت

رئيسة الجمعية إن أحد الأطباء

المتخصصين بالاداء أطلق على

الأطفال لقب الزهور الخائرة من

منطلق أنهم يزعم صغيرة تحتاج

لرعاية الدائمة فإذا قمنا بهذه

الرعاية فإنهم قادرون على

تقاعا ملموسا في العلم والتعامل.

ولكن كيف تم المساق هؤلاء

الأطفال بالاداء؟

تقول أمال طلعت إن يضم

الفصل ثمانية أطفال فقط وذلك

طبقا للمعايير العلمية والنق

بالاداء ١٢٥ طفلا بعد الكشف

أطباء عليهم اختيار الدورات

ومهاراتهم وسبب الذكاء وسبب

الإعاقة وذلك لتجميع كل مستوى

مستشاه في فصل واحد يشرف



وتتضمن الدراسة أيضا تدبيرا مغريا بالنسبة للفتيات ومهارات فنية بأوسم مانيك ونظيرها وكانشاء وتدريباً على الكمبيوتر وهذه أنواع كلها للأطفال من فئة بطي التحصيل وملحق بالدار حنيقة للألعاب يمارس فيها الأطفال ألعاباً معينة تساعد على الفهم وهي تجمع بين الترفيه والتعليم.

كما تقدم الدار حجرة سبيكو مولود، للتدريب على الحركة البدنية والتمرينات وذلك لتقوية العضلات البدنية وهي تشتمل على مسير وأطواق وسلاالم لتدريبهم على كيفية الصعود والنزول على السلم ولتشويق عضلاتهم وحلقة دو أوتهم وهناك مطعم كبير يساعد فيه الممرات على تناول الطعام.

وتقول أمال طلعت إن الحضارة تضم اثنا عشر دالما كمضات مجلس إدارة الدار على أن تكون مجهزة وصل بين الدار والام وذلك من خلال الكراسي المتحركة للدراسة ليست فقط للأطفال ولكنها أيضا لأولياء أمورهم وذلك لتنظيم محاضرات مستمرة للأمهات للتوعية بأسلوب التفاعل مع الأطفال بالاطرق العلمية السليمة كما تقدم للأمهات معلومات علمية على كيفية تجنب أخطا أطفال المعوقين أو متخلفين يقوم بها أطباء متخصصون وهذه المحاضرات

عليه مدرستان بالإضافة إلى مشرفة مساعدة وتم تقسيم الأطفال إلى أربع مراحل وهي مرحلة الرعاية ومرحلة التدريب ومرحلة بطة التحصيل والمرحلة الأخيرة وهي ما قبل التأهيل والمرحلتان الأخيرتان للأطفال الأخر وعيا ذهنيا.

وقد خصصنا حجرة بها أجهزة للعلاج الطبيعي حديثة المستوى حيث أن بعضهم تصميه إعاقة بدنية كذلك حجرة أخرى خاصة للتخاطب ومساعدتهم على النطق السليم وعلاج صمغوية الكلام وهي مصممة لشخص واحد مع مدرسته فقط: وبالمرسة طيبة دافعة ومشرفة تريض وأستاذة كوسيفي حيث إن الموسيقى هنا تهم من عناصر العلاج.



الأمر

المصدر :

١٠٠٠ ١٩٩٢

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تنظم مرتين في الشهر للامتحانات
وبالإضافة إلى ذلك حرصت دار
الحنان، وهذا هو الاسم الرسمي
للحضانة، على عمل الكراسة
الجزئية اليومية، وفيها تسجل
المدرسات ملاحظاتهن يومياً
عن كل طفل وترسلها إلى الأم
يوميًا مع طفلها لتقرأها الأم جيداً
وتدرك على هذه الملاحظات ليكون
هناك خط متصل بين المدرسة
والأم تعرف من خلاله تقدم طفلها
في الدراسة أولاً بأول أو ما يعوقه
أو يتعرض له الطفل يوميًا في
الدار.

وتقول رئيسة الجمعية إن الدار
تعتبر أيضاً مركزاً لتدريب
الدارسين بمعاهد رياض الأطفال
لتأهيلهم بعد ذلك للتدريس لهذه
الفئة من الأطفال، وهناك أيضاً
ورشة نجارة كبخل لها، وسوف
يتم شراء جهاز ترجمة لبرية
حيث تحرص على عقد مؤتمرات
عالمية تلتقي فيها الأبحاث المتقدمة
عن كل ما يهم ويخص الأطفال
المثقفين ذهنياً.

ويخصص تكاليف اشتراك
الطفل في هذه الحضانة لوالديه
تبلغ ٢٥٠ جنيهًا في الشهر
للقادرين، والاشتراك مجاني لغير
القادرين وحسب مقدرة كل أسرة.

فايزة عبده



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٢ مايو ١٩٩٢

بعد الشداء الذي له برطلات جرير بالقواكة المدعة بالقياديات التي تساعد على امتصاص الحديد الموجود في بقية الأطعمة بصورة الفضل . ومن الأنصاف التي يعيها طهه كثيرا هي جرير القواكة المشكلة وجرير خليط الكشري بالأنفاس وجرير يودينج البرقال .

بهذه الطريقة تضمنين أن طهه أن يمل من كل جديد وبه المناسر الغذائية بالكمية التي يطلب بها الطبيب .

إن العلية برطلات جرير مشفرة بحيث تؤكل في وجبة واحدة لكن إذا كان طهه لايسطيع أن يأكل كل الوجبة في مرة واحدة فمن الأفضل أن تقدمي له الكمية التي يحتاجها في طبق لأن اللهاب من قم طهه أنه يقوم بتحليل النشا الموجود داخل البرطمان فيفسده لذلك أن وقت الطعام بالكمية لطهه هو وقت الاكتشاف له وفرصة لتعلم شيء جديد فهو يختلف الوانا زاهية ويستعمل أكلات مختلفة المذاق ويضم روائح جديدة لذلك لايسطيع طهه في الأكل بل الترفيه براحته . فمن الأطفال يشعرون بالقلق والتشقق عندما يضطرون للأكل بسرعة .

لاتخيف جرير مواد حافظة على منتجاتها ولها التكنولوجيا الخاصة بها التي تمكنها من الاحتفاظ بالمنتج طازجا وطبيعيًا دون إضافة أي كيماويات وذلك عن طريق زر الأمان لذلك عند شرائك أي برطمان جرير تأكدى من سلامة عن طريق زر الأمان الموجود في منتصف الشطاء فلذا كان ملوسا إلى أسفل لأن هذا دليل على سلامة البرطمان . وعندما تقومى بفتح البرطمان تسمعى صوت . بوب وينفوس زر الأمان إلى أعلى في هذه الحالة لابد أن يوضع البرطمان في الثلاجة وأن يؤكل في خلال ثلاثة أيام (لاتشترى أي برطمان يكون زر الأمان ملوسا إلى أعلى)

لزيد من التعرف على احتياجات طهه الغذائية . أرسل لنا على العنوان الدقيق لتحصلى على كتاب العنقية بطفلك مجانًا .

شركة جرير

ص ب ٨٣ باب الخلق
وطلبيات التوزيع اتصل بتليفون ٣٦٠٢٣٧٥

أو ٢٦٢٨٠١٥

طفل يمسوت بالمصيبة كل ١٧ ثانية في العالم

قد يكون غير فعال نتيجة لسوء الاستخدام حيث أن اللقاح يتحلل في خلال ساعة بعد البدء في استخدامه ويقلد فعاليتها علاوة على ضرورة حفظه في درجات حرارة معينة لذا فمن الضروري أن يتم التخلص ضد المصيبة عن طريق الأطباء فقط حسب أن الطفل في التطعيم يتضاعف نتيجة القيام بغيره الطبي السامعة به ويصير بالذكور أن المصابة في جسم الطفل تقل بداية من ٤ سنوات نتيجة لأن الأجسام المناعية التي يكتسبها الجسم تلتحق فعاليتها لذا تؤكد الدكتور نانسي عبد العزيز ضرورة إعطاء جرعة منشطة للطفل عند سن استوائه.

للصغير المصيبة مداعة بنسبة ١٠٠٪ كما أن الأجسام المناعية التي يكتسبها الجسم تلتحق فعاليتها بعد استوائه ولذلك يجب تعجيل مواعيد تطعيم الأطفال ضد مرض المصيبة وذلك بإعادة التطعيم قبل دخول المدارس أي عند سن استوائه ومن المعروف أن المصيبة أحد الأمراض الفتالة للأطفال على مستوى العالم وتصل نسبة الوفاة بها من ١ إلى ١٠٪ وخاصة في أفريقيا وقد ظهر مؤخرا كثير من الحالات لتصاب بالمصيبة رغم تطعيم الأطفال ضدها مما يؤدى إلى ضرورة البحث عن أسباب ذلك الحد من انتشارها وإحصاءات أن اللقاح

أعلنت الدكتور نانسي عبد العزيز سليمان استوائية طب الأطفال بكلية طب عين شمس أنه كل ١٧ ثانية يموت طفل بالمصيبة على مستوى العالم لذا تعد المصيبة من أخطر الأمراض الفتالة للأطفال وخاصة تحت سن ٥ سنوات كما أشارت إلى أن زيادة الوفيات يرجع إلى الممارسات الخاطئة التي يمارسها البعض خلال فترة المرض مثل الامتناع عن الطعام مما يؤدى إلى سوء التغذية الذي يساهم بدوره كدورة في مضاعفة فرص الوفاة وأكدت الدكتور نانسي عبد العزيز أن ظهور حالات مصابة بالمصيبة للأطفال محزنة واللقاح يرجع إلى أن اللقاح لا يكتسب



المصدر : **الوعاء الإسلامي**

النشر والتد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ : ١٩٩٢ / ٥ / ٢٠



فتش عن الأسرة

بقلم **عبد المتعم قنديل**

●●● كما نهتم بصحة الطفل والحفاظ عليه من الأفات والمعلل البدنية، فنعطيه الإمصال والطعيم التي تكسبه مناعة ضد امراض الطفولة، يجب أن يكون اهتمامنا أشد بتحصينه ضد الأمراض الاجتماعية، حتى ينشأ سليماً معافاً من إى أفة تخلخل حياته، وتجعله يكره المجتمع، ويكرهه المجتمع، لأنه عدوانى وشريد، لا يجب القهر لأحد، بل ينطلق فى الحياة ممسكاً بمحول الهدم، والخنجر المسموم الذى يدمر به حياة الآخرين.

●●● ولذلك كان الإسلام حريصاً على بث الفضائل والمثل العليا والقيم الرفيعة فى نفس الطفل حتى ينشأ نشأة صالحة يسارع الى الجيرات، وينافس المتفوقين، ولا يقصد على أحد، لأن مدرسته الأولى، وهى البيت، علمته أن يكون رفيق المعاملة مع إخوته فى البيت، وجيرانه فى المسكن، وزملائه فى المدرسة، وأصدقائه فى النادي، كما علمته أن مدرسته ومدرساته فى مقام أبوه وأمه... فإذا لم يعطهم حقهم من التقدير والإحترام كان عاقبا خارجيا على لبب الإسلام.

●●● وتربية الطفل - كما أوصانا الإسلام - يجب أن تقوم على الرحمة والرفق واللين والحب، فإذا كان الأب فظا غليظ القلب، أو كانت الأم قاسية الطبع، فإن طباع الطفل تتشكل فى السن الغضة بالمظلمة والظلمة والقسوة، ومن الصعوبة بمكان تغييرها حين يبلغ الولد أشده، ويصبح شابا يمارس دوره الشيطاني فى الحياة، ولهذا كان النبي - صلى الله عليه وسلم - يربي أولاده وأحفاده على الحب، لتتخذ منه قدوة وأسوة فى تربية أولادنا، وتعوديهم منذ الصغر على الرحمة.

●●● فإذا رايت إنسانا عدوانيا أو شريرا، فاعلم أن هناك خطأ فى تربيته الأولى، وأن والديه أهتما بتحصينه ضد الأمراض البدنية ولم يعطياه مناعة ضد كراهية الناس والحدق عليهم، والشتمات فى مصائبهم، فنشأ كالنبتة الخبيثة... طعمها مر، ورائحتها متفجرة، وهو كائ شء فاسد فى الحياة... يؤذى كل ملحقه ومن حوله.



★ ★ ★

●● إن الأطفال هم أغلى نعم الله للإنسان . وهم - كما قال العرب - فلذات أكبادنا . وشمار قلوبنا . وقرّة عيوننا . فإذا لم نتمتعهم بالتنشئة القويمة . وإذا لم نربيهم على قيم الإسلام وفضائله . فإنهم يسقطون في بئر الرذيلة ، ويصبحون وبالا على أنفسهم ، وعلى بلدهم ، وعلى المجتمع الذي يعيشون فيه . والامثلة أمامنا كثيرة : فما من مغرب أو متطرف ، أو إرهابي ، أو خائن ، أو مارق ، إلا وكانت نشأته الأولى بعيدة عن أخلاق الدين . ولهذا نقول : فتنش عن الأسرة .

★ ★ ★

●● فإذا رضعنا نجب أعيننا أن الطفل هو أعز ثروة للوطن ، وأخطر المسؤوليات أمام الله . وأقوى الأسلحة في مستقبل الإسلام إذا أحسن تربيته وتهذيبه وصقله . فإننا نكون قد أدينا واجبنا الإسلامي نحو أطفالنا . ونحو بلدنا . وتجنبنا كثيرا من المتاعب والمشكلات .



يكتبها :

ملاك لوقا

أسبوعيات

رسالة إلى كل أم

وحينما يكون الوالدان صانعي سلام لا زارعي خصام، فلا يتشاجر الأب مع الأم أو العكس، فإن ذلك يساعد الطفل كثيرا على تعلم هذه الفضيلة وممارستها.
إن البيت الذي يسكنه صانعو السلام، بيت يسوده الهدوء، أما الشجار، فيقلب البيت إلى فوضى.

إن اللذء القاتل داء، هو احلى وارق وامجد اسم في الوجود. فالأم بين المخلوقات هي اعظم ما قام الله بخلقه. وقد وصفنا احدهم الأم بهذه الكلمات الجميلة:
«الأم كم من الانبياء الجميلة التي ترتبط بهذا الاسم. بساعات الطفولة العذبة، والفرحات الصبا المرحه، وساعات المستنين اللاحقة تلك الساعات الجميلة العذبة.
حينما يظلم أمامي المستقبل، وحين ترتخي يداي اعياء، وحين تدبى قدماي من اجتياز طريق الحياة الشائكة، فانني اجلس على مقعد حجرى، واضم دى، واسرح بذكرى الى الماضي، الى الايام السابقة في حياتي الاولى وانكر ايام الطفولة حين كنت اجرى وراء العصافير، أو اراقب طرقات المدينة التي ولدت فيها.
ولكن في كل هذه الذكريات ارى صورة امي موجودة في الخلفية. بل تملأ الجو بحضورها ووضوح شخصيتها. فإذا جلست على وسادها، فانما اجلس الى جوارها. وإذا غنيت، فلها أغنى. وإذا سرت فليدى الصغيرة في يدها وقدمى الصغيرتان تماشيان قديمها.
وإذا تأملت عجائب الكون، فانما عن طريق يد امي التي تشير الى معجزات الله وتوجه انتباهي المشهود اليها.
ليس في الدنيا ارق من حجر الأم، وليس فيها ورده اجمل من، بسمتها، ولا يوجد طريق على بالورود مثل الطريق الذي طبعته لآثار اقدامها.
إن تأثير الأم اعظم من أن يقاس. فمن ذا الذي يستطيع أن يعيش هذا التأثير طولا وعرضا، سواء كان هذا التأثير لتفجير أم للنشر. قبل أن يولد الطفل، فانه يحيا بفضل قلب الأم. وبعد أن يولد، فإنه يعيش بفضل يدها المرشدة الهادية أن الإسهات ثانية في حياة أبنائهم ويشكلان باخلاص هذه الحياة.
ها أنت ابنتها الأم قد عرفت مدى اهمية هذه الحياة. وبورك الآن أن تتركى مدى اهمية.
ولكن بقيتنا لديك أن الاطفال يحتاجون الى الطعام الروحي كما يحتاجون الى الطعام الجسدي.
وكما يحتاجون الى انقياسيات ليكونوا القوياء في الجسد، كذلك هم في حاجة الى القياسيات الروحية
هل تفكر في هذا جيداً؟
لاشك ان الكارتا نشيطة طوال ساعات اليقظة. واليوم بالنسبة لك عبارة عن برنامج متواصل من العمل، والفرصة الوحيدة التي يمكنك فيها أن تجلسي هي فرصة تناول الطعام. وحتى هذه الفرصة يتخللها كثير من التحركات الى المطبخ وخلافه.
في نهاية اليوم اسألك ابنتها الأم
هل أنت شاكرة راضية؟ أم أويت الى فراشك في الليلة الماضية باعصاب مرهقة؟
ربما تشاجر الاطفال مع بعضهم البعض، وتسبب هذا في الاقلاق جميع من في البيت.
لا تبايسي، فانه في امكانك أن توفقي مثل هذه المشاجرات وذلك بان تتحدثي مع اطفالك ليكونوا صانعي سلام.
حينما تتدخلين لحسم منازعة، كوني مخلصه في امكانك، وحريصة على قرائك.
اعرفي اولا سبب الشجار أو سوء التفاهم. اذا كان السبب هو العناد، ففي هذه الحالة يمكن للمشاجرين ان يقلعوا بعضهم بعضا، فعودوا الصداقة مرة أخرى.
وان كان السبب هو الانانية، يمكن أن يرد الشئ موضوع النزاع الى صاحبه الحقيقي.
واستخدمي وسيلة الانعاز عوضا عن استخدام القوة، الترفيف عوضا عن الترفيف.



فوق الألم !

بالرغم من الموضوع الطعيب للمسابقة الدولية التي طرحها الصليب والهلال الأصفر الدولي للأطفال في العالم حول العام العالمي لرعاية المعوقين - إلا أن الأوراق تحولت بين أيدي أطفالنا الموهوبين إلى خطوط ومساحات هي بمثابة الحان لونية تنبئ بالآمل، وبأن الحياة فيها متحسنة للمشاعر العشرية الجميلة التي يمكن أن تهديها للأخريين هذه الرسوم لم تتجاوز دائرة التعبير المباشر البسيط ولكنها تكثف عن أمور كثيرة أحدها هو ذلك الانعكاس السوي للمناخ وقدرتهم على التجاوب مع النداءات الإنسانية التي يصعب على الكبار التعبير عنها.

وكتبت لنا هذه الرسوم أيضاً عن ذكاء أطفالنا في التعبير الفني والتصرف الجمالي للمواقف المختلفة مثل المشاركة والمخبة والمساعدة الضعيف والحماة وهي قيم مصرية أصيلة تقوارتها الأجيال جملًا بعد جيل هذه الرسوم.. وثيقة يؤكد بها أطفالنا أنهم هم براءع الأمل.. الذي نحلق بأجنحته وحمملنا جميعاً كي نقسامي إلى ما فوق الأم ومن أجل هذا الأمل كان قرار الأستاذ إبراهيم نافع بتخصيص جوائز للأوائل من الفائزين تشجيعاً لما يحملونه من قيم ومواهب مشرفة.

مكرم حنين



رأى بالعربي

جري لأبتنا الصغار
ماذا ما الذي جعلهم يميلون
 إلى العنف والتفجور بل
 يوما من الأيام أننا نسمع عنها
 في مجتمعاتنا ؟
 من هو المسئول عن هذه الموجة
 الجديدة من الانحرافات بين
 المراهقين والشباب بل وحتى
 الأطفال الصغار ؟
 هل هي المدرسة التي أصبحت
 ملقاة بتعليم أبنائه الأولاد من
 بعضهم العادات السيئة والإفراط
 الشهواني ويفاضلون القوة
 المصنعة في الكيف من مدرسيهم ؟
 هل هي المسلسلات
 التلفزيونية والسيناريوهات
 الهائلة والإعلانات التي تحت
 الصغار على تبني أنماط سلوكية
 استهلاكية تفوق مستوى
 أعمارهم ؟

هل هي أزمة الإسكان التي
 جعلت الأطفال يشككون في
 الشوارع بدلا من أن يعودوا إلى
 بيوتهم حيث لا يجدون الأمن
 والأمان والرعاية التربوية
 المطلوبة ؟
 هل هي لغة الأغاني الجديدة
 مثل " كوز الحبة الخضراء " ،
 " ووتنها ووتنها " وغيرها من
 الألفاظ التي لا هدف لها ؟
 هل هو التسيب من الآباء
 والأمهات في مراقبة أولادهم
 وسلوكهم ومواعيد عودتهم إلى
 المنزل ومحاولة بث العادات
 الصالحة والعبرة ؟
 هل هو نقص مراكز الشباب
 والمساحات الرياضية التي تضمن
 جزءا من النشاط البدني في هذه
 المدن وتوجهه للتوجيه الرياضي
 والتربوي السليم ؟
 هل هي وسائل الإعلام التي
 ترسم صورة قاتمة للمجتمع ككل
 تجعل الأبناء في سن المراهقة
 يفكرون في أن كل شيء فاسد في
 المجتمع وأن تحقيق آمالهم لن
 يحدث إلا بقتل الجرائم
 ومعزومة القصد

هذه التساؤلات وعشرات
 غيرها تلحها الأقدام التي تروها
 وتقرأ عنها وتكثر في نفوسنا الأم
 والفرح والتفكير من أن نرود
 مصر الحقيقية وهي لكن في أبناء
 الجيل الجديد معرضة للضياع
 ما الذي يدفع شيئا لتلحق في
 السنوات التالية بكافة الطب
 ويحصل عكس المتوقع بين زملائه
 أو ارتكاب جرائم سرقة بالإرهاب ؟
 ما الذي يجعل حدثا صغيرا لم
 يتم بعد العام السادس عشر من
 عمره يقتل والدته وفي تصلب ثم
 يضرب أخته وقم فريسة للصوص
 المشردة ومدرسة المملكات
 المشوهة مع زوجة تاجر مخدرات
 محبوس ؟
 من الذي قتل الطفل الصغير
 الذي أخذ يلهو بتجنيبا لتهلك
 ويقتل من درج إلى درج في
 مدرسته ، إلى أن وقع فوق أحد
 الأتراج فطمع رأسه وقتل
 نفسه ؟

الواقع الاليم هو أن أبنائنا
 الآن يتعرضون لضغوط كثيرة نتيجة
 لتغيرات اجتماعية ومفصل حدة
 مثل: البطالة والفناء والتكبد
 الأممي بسبب المراتم حملات
 كالأعمال إلى جانب بعض مظاهر
 الفساد في كل مكان بسبب شياع
 الفهم وتخلل الجوانب المادية في
 كل مناسبات الحياة . أيضا افتقاد
 القدوة الحسنة في البيت وفي
 المدرسة أو عقب التنصص في
 الشوارع بسبب كمال حملة تنظيم
 الأسرة وخاصة بين الطبقات التي
 تعاني اقتصاديا .
 وهذا الواقع يتطلب دراسة
 علمية اجتماعية ونفسية لكل
 الأسباب التي تدفع أبنائنا لهذه
 الهوة التي تهدد مستقبل أمتنا
 ولتطلب في نفس الوقت حولا
 مبررة لمحاربة تجار الحبوب
 المشردة والمخدرات بتأونها .
 والأهم من ذلك نظرة واعية
 لتألق المسلسلات والفكر
 الجديد التي تجسد العنف
 والإفراط والإفراط وتجعلها شيئا
 عابثا بضميمة لأي شيء لو فلتة .
 ويطلب لكل شدة خطر هذه
 الإعلام أن تروى كغير ذلك من وسائل
 في الدعاية بغير كتاباتهم فيه مثل
 هذه الذوقية من الإعلام بأننا
 السبب في انتشار حوادث العنف
 والإفراط والصرف والقتل بين
 شباب أمريكا ؟

محمد طنطاوي

لوميت ضائية
ناشلة كاممل

أطفال فنانسون .. ومعمانون

الأربعاء ٢٨ أبريل ..
على جدران القديسين .. كان
التمسك بالقلب كتمسك الكعبة
ملم لمز وكان يدعون زكريا ولما
لحظوا لقا القلي في صرح
الجناب مع القلي العربي الكبير
وصلى إبراهيم جيرا .. بدأت .. مدى
من المقلدين ومن طلبة الفتيات
الاجبية الذين حرموا على حضور
هذا اللقاء الفكري .. وقعت شيئا
والتي .. والله .. والله ..
فيمتدنا أن نشارك مدى قبة الزيل
الذي يقدس لعملا .. وقبل أنه
إنسان متحده المواهب ..
واستطاعت .. مدى وصلي في
سب .. أصله ولما أن له طرفة
أعمال زكريا من القويها السليبية
البحث من وليد مسعود .. مبدعون
في شارع شليل .. تذبذب سرب



النشر

٢٢ ٢٢٢

للنشر والخذ مات الصحفية والمعلومات التاريخ

له شدة كظم القلبية منها :
 العربة والفرمان . يفتح أبوابه
 للنار والموهر . كان والنم
 له سيرة ذاتية بعنوان "أبواب
 الأولى" . وله أربع مجموعات
 الشعرية . يكتب بـ"مجموعات
 والأندلسية" . وله على الأقل (١١)
 كتاباً . واحد والثلاثون من مؤلفاته
 والثلاثون من ترجمته . من أعماله
 سبع مجموعات للشعر .
 لم يحدث له لقاء القدير
 طارق مبدعاً . ولم يأت بمرارة
 وبهجوم ومضيقاً واحداً من أبرز
 الأديب العرب .
 وحسبما جاء من قول القدير
 "أبواب" . صورت له . فقرأ
 استمره الشعر في الفكر والأدب .
 سويل يتكون حديثه من الفرح
 الكافي من الضيق الذي يجرى حول
 الفكر الرابع والعشرون . لا يفهم إلا
 المستحسن من المتفكرين .
 ولا يد . حذوا كلام . كان
 بسيطاً مؤلفاً . فقرأ من أعماله
 أن يحدث من كتاب أسبوعه الذاتي
 "أبواب الأولى" . فقرأ من مقال
 حياته وهو رام لك في المسكون

وأخرج قلبية وأبو القدير السوي
 لسياسة المومنين الذين لا يسكنون
 في منطقة يها أبو القدير . كان
 فسطح حديثه في الفكر في الأدب
 القومية البسيطة التي بموجبها لا
 يستلحق الإنسان أن يعيش . وصل
 من عالم الحريات طوله القليلة
 أسبوعه الجديد . ودرس فوجه الذي
 يتخلله الشاء لم في جوف كل
 منزل حتى يتكون له في متفكر يد
 مثلك .
 كان الحديث كله من الجديد
 بسيطاً مثل عبية الإحاطة بهيمة
 الأسطر والقرنيتين في الفكر .
 وأسبوعه كتبه وتظهر منه
 المبدأ الأولى من السهولة من
 المومنين . وأخرج في شكل الأحبار
 أبواب حرف أبواب . فتح . كانت
 والآخر الأولى الرابع الذي يمكن أن
 يفهمه أي شخص مهما كان حديثه
 بسيطاً .
 بعد حديثه الممتع بدأت الأسبوع
 وكانت لشور كلها حول أعماله
 قامت الثقافة الغربية موهناً ريجلندا
 في جمعية الكليات ومبدعاً ليوما

عزبت من تحصيل مؤلفات والكتوبا
 لاسمها التي أرتابها .
 والجمعية السكت القلبية
 القلبية البسيطة القلبية البسيطة
 وقامت الأده حديثه من جديد
 بـ"أبواب الجديدة" لأنها كانت منذ
 ظهوره في رحله في بغداد
 وحسبما يتضح عليه استلحاق
 وتعلم العراق أن يفتح أبوابه
 وقت وجيز لكل ما سرت حبه
 الخلق . هذا السهولة من جانب
 ريجلندا في جمعية الكليات لم
 ينجح .
 لقد بدأ كلام قلبية القلبية السهل
 حديثاً الأديب وكانت يجرى في رأي
 كل المسكونين في القاعة وليس فقط
 من رغبها الضميمة . أن القلبية في
 عصر أسبوعه حديثه مثلاً بسيطاً
 والآخر الكلام السهل في العراق .
 كان الأديب جبراً أبوابه جبراً
 يحدث من الفكر الأسبوعي بأسبوع
 وأبواب مثلية . فابجته قلبية
 على التفرقة من هذا السهولة
 الرابع في السهل القلبية لفراف
 السهولة . لقد عجزت هذا الرجل

الأديب . كما أنها لم تفتح أبواباً
 سيرة مركز البهائم التي قدمت
 بـ"أبواب القلبية" العراقي البهائم
 السهولة التي من الفكر البهائم البهائم
 البهائم . مما يتولد روح
 البهائم والقصور القلبية الذي
 يسره في الأجزاء القلبية ليوما
 وأبواب لا يوافق نظام معلوم
 سبب . وإن كان هذا لا يفي
 القلبية وحسب القلبية العراقي
 القلبية مع أبواب القلبية أن
 يخرج من القلبية الذي يجرى فيه .
 الأولى ٢٢ مايو ١٩٩٣
 نتج سطر الأول في مصر
 الأسبوع قلبية الفكر وهو السهولة
 راسب . بأن يجرى من حال
 الأسبوع ببساطة الفكرية
 الأديب لتعليم مجلة القلبية
 السهولة مثلاً السهولة .
 موهناً عربياً وثقياً وأبوابه .
 كانت أبوابه السهولة بالثقافات
 وسط هذه القلبية السهولة من
 السهولة تدعو على كل الوجوه .
 وهي إحدى القلبية القلبية
 القلبية . حيث يتم الإحاطة



للتش والإخد مات الصحفية والإعلو مات التاريخ : ٢٠٢٢ مايو ١٩٩٢

في بلدنا وقفا في الختام ان مستوى الإنتاج السينمائي كما هو عليه بعد مساعدة العام سنة ١٩٩٢. تدعو الى تدق ناقوس الخطر على المستوى الضعيف للسينما المصرية .

لكن عندما طالت الكلمة واشهر بعض اطفال البليدة الجالوس على الأرض من دقة الذهب بدلت الفصح بالقلبي على حب اعضاء لجنة التحكيم انفسهم وبغضبهم تدعى مرحلة الشباب .

كان يجب : إما المختصر كلمة رئيس لجنة التحكيم من الل من فليس هذا المكان والوقت المناسب للكتابات الجسدية الطويلة . او جلوس الموجهين على المسرح أثناء لقاء الكلمة . لقد فاز فيلم " الإزهاق والكعب" بجائزة الأولى وقبضته مائة ألف جنيه . فاز سعيد حامد بلحسن مطرح جديد عن فيلم " الصب في اللاجئة" . منحت جائزة التحكيم للمخرج رشوان العلاف عن فيلمه " آله يلمس" . كما فازت النجمة الشابة خديجة الدم ليلي على بجائزة احسن ممثلة وكانت الممثلة الكبيرة عندما فاز الطفل حسن حسني بجائزة الأولى للتمثيل الرجالي .

الأيام تجري وراء الأيام والوقت

في بمرحلة مذهلة . منذ شهر انشئت جمعية الكاتبات القرار بتقديم افعال فاعلة المصنوع الخبرة المتخصصة في مسرح الطفل وشعرت عندما تم تحديد المهرجان الى ٥ مايو ، انه بعد جدا . ومع ذلك فالت الوقت في عجلة حين .. وصل اليوم المحدد وانا الان في طريقى الى مسرح النخيل .

جو من الفرح يدفع في الممثل الفصح امام موكف السيارات .. جاءت سيارة ميغوريس ، ذل منها هدى من العائلات بلاباس الاحياء المصنوعة الجميلة .. برجلها وشانها وانطلقا الى الممثل . دخلت واحملت مكانها في جلاب دن المسرح .

التيق بالمشهورة الاستكدة الجسدية سيرة ابو غزالة رئيسة لشاد المرأة الفلسطينية في مصر . التي لم تكن قد رافها منذ مدة طويلة .. وكان لابد من الحديث عن احتمالات المفوضات بين العرب وإسرائيل وفي الوطن وسرعان ما ابركنا انه ليس هذا المكان المناسب لاجراء حديث جد في مسألة خطيرة .. سمحت بلقاء النجمة الممثلة الكاتبة نجلاء لخص التي كانت بصحبة زوجها حمدي فتدلى الايامي القدير . كانت تتحدث مع زميلتها النجمة الممثلة المصنوعة ليلي فوزى والإذاعي الكبير جلال موصى .. ولحريكة كاتبات لا يسع المكان لتفصيل الاثنى ٣ مايو ١٩٩٢

اليوم ختام المهرجان القوس للبلاد الروائية المصرية .. ويتم فيه توزيع الجوائز في دار الأوبرا بحضور وزير الثقافة الفنان طارق صانعي .

كانت سعيدة في هذا المساء وانا التوجه الى دار الأوبرا .. وكنت التوقع اسبعية نتجحة واستعراضا جميلا مثل حفل الافتتاح .

لكن للأسف طابت توقعاتي . كان التنظيم اقل ولم يبدل منتقو الاحتفال نفس المنية ونفس الاهتمام في إبراز لغات مدارس الفنون . كان جو التوتر يخيم على القاعة بسبب توقعات الجوائز . صعد اعضاء لجنة التحكيم على المسرح في مقدمه استعراضا جميل . وكانت في مقدمتهم النجمة الممثلة المصنوعة نادية لطفي ولذلك وقف اطفال البليدة وقلمهم الانية حتى صعد على المسرح رئيس لجنة التحكيم لطفي الخولي والوزير طارق حسني .

كانت افان ان اعلان اسماء الفائزين وتوزيع الجوائز يبدأ

مبارزة بعد لقاء رئيس لجنة التحكيم كلمة السيرة . لكن لطفي الخولي . وهو سياسي وخطيب مكثر . اراد ان يلقى خطبة جادة طويلة تتناول فيها ضياع الثقافة

وجندتها معكبة بالمشهور المتكلمين وكان السجود الفلسطيني ملحوظا .. في مقدمتهم المصور سعيد كمال الذي سمعته من بعد وهو صاعد بعدد من المتكلمين .. يحدون ويتناقلون بصراة وبمفصص والصحف .. ربما عن القائل التي تلوح في الافق للوصول الى تسوية عذبة وهذا بعد استكشاف جولة المفوضات في واشنطن .

وعان ملحوظا ايضا الوجوه النسائي الغثيف من المصداق المصيريات والتأثيرات في مجال الثقافة والاذاعة .. وهذا بفضل شخصية حرم المصور السيدة رباب . التي تتميز بقلبيتها والمصرية ونجحت في خلق دائرة واسعة من المصداق والمعارف في

الوسط التسلسلي المصري . سلطت لواء هذا السهل الجميل للقاء بليدة انعام عرفات الشقيقة الكبرى لزميم الفلسطيني ياسر عرفات . التي كان لها دور كبير في تربية وتنشئة . والتي لا تكف عن المحاف في الضمان الاجتماعي .. لقد جعلتني من نشاطها الحالي في مجال الاطفال المماليين .. لكننا اجننا الحديث الى لقاء آخر . لأن البروفد والزمعة لم يسمحا بالاستماع الى كلام جد مواضع . وسمحت بلقاء السيدة ابوتة المصنوع رئيس مجلس إدارة جمعية الكاتبات المصريات . التي كانت يحديتها الذي الفاح وثالثتها المعتادة . المثل التي لمطوعة ان الشباب ليس في حد السواول .. لاما تشاب الروح والقلب .

التيق بالسيدة ميري . حرم كاتبا الكبير احمد بهاء الدين لشفاء الله . بايت لغارة وجيزة من الزمن جعلها صليفتها السيدة رباب .. وكانت تجيب بغلستها الهلعة للامضاء والمهمبين من الكاتبات النساء حول عصمة زوجها .. كانت تطعنهم بان حلقه تسير بديهي وتذكر الجميع على الضمائم . بلقاء الممثل التي كانت تتصاعد من كل الاطراف .



المصدر :



٢٢ مايو ١٩٩٢

التاريخ : للنشر والخد مات الصحيفة والمعلو مات

وبشركة الفراش من وراء
التيكور تكلف ان جدهم من
الاطفال الممكثين عن الحركة
ويحتركون بالكراسي المتحركة ..
انفجرت القاعة في تصليل منو
طويل وولف للجمهور ضحية لهم
ولانجازهم الفني.

ولفت التحدث مع الفنان صلاح
بهمان : اسأل كيف استطاع تنفيذ
هذا الميكور الجليل .. قال انه
استخدم دلي الكورنيش .. ثم قال :
"خسارة ان اولادي مسجونون بدور
بده ولم استطع احضارهم معي
لنأخذوا هذا العمل الجميل".
فعلا ، نؤامه على ذهني الاطفال
الذين اعزاهم في محيط الاسرة
والاصقاء وضحت مثل صلاح
بهمان لو حضروا واستمتعوا
معي .

سمير سرحان ، مدير هيئة الكتاب
والكتابة لدم البار "مما ندم"
ضحية البور يقي للاطفال في
الاطفال .. التي تفر على القاعة ..
إنها مكثفة بالذات والذين تذكروا
لا يحدون مكثا للجلوس .. الاحد
خلف المتحدثين وعلى المسرح
ديكور للمسرح جميل ومتنوع ..
لقد صممه وقام بتنكيده الفنان
الغالب صلاح بهمان بمجلة
حواء .. لقد تعاون مدة طويلة مع
قائمة الممثلين في اطار التمثيل
بالفكر الطلق ، الديكور الذي صممه
صلاح للمشهد المسرحي الذي
يعرض اليوم عبارة عن "برافان"
أسود كبير عليه زهور وقنجر
بالوان زاهية جميلة وبالشكل كما
يرسمه الاطفال

يبدأ المشهد المسرحي
بالدوسيلي والصوار والافاني
وتصعد من وراء البرافان الذي
يمثل الغابة ، فراش في شكل
الحيوانات .. الصغار .. الامم ..
الغالب .. المصفورة .. الخ .. يبدأ
الحوار وتل حوس تجسد احد
طوائف الإنسان .. الشرور والعنف
والعكر .. موضوع القصة يقول
بشكل جميل مبسط ان العلة
الطبيعي في الغابة ليس قوي
الحيوانات ، إنما الذي يفيد
الآخرين بفعلهم وبالعلم . الحوار
متنوع يشد الكبار والصغار ،
الموسيقى جميلة وكلمات الاغاني
بسهولة مألوفة ، ليعطي الجمهور
بحرارة . لكن عندما يفرج للفتاوى
الصغار الذين كانوا يلتفتون

لها . هدى وعلى صورة
مسرح التولجر فكانت تلك في
استقبال الممثلين وبجملتها
للمسرح المصنوع بجودتها
وابتسامتها المبهجة .. لقد تمتعت
بتكليم كل شيء بما في ذلك تكليم
المشهد المسرحي من تاليها .
وكانت عند عهدا
الناس من مختلف الاعمار
والذين تما المسرح . لمحت لذين
الربلي الكاتب المسرحي يدخل
وابنكه عند تمسك يده .. نتجمل
الخدمة ويصممه سميدا فليوم جيد
ونحفل بأعمال زوجته لخدمة
المصنوع التي يحرفها منذ كنا طلبة
في المشهد الصلي للفتون
المسرحية .. يقول لذين لهذا :
"وحي انت لدام ولقعدى جنب
ستو".

"ستو" هذه هي الكتابة
الصحفية سيد زهير والام الروحية
للجمعية وهي التي كانت وراء
انشاء جمعية للكتابات المسرحية
منذ عشرين عاما وهي التي اعادت
الروح اليها منذ خمس سنوات
عندما كانت الموت بسبب انشغال
المصنوعات في مهام اخرى .. تجلس
في الصل الاول بهنجر وليس
الجمعية امينة المصنوع وقد من
الضيوف الكرام .

ثم بدأ ايلين رياض الكتابة باخر
ساعة وقدم الشوة بعفويتها
المعقدة واستلجها الرقيق .
الفيضان المتحدثان من لخدمة
المصنوع واصفها مما التكون



المصدر :



٢٢ مايو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في الطريق إلى المستقبل :

مدرسة المهذبين... لامدرسة المشاغبيين!



وانا اليوم اجهزة الاعلام التي تسمح
لجاري الفن الهيف ان يفسدوا
الحلق هذا الجيل . ثم ما هذه
الاعلايات السفلية التي تعتمد
على الاستكشاف والرغص
واستخدام ملاحج الوجه باستوب
بذيه ؟

وليس هذا جديدا على
التقنيون . لك بدأت القارة منذ
ظهور تلك المسرحية التي تسمى
"مدرسة المشاهير" .. التي
أعلنت المدرس وفوتت صورته
تماما . وبدا الطلبة يريدون كلفت
المسرحية كالمبغوات . ويكفي ان
ذكر مولانا اعرنزي : كنت ادرس في
الفصل درسا عن المدارس الادبية
في العصر الحديث فقلت قول :
المدرسة الكلاسيكية والمدرسة
الرومانسية ومدرسة الشعر الحر ..
و .. فقلتمني طالبة قلنا :
و "مدرسة المشاهير" . وبالطبع
كانت كلفة سفلية تعبر عن مدى
تضيق الجيب بهذه المسرحية التي
نعرف جميعا انها مكتسبة عن فكرة
أجنبية ولم تحررها . فهي في
الاصل الاجنبى تملح قضية
السود . حيث جاء إلى المدرسة -

وهي مدرسة طلبة بيض .. جاء
مدرس زنجي .. وكان الطلبة البيض
مطيعين بالقرع عنصرية ضد
السود .. وهكذا بدأ الصراع بين
السلامة والمدرس . ولكن
المسرحية المصرية كانت تقويها
للأصل ومهولة اخلاقية . وبالطبع
هناك كثير من المسرحيات الهافية
التي لمحت نفس الدور في انهيار
مستوى الاخلاق .

وهكذا كان انتقاد الاستلاء سهام
لوسائل الاعلام . ثم انتقلت لتضيق
لشر يولي على اداء التلاميذ وهو
الاهمال الشديد من جهة الوالدين

سيدات ثقافة الضمر بين
السلامة : والانتكادات
التهمية للمدرسين .

ترى ماذا حدث لهؤلاء الاولاد ؟
هل هم ابناء مزاجين يمتنون من
ضيقه شئ ؟ ام لهم القوي
القوة الحسنة ؟ ام لهم تلهون في
مصر ضاعت فيه القيم والبراء ؟
ترى كيف يمكن ان تنضج
اموال هؤلاء الاولاد الذين
سيأولون مناصب قيادية في يوم من
الايام ؟ كيف نعتهم للمستقبل
ونتكلمهم من جو الانميالة والحظوة
واللغو والانشغال بالظلمات ؟

ايو المشاهيرين

بدأت الاستلاء سهام صديق -
مدرسة اللغة العربية ووكيلة
مدرسة مصر القديمة الثانوية
بذلك - حديتها بالافضل لمجرد ان
طرحتم قضية اخلاق الطلبة ..
فلما :

في كل مناسبة ترفض حتى
اصبح الرقص هو منهج حياتنا ؟
مدام التقنيون يقدمه كعمل
يعطون يجب ان نتكلم به . وكأنه
الوسيلة الوحيدة الفعالة التي
يمكن ان تعبر عن الكسنا
ومشاعرنا .

وماعده الافلاك السوكية التي
ينطق بها اطفال المسلسلات ؟ لك
تضيق اولادنا وبناكتنا بهذه الافلاك .
ولكن انني استمعت بالمصداقة
لحوار بين طليعتين حيث قالت
إحداهما للآخرى : "انا قلت البهين
المصالحين التي عتدي" وغيرها
من الافلاك التي تلهو التلميذات .

بهذه .. نود ان نناقش
موضوعا يتعلق بمستقبل
مصر . وسأدات كلمة
المستقبل ذكرت فلان ان
نتحدث عن اطفال اليوم الذين
سيحملون على اكتافهم
مسئولية هذا البلد الاصيل .
ولكن هناك صورة كئيبة
للتلاميذ المدارس .. لا داعي

ان تكذب على انفسنا ونحاول
انتكارها . وهي صورة لبعض
الاياء غير المهذبين ..
اعتادت الاستهتار على الاخاف
بالفلاذ بذيلة . ولا يخجلون
من تبادل الشتائم واللعنات
والضربات . ومن تلمية
اخرى ساعد العلاقة بين
المدرس والتلميذ . فقد

٢٢ مايو ١٩٩٢

النشر والخد مات الصحفية والمعلومات التاريخ :

تكون حصص التربية البدنية في المدارس .. سلوكية أكثر منها أكاديمية ، أي تحفز على تحقيق الاستقامة الروحية في المجتمع .. مثل الإخلاص في العمل والطاعة والصديق والزوجة .. وغيرها من المثل العليا والفضائل السامية . ولتأتي أن تكون حصص التربية الرياضية إلى سجنها .. لأن التربية الرياضية مفتاح التربية الإيجابية .

الوقت : باعتباري ومجلة مدرسة إيماناً يأتي إلى الأب ليسأل من أبنائه ، ولكن مثلاً في الصف الثاني ، فأقول له في أي فصل هي فلا يعرف ، وأفسح أن أبحث عن اسم أبنائه في جميع فصول الصف الثاني ، بينما الآخر تماماً في والذي كان يعرف فصلي بـ ١ والأربعة التي أجلس عليها .

وأود أن أقول ملحوظة أخرى - والكلام مازال للاستاذة سهام - لقد انخدم مبدأ احترام القيم بسبب طفولتي الصلبة ، والآن أنه في المستشفيات ظهرت موضة الجلابيب الحريرية المصنوعة من المورد وهو شئ عظيم ونحن .. ولكن كثيرين كان يمشي عليها قيمة غنية ولينة جعلية رائعة .. إذن كانت هناك قيمة جميلة .. بينما الآن يتمثلت الجلابيب على الساحة الأعلى والتي تنتمي لمماركات عالمية .. دون النخيل إلى القيمة العملية والفنية وهذه نظرة سطحية تهبط بمستوى الجبل .. ثقلاً بداخلهم الواقعية والقدرة على التحمل . والحمد لله الجبل أو النخلة لأنه لا يجب الإحزام . فكل من للطبيب يختلف عن صغار الأعداء حتى لا يلتزم بقرى المدارس ، لأنهم يعتبرونه عقاباً أو مصلحاً ، وإي طلب يحفظه المدرس ويعتبره للتأديب مما يقلل .. إنني أفندم الطلبة أن يخلصوا من داء الكسل والاعمال .

القدوة أولاً

وبينما نركز حيث الاستاذة سهام حول استعراض المؤثرات التي تتسبب في تنويع سلوكيات الطلبة .. يتركز حيث الاستاذة سمير ربيعين .. عرض التاريخ ووكيل المدرسة .. حول العلاج والتأهيل فيقول :

القدوة هي الرسالة الصالحة التي تصل إلى أعماق الإنسان .. ولا تترك فراغاً ليدأ .. فألاب الحثوث والام والعتبة والمدرس المنفرد .. لا يمكن أن يصره عليهم الابن إلا في حالات استثنائية تكون شبه مرضية تحتاج إلى علاج نفسي . ولتأتي أن

ومن ناحية أخرى لتأخذ الدولة لتخلق القلق حول جديدة تحفظين الشباب .. لتقلوطة البطالة .. لأنها السوس الذي يشر في ظلم الشباب ويسلمهم لرؤية الفراغ والاضغاث .

أطفال محرومون

ومن واقع تجربتها وملاحظاتها تحكي لنا الاستاذة نعمة بشارة .. المتخصصة الاجتماعية بالمرحلة الابتدائية .. من بعض أنواع المشاكل السلوكية للتأديب وكيفية مواجهتها . فتقول :

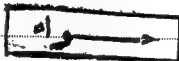
سوف أتحدث عن خلاصة خبرتي في العمل بخمس مدارس .. هناك أطفال يخلطون من العنف وسيلة للتعامل مع زملائهم دون مبرر .. ومع ملاحظتي انقضت الأسباب الرئيسية لذلك ، فكل من يضرب ليجرد لثت الظن ، حتى العقاب يسعده لأن كل الفصل يلتفت إليه ، وهناك طلل لديه طاقة حركية زائدة ، ولطفر نوع هو الذي تكمن في داخله حيوان عدواني ، ودوري كالتخصصية الاجتماعية أن أصل إلى هذه الحقيقة . ولكن العلاج يحتاج إلى

طبيب نفسي ، وقد غير موجود بالمدرسة ! وهناك سلوكيات سببها الرئيسي هو الظن . فلا يتحجب القارئ إذا سمع أن تلميذاً في الصف الابتدائي احتل على زميله وألقاه من السندوتش الذي يأكفه مسموماً .. ليقلبه في سلة المهملات ، ويذهب الأول لياكله . ولكن أن تلميذاً في الصف الثاني الابتدائي سرقت نظره المجموعة من زميلاتها لكي تفتخر شبيبي وحلوى .. وأصابت إرجلها جزأ من المبلغ . وأصبح لها مشروعة .

ومشكلة أخرى هي الهرب من المدرسة .. صدقوني هناك حوالي خمس حالات هرب من مدرسة واحدة يومياً ، بعضها بسبب الخوف والآخر بسبب مرافقة

شخص آخر لديه تقود يمكن أن يحبه ليلتزم الحلو واللعب . إن مثل هذا الطفل الذي يهرب بسبب الخوف .. لم يعبه أحد نفسياً لدخول المدرسة ولم يصرخوا له عن أنها مكان جميل به أصدقاء ومرسوق عطاوفين .

وهناك كثير من المشكلات التي تستدعي وجود أطباء وميزانية خاصة لتفقدتها مدارسنا .



المصدر :



٢٢ مايو ١٩٩٢

للنشر والخد مات الصحفية والمعلو سات التاريخ :

ويشكو منه جميع المدرسين . فكان يفعل أسوأ ولد في المدرسة . فعمته رئيسا للنظام في المدرسة . وملا كفت النتيجة ! اكتشفت أنه قائد ومنظم ممتاز . تحول إلى إنسان آخر . إذن التمييز بين كل فرد وآخر هو أساس تربية الأولاد . لكل واحد له تربية خاصة وله مطلق خاص للتفصيحه .

المفلسح الذهبي

ويستطرد الأستاذ لحد نجلتي للثلا : ولتن هناك مطلقاً يمكن الوصول به إلى قلب وعقل كل تلميذ وهو الحب والمودة . فهو كان المدرس يحب أولاده بفعلهم يستجيبون له . حتى لو انتهزم وعابهم .. فهم سيحاولون إرضاءه . ولذا نعيد الإبتسامة والسرور للذين يصعدان عن المدرس للتخليف عن التلاميذ . وذلك في حدود الحزم بحيث لا يئذل المدرس من برجه .

والسلوك ليس بالأوامر . بل بالقوة . فكيف يقول الأب لابنه لا قدغن بينما الأب والأم يمشقان ؟ وكيف يقول لابنه في موقف لا تحب بينما هو يمدو عليه الإرتباك ؟ وهذا تعود إلى دور الأب والأم كصمام الأمان في تربية النشء . ولذا لكل أولياء الأمور أن سلطة الوالدين التي من سلطة المدرسة .. لماذا ؟ لأنهما يعرفان أبنهما أكثر من أي إنسان .. يعرفان ميوله والأشياء التي يحبها والأشياء التي تزعجه . وكل نقاط ضعفه ومواهبه . ويتوقعان به فعله لكل موقف . وذلك يحكم ملاحظتهما المستمرة . ولهذا فإن تأثير الوالدين يكون أكثر وقما من تأثير أية جهة أخرى .. لأنه يعتمد على القاطل واللاحقة والتكلم العميق . ويجب أن يهزأ الأب والأم معزولة واحدة . فمثلا إذا علم الأب ابنه لا يصح أن تحول الأم تائب الأب أو تظهر استياءها أمام الولد . بل يجب أن تقنع أنه مخطره ولابد أن يعقل . وهكذا الحكمة مطلوبة .

التربية .. فلاحه

ويأتي دور الأستاذ أحمد دنجلاني مدير إحدى المدارس الثانوية للبنين ليحدثنا عن الفشل أسلوب للتربية فيقول : التربية تحتاج ثلاثة عناصر : بذرة جيدة - أرض جيدة - الرعاية المستمرة . ولو اختل أي عنصر واحد .. تفسد البذرة . فهو زرع الفلاح بذرة جيدة في أرض جيدة ولم يعرف المواسم المناسبة .. أو لم يحارب الدود أو يصد الفئسن الضعيف بعضي .. أو لم يسق النبات في موعده .. سيهلك الزرع . بالطبع . الفلاح يعقل المدرسي والبذرة تمثل الأصل أو الشخص المراد تربيته والأرض تمثل البيئة . إذن المدرسي يجب أن يكون كفاح الواعي البقعة الذي لا يسمح لتربيع أن تقتلع زرع . فالتربية فن وموهبة . وليست بالادمية . وهالكا مدير المدرسة . فهو الأسلوب الذي اتبعه ولأمن به ؟ القاربين الابن والأب .. بحيث يكون الابن حريصا على نوال الرضا . إنني لا أؤمن بالضرب . فهو أسلوب خاطيء حتى مع الحيوانات . فإذا كان علينا الرقي بالحيوان . فليبقنا بالإنسان ! أنا استخدم العين الحمراء التي تحير عن الحزم ولا تخلو من الحب والحنان . ولا مانع أن نذكر هذا البيت الذي تخفيه أم كلثوم :

يوديني الملام بالعين
ولقيه على الرضا ناوي

وحتى (الزهني) فلانا غير ملتزم به . فإذا ظل المدرس يستعبد شخصا في كل موقف سيختلف به الطالب . والواقع أن كل طالب يستجيب لأسلوب معين في التربية . فمثلا هناك طلبة يستجيب للمعاملة . وهناك طلبة يظن أن لوجه له ثقافة متب فيهم السلطة ويؤنبه ضميره . وآخر لابد أن يعاقب عقابا شديدا . وإذكر أنه كلما لدينا طلبة مثائب جدا



المصدر : **أكتوبر**

التاريخ : ٢٠ مايو ١٩٩٢

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الألمان يدرّبون مدرسي أطفال مصر

من المنتظر أن تبدأ قريبا الدورات التدريبية التي يقوم بها الخبراء الألمان لمدرسي ومدرسات رياض الأطفال والمدارس الابتدائية وذلك وفقا للاتفاق الذي تم بين السيدة سوزان مبارك وبين الوزير الألماني هانز زهتساير وزير التعليم والثقافة والبحث العلمي والفنون في مقاطعة بافاريا الألمانية والرئيس الفخري للجمعية الثقافية البافارية المصرية .

طريق خبراء ألمان على أن تبدأ هذه الدورات في بداية يوليو القادم . ومن خلال مقابلات الوزير الألماني مع وزير التعليم المصري د . حسين كامل بهاء الدين ود . عبدالفتاح جلال رئيس المركز التربوي بوزارة التعليم ود . سهام بدر مديرة معهد رياض الأطفال بالاسكندرية تم الاتفاق على عقد ٤ ورشات عمل في مصر لتدريب المدرسين والمدرسات على أن تبدأ الدفعة الأولى من محافظة القاهرة والاسكندرية . وقد طلب الجانب المصري تنظيم زيارة هؤلاء المدرسين والمدرسات لاطليم بافاريا حيث يوجد ارقى أنواع التعليم الألماني - وذلك لتابعة النظم التعليمية البافارية لمدة تتراوح بين ٣ - ٤ أسابيع وقد طلب الوزير الألماني هانز زهتساير من فرع الجمعية الثقافية البافارية المصرية أن تقوم باستضافة هؤلاء المدرسين خلال زيارتهم لألمانيا مع إعداد برامج الزيارة المقترحة لتحقيق أقصى استفادة من الزيارة .

وكان الوزير الألماني قد حضر إلى مصر في أبريل الماضي وعقد مقابلات مع السيدة سوزان مبارك ود . حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم وصغوت الشريف وزير الاعلام وفاروق حسني وزير الثقافة .. وعقب عودته لبلاده عقد اجتماعا لأعضاء الجمعية الثقافية قال فيه إن مصر مازالت بلد الأمن والأمان وأنه شخصيا قد تصد أن يقوم بجولة منفردا في خان الخليل وأنه ظل أكثر من ساعة يتجول في الخي الشعبي دون أن يتعرض لأي شيء ثم عاد في تأسى إلى مقر اقامته وأنه يتصح زملاؤه الألمان بزيارة مصر دون أي تردد .

وقد أبدى الوزير اعجابه بجهود السيدة سوزان مبارك للتعانق بالطفل المصري .. وقال ان مصر ترغب في تنفيذ مشروع (كول - مبارك) الخاص بالتعليم الفني .. وان السيدة سوزان مبارك قد طلبت عقد دورات تدريبية لمدرسي ومدرسات مرحلة رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية عن

ما يذكر أن د . كمال رضوان رئيس قسم اللغة الألمانية في آداب القاهرة قد ساهم بالكثير في سبيل اعداد زيارة الوزير الألماني والوفد المرافق له لمرور وقت أن كان يشغل منصب المستشار الثقافي في السفارة المصرية في العام الماضي .

لحظة صدق

الإيمان أحباب الله !

* عشت يوماً كاملاً مع أطفال فلسطيا حضان الآب والآب بل انهم حتى لا يعرفون من هي أمهم ومن هو أبؤهم ولا أمل لهم إلا مجموعة من القضاة الفلسطينيين الاتي يقدمون لهم الرعاية ويعوضونهم عن فقدان الآب والأم.

عشت يوماً كاملاً في دار علي بن ابي طالب لرعاية الأطفال الإيتام بالهرم وللحق وجدت انهم يقدمون للأطفال كل رعاية وكل حنان، ولم أجد أطفالاً يرتدون ملابس بالية أو حفاة أو عراة أو يصرخون جوعاً وأغصاءً وتغنى وجدت نظاماً وأساساً عظيماً بالمسؤولية

الدار يستضيها ٢٢ طفلاً لا تتجاوز أعمارهم الخامسة يأكلون ويتسربون في مكان نظيف ويتعلمون مساهمة المرأة والكتابة وآيات القرآن الكريم وقد تصدلت إلى المهندس فاروق مرسى مدير الدار قال لي: أشاء برعى الأطفال الإيتامي من عمر شهر حتى يتخرجوا في المدارس والجامعات ونحن نصرف عليهم من تبرعات أهل الخير وقد قال رسولنا الكريم عليه الصلاة والسلام: أنا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين، ولدينا أن نعيد البسمة إلى وجه الطفل اليتيم الذي حرم من حضان الآب أو حضان الأم والأب معاً وضائق الدنيا على من يرعاه.

ونحن نرعى نحو ٤٠٠٠ طفل موزعين على أكثر من مركز لرعاية الأطفال الإيتام بكل أنحاء مصر لكي يجد اليتيم عندما يكبر نفسه ليس في حاجة إلى أي مصاعبة من الخارج فنحن نعد له هذه الإيتام.

١. نضع لكل يتيم ١٠ جنيتها شهرياً في دفتر التوفير وحتى مرحلة التعليم الجامعي وبداناً ٢. وقد أعدنا مشروعاً بدانا تنفيذهُ لكل يتيم أن يحصل على شقة تملكه عندما يكبر عن طريق

لمنار الإسكان ولكل تكل نعفر من بنك التوفير والإسكان نضع فيه له مبلغاً من المال ليسمح له عندما يكبر أن يحصل على شقة تملكه ٣. نحن نقدم لكل أسرة فقيرة عائلها ولم تجد من يعولها مبلغاً من المال كل شهر يعينها على الحياة الكريمة حسب عدد الأولاد لكل طفل نضع عشرة جنيهات وإذا كانت الأسرة لديها خمسة أطفال فإننا نضع لها من تبرعات أهل الخير (٥٠٠ جنيتها) شهرياً. ٤. نقوم بتكوين الطفل اليتيم يوم المولد النبوي الشريف باعتباره ابن سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ولد يتيماً، وفيه نحفل بالأطفال الإيتامي احتفالاً كبيراً وفي الاحتفال نقوم بتسليم الأطفال الإيتام لمشار توفير للإسكان من سكن الإسكان والتنمية.

٥. نجرى حالياً عملية إنشاء مؤسسة أم القرى لتربية الفشر في مدينة ٦ أكتوبر على مساحة ١٢ ألف متر سوف يقدم فيها الإيتام من سن الخامسة

كل ما نريده أن نقدم كل قدر على الكسب الرزقة المفروضة عليه لرعاية هؤلاء الأطفال الذين خرجوا إلى الدنيا بلا عائل وبلا حماية وبريد أيضاً أن تقوم الوزارات المسؤولة بدورها في رعاية هؤلاء الأطفال الإيتام، وكما يتعلم الأطفال الإيتام بالخاص حسب قرار الوزير الإنسان الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير الشمام نريد أن نربي الإيتامي للمواصلة العامة بالمجان نريد منهم أكثر لكات معانية في الأوتوبيسات والقطارات هذه دعوة مفتوحة لأهل الخير لكي يقدموا بعضاً مما رزقهم الله وكما قال صلى الله عليه وسلم ما نقص مال من صدقة..

عزت السعدني

التأمين الصحي على التلاميذ خطوة حقيقية لإنقاذ أطفال مصر

● **سانتسة: هل أحسستم تطعيم مخطوطة بعد تطعيم التأمين الصحي؟**

— أجب: نعم والدليل أن القبائل التلاميذ زاد بصورة كبيرة، فحين نساقيل يوميا أكثر من ٤٥ حالة ولكن الشكلة الكبرى التي تواجونها هي الكلافة العالمة جدا في الفصول الدراسية — ٦٠ تلميذا في كل فصل — وانتشار الباعة المتجولين حول المدرسة بالمصنوعات الفسار، مما يؤدي إلى انتشار الأمراض بصورة خطيرة وكيرة.

وتركذ شاذية حسن — الزاوة الصحية بمدرسة القضاء الادارية بنين بركسي — ما قاله د اسماعيل السيد، حيث تقول: إن هناك اقلا من التلاميذ على نظام التأمين الصحي بسبب تسوؤ المدرس الاعياء العارضي والمختصين، وكذلك أدواء الذي لا يدفع للتطيد إلا كلفة فقط. ولذا يعمل مصر فاضل للأمراض الزمنة، ويحل نظارتها كيرة مجازاة للتلاميذ التي استكمت بأنهم ذلك وأجرى عدد من التلاميذ المدرسة فموسما وتحليل وأضحت مجازاة!

٧٠ مصابون بأنيميا حادة

في شبرا الخيمة تجرولنا في عدد كبير من المدارس ووجدنا القفاعة التانورات تحيط بالقباء، وحال التلاميذ يصف لنا أحد كبار أطباء المدارس حيث يقول: إن تلاميذ مدارس شبرا الخيمة يعانون من أمراض خطيرة كالفقر مفتقر عند حوالي ٥٠٪ من التلاميذ، وهناك نسبة كبيرة من التلاميذ بالأمراض السرطانية وهناك نسبة لا تقل عن ٧٠٪ مصابة بالأنيميا الحادة.

يقول الطبيب الكير — الذي رفض ذكر اسمه — كان لابد أن تقوم هيئة التأمين الصحي بإجراء مسح شامل على التلاميذ لاكتشاف الأمراض الزمنة، مكرًا، حيث أن كلفة الفصول عامل رئيسي لاتشعر الزوايا منة. وأخشي أن يكون نظام التأمين الصحي مقصورا على ساء أول أن التلميذ الذي يمرض ويموت يتوجه إلى العيادة فيقوم الطبيب أو الزاوة الصحية

صالحون، الوضع الصحي لأطفالنا وتلاميذنا خطير للغاية.. كيف تفكر في مسئول لبلاندا وأكثر من ٥٠٪ من شباب المستقبل مرضي بأسراض مزمنة ومستعصية. أمراض عديدة وفلكلة تبدأ من التغذية وتنتهي بالفشل الكبدى والسرطان تلك بالفلاندا. بجانتنا.. بمستقلنا

بهذه الكلمات المزعجة بدأ د محمد عرفة — رئيس مجلس إدارة هيئة التأمين الصحي — حديثه معنا حول أهم مشروع وإنجاز حقيقى قيمته وزارة الصحة والتعليم لتلاميذ مصر. مشروع التأمين الصحي هو نقلة كبرى ومطورة حقيقية وراشة لتلق أجيال أصحاء قادرة على تحمل مسئوليتها.

التأمين الصحي على التلاميذ هو نظام الزامى يتم تطبيقه على مراحل على حوالي ١٢ مليون تلميذ موزعين على محافظات الجمهورية، ويشمل النظام كافة مراحل التعليم قبل الجامعى.

ويشير د. عرفة إلى ميراثية المشروع البالغة نصف مليار جنيه موزعة أنها تتبع أكثر من مورد أهمها الاشتراكات السنوية التي يتحصلها الطلاب وقية ١٠٪ من المصروفات التعليمية، بالإضافة إلى مساهمات التلاميذ في العلاج والبلغه ثلث سعر الدواء، وحسبة تأمين مسعى مقداره ١٠ قروش على كل عيلة سحابير.

ويضيف د. عرفة أن المشروع ليس مقصورا فقط على الدور العلاجي، بل يقوم أولا بدور وقائى عن طريق الفحص الشامل والتطعيم ضد الأمراض المختلفة، ويقوم المشروع بصور آخر مركز في نشر الوعي بين التلاميذ والإشراف على تطعيمهم إن وجدت وكل هذه الخدمات تقدم بصورة القرار الجمهورى رقم ٩٩ لعام ١٩٩٢.

ونظرا لشماعة المشروع كان لابد أن ينفذ على مرحلتين، تشمل المرحلة الأولى المدن الكبرى التي اثبتت لنا فيها توفير الخدمات العلاجية، والان تعالوا توفير نفس الخدمات بيابالي مدن وقري الجمهورية استنادا لتطبيق المرحلة الثانية.

جولة «الشعب»

في مدرسة سعد زغلول للتطعيم الاساسى شكنا لنا قصى عوض الله النجار مدير المدرسة من أن غالبية طلاب المدرسة لم يسعدوا رسم التأمين الصحي، فخرجوا لرسم يلفت هذا العام ٣٠ قروش موزعة على ٣٧٠ قرشه ثمانى مسمى ٤٠ قرشه نمشات فدان ٤٥ طالب من ١٢٠٠ سيدوا تلك المصروفات.. والسبب أن

● **سانتسة: هل مقدم يفعل مسح شامل للأمراض التلاميذ؟**
— أجب: د اسماعيل في بداية العام لم ندم يعمل مسح شامل لأمراض التلاميذ لكن بعد أن تم تطبيق نظام التأمين الصحي قلنا بعمل مسح شامل للأمراض الجلدية فقط! ووجدنا أن هناك ٤٥ حالة جرب من ١٢٠٠ طالب فقلنا نعملهم بسرعة!

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢ مايو ١٩٩٢

بمطابق خلال المدارس الحكومية ٤
جنوبات- البيت الفنية الطبية
والاستشفيات المتعلق عليها واحدة
ويطالiban تخفيض الرسوم التامين
الصمى لتلاميذ المدارس الخاصة التي
لا تتعدى رسومها ٢٠٠ ٥٠٠ جنيه
لان اولياء امور هؤلاء التلاميذ من
الطبقة الفقيرة والمتوسطة والتي
تصانى من فقر مدقع وازمات
اقتصادية حادة.

محافظات منكوته

من بين المدن ٤٢- والتي تشملها
المرحلة الأولى لشرع التامين الصمى
تجولت "الشمس" في أكبر محافظات
بالوجه البحرى والفكر تلتانى معاناة
خديدة من الأمراض التى
محافظه الشرقية تعاني من ثلوث
كبير في مياه الشرب مما يؤدى إلى
ارتفاع أصابات التلاميذ بالكلوب

والحمى الشوكية والتيفوئيد والشلل
الكبدى والكوليرا والأمراض المعدية.
رئيسا مدارس الروادى الابتدائية
وبينها والسادات الثانوية بنات
والشمس طيار أحمد فؤاد بكر
الصناعات، ومعهد التربية الفكرية حيث
أكد لنا مدراءها ومطورها وطلابها أن
التامين الصمى تم تطبيقه بنجاح
كبير، وأشار إلى أن وجود عيادة
وطبيب بالمدرسة شجع الطلاب للعناية
بصحتهم ففلسا عن اكتساب
الأمراض وعلاجها قبل أن تستدعى
أو تكون أمراضا مزمنة.

أ. أكمل دياب طبيب مدرسة الروادى
الاعدادية يمتنى وجود مستشفيات
خاصة بالتامين الصمى لتعظيم
استفادة أكبر من مشروع التامين
الصمى وحتى لا تستغل المستشفيات
الخاصة وغير التابعة لهيئة التامين
الصمى أسواق الطرور، حيث تتم
الكشف من خلال الأطباء ممارسين في
حين يتم معالجة البنية على أجر
أخصائى أو زيادة في تكاليف العمليات
أو الفحوصات الطبية.

وتتعلق د. أمية محمود سمح
-مدرسة المستشفيات الخاصة
-بشرقية- مؤكدة أن هناك رقابة
صارمة من قبة التامين الصمى
سجلات وكشوف المستشفى، كما أن
الأطباء يدرسون مدى أهمية الأمراض
والأعراض والتعاطيل. وتتم معالجة
الطلاب ليس على العلاج الصمى
وأشأ على الحالة الصمى كلها ويراعى
صرف العلاج

ورغم ذلك د. أمية يفرض لنا
الآنسة عبد العظيم سليمان -موجه عام
مدرسة الزقازيق التعليمية- حادثة
وقعت له حيث أصاب طبيب بأمضى
المستشفيات الخاصة بالكشف على
ابنه وكتب له أدوية بموالت ٢٧ جنبا
لم يسفد منها لثلاثا ولم يحصل

الصمى التي يعود بها ويضرب إلى أن
المرسة لم تعط أية إيصالات خاصة
برسوم التامين للتلاميذ كما لم يحدد
لأية قيمة الرسوم التي دفعها التلاميذ!!

د. منال محب الدين -أخصائية
أطفال وطبيبة مدارس أحمد الشرقى
والجبل الصالح ودار الهدى لخاصة
الفتات- تؤكد لنا -وهي تعاني من
أجهاد شديدة- أنه من المستحيل
تفصيل طبيب لكل ٢٠٠ أو ٤٠٠
تلميذ في مدرسة واحدة، لأن امکانات
ميد التامين الصمى البشرية زانفت
ضعيفة وتوجه نصيحة أولياء
الأمور مؤكدة ضرورة اشتراكهم في
التامين الصمى حيث إنه يقدم خدمات
كبيرة للتلاميذ وتقول: إن من أهم
مزاييا الطرور هوية اختبار التلميذ
لطبىء المعالج أو المستشفى التي يمالج
فيها وتشكو د. منال من قلة حوافز
الأطباء والممرضات وكسرات
الصحيات، ففلسا عن أن قيام الطبيب
بمتابعة أكثر من مدرسة يتطلب
مجهزاً شاكاً

ويشكو أولياء أمور المدارس
الخاصة من أن نظام التامين الصمى
على أبنائهم غير مفيد لهم بسبب

بأساطه "أدوية الطوراء" التي لا
تضمن من جود ١٢- وكل ما أشكاه أن
يسمى التامين الصمى تسلايميد
الأمراض المزمنة، وبينما لا ننسى أن
أمانا هو خلق جيل سليم من الأمراض!!
ويؤكد ذلك جابر نصر في أمر الطالب
عمرى جابر بمعهد الفازندارة
الأزهري، حيث يقول إن ابني عمرو
يعانى من مرض السكر وقد ذهبت به
إلى التامين الصمى ليعطى لصرى العلاج
حيث إنسه بمعالج بمقتى الانسولين
بالتسليد الرقعة الشم إلى أن
أشكوا من التامين الصمى رفضوا
صرف هذا العلاج بحجة أنه غالى الثمن
على ما ياله تلك كتب على أبني هذا العلاج
طوال حياته.

المدارس الخاصة

ذهبنال إلى عدد كبير من المدارس
الخاصة ووجدنا تطبيق نظام التامين
الصمى بها ووجدنا المشكلات التي
تعاينها.

يقول حمى سرور -مصاب
مدارس سرور للفتات بإدارة غرب
العمرة التعليمية- إنه قد تم تحميل
٣٠ منها على هيئة رسوم للتامين.
وقد أحضرت لنا هيئة التامين الصمى
طبيبة وممرضة وذلك بعد أن خضعتنا
مكانا لمعاينة المدرسة. ويشكو من عدم

تعليق

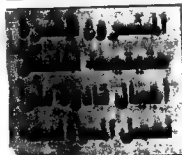
عبد الحى محمد

يوسف سعد

وجود الطبيبة إلا ساعتين في اليوم
حيث إنها تتابع تسلايميد ٣ مدارس
محاوره ويقول إن الزائرة الصمى لا
تستطيع أن تقوم بمهام الطبيبة في
حالة موروها على مدرسة محاوره.

ويؤكد حمى سرور أن مواعيد
حضور الطبيبة غير معروفة لأدارة
المدرسة ولابد هنا من قيام الطبيبة
بالتوقيع في دفتر معين ومحدد في
كل صف الحضور بإدارة المدرسة.
ويضرب إلى أنه تم تحميل عدد من طلاب
المدرسة لأجراء عمليات بمستشفى
الهرم منهم طالب أصيب أصابات
خطيرة من جراء حريق حدث له.
ويؤكد د. حسين عبد الهادى -مدير
مدرسة دار الهدى للفتات بالكلوب
الأخضر بشار- تحويل طبيبة
المدرسة عدداً من التلاميذ إلى
مستشفى الهرم والمروة لأجراء
عمليات لوز وفك لعضية جانبا

ويشكو د. حسين من عدم تسديد
نسبة كبيرة من التسلايميد لرسوم
التامين الصمى ويقول: إن هذا ليس
غريباً فغالبية أولياء أمور التلاميذ من
يسددوا فقط مصاريف المدرسة
الثانى بسبب الطرور الاقتصادية



اشتراكهم في مشاريع علاج آخرين من
مثل علاج الكوليرا أو علاج الأفياء
أو الشرطية أو الفسوات المسلحة،
ويطالiban بأن يكون نظام التامين
الصمى اختيارياً وليس إجبارياً، كما
أنهم اشكوا من أن غالبية المدارس
الخاصة حصلت منها ما بين ٦٤ و ٨٧
٩٠ ٠ منها رغم أن قيمة الاشتراك
الحال من أول فبراير للملحق في
أكتوبر القادم لا تتعدى ٣٠ جنيهاً،
وعندما سألناهم عن اسم تلك المدارس
المختلفة رفضوا الإعلان عن ذكرها
لأن ذلك -كما قالوا- سيضرش
أولادهم لخاطر عيضة كما أن تلك
المدارس لم تطعم إيصالات وذلك

ويتسائل محمد فضل -مدير
مدارس فضل الخاصة- ومحمد زين
-ناظر مدرسة فضل- بإدارة غرب
الجيزة التعليمية لماذا يسفد طلاب
المدارس الخاصة رسوماً للتامين
الصمى تصل إلى خمسين جنبا بينما

للشعر والخدات الصحية والعلومات التاريخ : ٢٠ مايو ١٩٩٢

٣ مليون تلميذ استفادوا من المشروع خلال ٣ شهر

الصمى وقال لقد انعدنا ٣ اجزا خانات جديدة للتأمين الصمى وصرفنا اجهزة تعويضية ونظارات واجربنا عمليات جراحية خطيرة وعندما سالتنا اعداد الطلاب والعمليات الجراحية رفض بشدة، وقال لا بد من اذن كتابى من رئيس هيئة التأمين الصمى !!!

الانجاز فى الريف

إذا كسان التطبيق الحال لمرحور التأمين الصمى اعتمد على ما هو متاح من امكانات فى المدن الثلاث والأريمن التى عملتها المرحلة الأولى لتنفيذ مرحور التأمين سواء كانت مملوكة للهيئة العامة للتأمين الصمى أو لغيرها من مؤسسات وهيئات حكومية أو خاصة فإن نجاح المشروع الحقيقى عندما يتحقق القفوف والجهل فى ريف مصر، وهو ما يؤكد د. رفعت رضوان -وكيل الوزارة بالتأمين الصمى- قائلا:

عندما سينتقل التأمين الصمى من المضر إلى الريف سيواجه مشكلة قصور الامكانيات البشرية والمادية بفالية مناطق الريف من مواجهة الاحتياجات الصمى اللازمة للايين التلاميذ الذين سيؤمن عليهم، وبالتالي يقع على التأمين الصمى مسئولية هامة، وهي اضافة عدد كبير من العيادات والمستشفيات لتوفير خدمة معقولة للتلاميذ وبصورة تتناسب مع ظروف وطبيعة المجتمع الريفى وبقدرة نجاح التأمين الصمى فى تطبيق ذلك بقدر ما يتحقق للمجتمع المصرى اهم انجاز حقيقى فى مجال الرعاية الصحية

المسؤول الأول يتحدث

واجهنا السهل الاول د محمد عرفة -رئيس هيئة التأمين الصمى- بشكوى أولياء الأمور الأبطال..

سالتنا عن كيفية تطبيق النظام الجديد؟

قال: لقد طبقنا نظام التأمين الصمى على التلاميذ لتطبيق رعاية طبية لابناء مصر حتى يشب لدينا جيل سليم خال من الأمراض ويقتدر على الانتاج ونحصد من نسبة الأمراض المزمنة بضعافا !!!

سالتنا: لماذا تاخر مشروع التأمين الصمى على التلاميذ؟

التيه ص؟

عليها!! واجهنا د. محمد محمد طلال -مدير المنطقة الطبية بمحافظة الشرقية- قائلا: لنا ان سلبات مشروح التأمين طلبة جدا والمشاركة بما يقدمه من انجاز ضخم لطلاب مصر، واكد وجود إقبال كبير من الأبطال الصمى للاشتراك فى المشروع وقال لنا اننا نشاركه لى ينضم البنا سيدل الا تكون قد وقعت عليه أية جزايات ومن بداية المشروع بمحافظه الشرقية يقول د. محمد سلام لقد تصافنا مع أكثر من ٨ مستشفيات خاصة ملتزمة والمستشفيات الجامعية فضلا عن مستشفى المرأة التابعة لهيئة التأمين الصمى، ومع عدد من مراكز العلاج الطبيعى ومعالج التحاليل، وجاهزا ١٧ عيادة لخدمة ٢٢٤ ممرضة بمدينة الزقازيق، وتعمل حاليا لتجهيز عيادات جديدة واتخاذ مع مستشفيات خاصة، حتى يشمل نظام التأمين الصمى جميع طلاب محافظة الشرقية ويقتصد د. سلام حديثه لنا مؤكدا ان اهتمام ابطال هيئة التأمين الصمى يتركز على الوقاية واكتشاف الأمراض مبكرا، وذلك للتحلى من أية أمراض قد تكون بعد ذلك مزمنة!!

بنى سويف

ومن محافظة الشرقية تنتقل إلى محافظة بنى سويف التى سجلت احصائيات وزارة الصحة اصابة ٢١/٢١ من اطفالها بعرض الكبد الوبائى زرقا المدرسة الصناعية الزخرفية الثانوية والمدرسة التجارية والميكانيكية ووجدنا فيها محرات تم تخصيصها كعيادات، وجدنا نسبة كبيرة بمارس محافظة بنى سويف تصل إلى أكثر من ٥٠٪ لم تسد مصاريف التأمين الصمى!! وعندما سالتنا الطلاب قالوا: لنا ان النظام الجديد لا يتقبل كثيرا من نظام الصحة المدرسية، فالطبيب عادة غير متواجد كما أنه ممارس عام يفتقر كثيرا إلى الخبرة والطم.

د. محمد بدوى -الاستاذ بكلية الطب البيطرى بنى سويف- يؤكد أن نظام التأمين الصمى نفقة حضارية كبيرة، ولكن يحتاج إلى ضيق وصرامة شديدة ولا بد من توقيع الطبيب ككشوف للمعذور والانصراف.

توجهنا إلى د. أحمد سليم -مدير منطقة بنى سويف للتأمين الصمى- فاك ان هناك مئات الطلاب استفادوا استفادة حقيقية من مشروع التأمين

التأمين الصحي «بقية ص»

- قلنا سابقا تنتظر الامراض في مسرنا بسبب الاطعمة الملوثة وكثافة الفصول وثوب البيئة؟
* قال أصدرنا تعليمات بعدم تواجد أية باعة متجولين حول المدارس، ول حالبة تواجدهم فعلى طبيب الهيئة تليم الرب تسم شرطة او تليفنا. أما كثافة الفصول وتطورت البيئة فذلك مشكلة عامة وهناك حلول لعالمها.

- سألنا كيف تطلب الهيئة من أزمة نقص كوادرها ومستشفياتها؟
* أجاب: قمنا الباب للجميع لكي يشاركونا. وأكد لك أننا قضينا على بطاقة الأطباء التي كانت موجودة من قبل ذلك وقمنا بتعيين ٥ آلاف طبيب جديد. هذا بالإضافة إلى ٢٢ ألف طبيب بالهيئة ليشكلوا شبكة طبية قادرة على تقديم خدمة طبية متقاربة كما تعالجت مع مستشفيات حكومية وخاصة عديدة.

- سألنا: وكيف تقبلوا على ضعف مستوى الطبيب المدارس العام؟
* أجاب: هناك خطة شاملة لتطوير عمل الطبيب المدارس وتزويده بالخدمات وتدريبه تحت إشراف كبار الأطباء.

أجاب: المشروع كان يمثل عبئا كبيرا على ميزانية الدولة إلا أننا وجدنا حائلنا المفسدة في فرض ١٠ قروش على كل علية سجات. وجمعنا لكان حوالي ١٨٠ مليون جنيه. ذلك!! وبعد أن شامدنا الطفل مصر في زلزال أكتوبر صمنا على تطبيق المشروع بأى شرة.

- سألنا ولماذا التفرقة بين المدارس الحكومية والخاصة في رسوم التأمين الصحي؟

* أجاب: مشروع التأمين الصحي تكافل اجتماعي قبل أن يكون مشروعاً طبياً. وبالطبع فإن أولياء أمور تلاميذ المدارس الخاصة أكثر غنى وبسرا من أولياء أمور المدارس الحكومية. فضلا من أننا لا نساوى المدارس الخاصة في مساريك التأمين الصحي فهناك مدارس تدفع ٢٥، ٣٠، ٤٥ وهدد أقصى خمسين جنها.

- سألنا: هل أجريتم مسحاً شاملاً لأمراض التلاميذ؟

* أجاب: نعمل حالياً في إجراء ذلك المسح الشامل لنمصر أعاد التلاميذ المرضى ونوعية أمراضهم وتقديم العلاج لها.



على الأرض، يغطى العرق بالثياب، يفرمون لاستكمال اللعب بينما الأمهات يبعثن عن مخرج، مياه نقية للتشرب، فإليها مقلوبة بصفة شبه مستمرة بالنقطة.

الدكتورة سعدية بهادر - أستاذة علم نفس الطفل، جامعة عين شمس- تقول أكدت العديد من الدراسات أن البيت لها دور خطير في سلوكيات الأفراد، ومن هذه البيئات

مرور بالمطابق الثاني بجوار المكتبة، يرد حالة عسكرة النادي بأن ذلك مجرد التمسك بين العاملين فقط لا لأكثر من الأعضاء

وأضاف: أي مكان خرج إدارته عن إطار الانضباط يبقى فوضوي.. وهذه بالمقاييس ليست ديكتاتورية

لاحظت على مكتب سماعته عصا مرشال صلبة وأخرى كبيرة.

قال: إن موضوع السيطرة على الجزء التابع للثقافة كلام مثير مضبوط.. ونسأل: هوه أنا لفتة؟

تقول الشيخ باسم مديله، في العديد من مستشفيات الإسعاف أمام سيادة: العميد أجاب العميد بعد سؤاله قائلا: هذا ليس له صفة رسمية بالنادي.. مجرد ضيف قلت: اعتقد أنه ضيف دائم.. ضحك قائلا: لا أبدا، بعدها خرج المدعو مديله.

قال العميد: إن الاشتراك السنوي للامانة ثلاثون جنها.. وإن الذكوة للعام يوم ٢٥ قرشا للطلل وخمسون للرجل.

حكاية «بيل»

«بيل» رجل الدكتور.. وعليه فهو المسئول كما يقال عن العمال وعن توزيع التبرعات، وقيل ذلك كان «بيل» هذا الرجل الأخير في مسك كدياب السيدة زينب أيام الزلزال.. ولا يستطيع القوف أمام أي أحد فهو مسئول.

وإن النادي أو القصر - كما تقول اللانفة.

نقطة بيضاء

روا عن منطقة السرايميك هو مشغل القنيات.. وكما قال اللواء حسن عابدين: للطلل استوعب عدداً لا بأس به من القنيات.. وإن انتاجه أرض خصب بما يباع بالخارج.

اللامانة.. يشكو العديد من أفعال المنظمة التي انضمت ببطور أولادهم ولا يسمح لهم بالدخول، ولالامانة الشديدة.. انتر لم أن في النادي سوى طفل واحد.. بحيث يشترطون إلباه التخصيص أبين أحد العمال، وأيضا لم أن أي شاب يمارس أي لعبة، رغم شراذم على النادي أربع مرات وأن أوقات متباعدة.

في البيت التابع للقصور الثقافية.. ويمثل ذلك مباتي النادي.. إلا أنه لم يطلهم منظرا.. لوجود القباب التي حيد بها السفلى أما باقي المباني فهو صالة كبيرة للألعاب.. ثم مبني مماثل به مكتبة ليست عامة طبعاً لأننا نستغرق فيها بعد أن الدخول يتذكر أن الاشتراك سنوي.

بالدور الأرضي المكتبة مكتب العميد وفي جزء آخر توجد غرفتان قاترا إنهما ستوكوان ممرحاً.. فيما بعد- وقال بعض المعارف أن المرفقين مخزن لتبرعات الشركات ممرحة الدكتور سرور من ماكولات ومطبات لأعمال المنظمة ولكنهم يؤكدون أن شخصاً يسمى «بيل» وأسمه الحقيقي رمضان السيد.. يتصرف فيها كيف يشاء.. لأنه رجل الدكتور سرور.

في مبنى الثقافة شريحت سامية عليا مدير الثقافة- مفردات المكان والأمكنات ويضعي رسوم الأطفال التي تشرف عليها الفنانة محاسن شحيبان.. وأن الاشتراك السنوي للطلل خمسة جنيهات.

والحق يقال المكان منتهي الأبهة والعظمة، خاصة وأن المكتبة بها ستة آلاف كتاب، وتوجد ألعاب عديدة مثل الآلات والفانوس السعري المخرج.

أكدت السيدة سامية عليا أن المكان بكل ما فيه من عظمة تكلف ٢٥٠ ألف جنيه (لا حظ أن المكان يعادل ثلث النادي).

تساعات الانسة سلوى مسئولة نادي الطلل هو القصر هيتام؟ بعد ذلك أكدت أن فصل العميد سيفيل الأطفال يلعب على النادي دارت فسمات في جوارب النادي أن سيادة العميد يريد السيطرة على الجزء التابع لقصر الثقافة.. وإن هناك مذكرة بذلك أمام رئيس الهيئة

العميد شخصيا

بعد تردد أربع مرات على النادي القابلية العميد المدير إلا أن المحاولات برغم اختلاف التوقيتات باءت بالفشل، ليسب بسيط هو أن سيادة متى موجد وليس له مود للعضور ثابت.

في مكتب سيادة كانت صورة الدكتور قاضي سرور - نائب السيدة- تتصدر الحائط المقابل (على فكرة توجد استراحة للدكتور

المزدهمة النعمدة الخدمات الإنسانية يخرج منها أطفال مدمومو الذكاء.. وهي بيئة صالحة لتكاثر الإعراف بكل أشكال وعليه فإن تلك البيئة خسارة على المجتمع ويجب العناية بإزادها ومحاولة تطويرها والقضاء على سلبياتها.

خلف العرش والعرش القلعة والشوارع المثوية وعلى ربوة عالية تطل على مساكن السيدة نفيسة، بدت بوابة عالية غالية في الروعة.. مصنوعة من الطوب الأبيض الخالص على قارعة شارع مرمصوف وتظليل محدد بسمور لدروسة وأخر ليجوز منظر بيوت القلعة، الشارع مزخرف من الجانبين بالسرايميك

يشكو اللواء حسن عابدين -رئيس قطاع التنظيمات السياسية والشكوى بمجلس الشعب ووكيل النادي الذي يرأسه الدكتور قاضي سرور رئيس مجلس الإدارة- من شكاية أولاد القلعة لأنهم يقومون بإتلاف وتقليم قطع السرايميك.. مما اضطره إلى عمل بروتا استميت حول مستطيلات السرايميك، ليصعب عليهم العبث به.

ويقول اللواء: إن تكلفة النادي بلغت خمسة ملايين.. كلها تبرعت من أهل الشر من أبناء خروجه من النادي القصر

تصريح سيادة العميد

عند التراب من بوابة النادي.. أو القصر كما تقول لوحة التذمية اللون.. كان عدد من العاملين يتمتعون بظروا للطلل على المقاعد التنظية وسط المكان التنظي.. انتفضوا.. قالوا: سيادكم عاوزين مين؟

مدير النادي - سيادة العميد رافت زكي؟ - تم - هل مده تصريح من سيادة؟ - كان القصور العام أن المكان -مكان عسكري- وإن كل من يتدشون ممي.. شاربوية.. لكل حركة لابد لها تصريح من سيادة العميد.. أصله رجل صعب جدا.. ولكن للألف لم يكن سيادته موجودا!!



٢٠٦ عام ١٩٩٢

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

اجتماعات دولية بالقاهرة حول حماية حقوق الطفل

عقدت منظمة اليونيسيف ٣ اجتماعات في ظل الجهود الدولية لتحقيق اهداف المؤتمر العالمي لحماية حقوق الطفل في كل من القاهرة وبورسعيد وقد عقد الاجتماع الأول ببورسعيد ونظمته وزارة الصحة العامة واليونيسيف وحضر ممثلو ١١ محافظة و ١٠ جامعات ومنظمات غير حكومية لدعم فكرة الألفة في معاملة الطفل بالمستشفيات. وتصدر مستشفى لعمهور كل مستشفيات مصر. وتناول الاجتماع الثاني بداية تنفيذ برنامج التنشئة للطفل باسم الطفل والسلام. وسوف يعقد اليوم مؤتمر - وآخر في منتصف يونيو القادم حول التعليم وخبراء السلام. وعقد الاجتماع الثالث بين اليونيسيف والمتصرفين لحقوقية برامج الاسومة والمطلولة لحماية الطفل صرحت بذلك السيدة جيهان صلتق نائبة مدير الاعلام باليونيسيف.

من قريب

أطفال المختفيين..

الإستاد
في عمودك المصحح من قريب،
وتحت عنوان من وعى الأسرة،
فسرت بعض جرائم المراهقين
والراشدين الأخيرة بفساد
التمشيد الأسري رغم أنهم
يشغلون بالترية والتعليم بيد
أن السؤال الذي يطرح نفسه هنا
هو: لماذا تخطت الأسرة عن
وظيفتها التربوية؟

والجواب هو: إن الأسرة قد
انتهكت عن تربية الأبناء
بتعليمهم ففشات مدرسة في كل
بيت، وأصبحت المنازل تعلم
بالتمشيد المافظ والشوارع تربي
أركان تربية - والمدارس
والجامعات ذات الراس الكاسح
والجسم الكسح هي المحل
المختار، للحصول على الشهادة،
والشهادة انتهى تاريخ
صلاحيته منذ أكثر من نصف
قرن من الزمان، وأصبحت أشبه
بطلع الجدل التي يضعونها على
جوانب عيون البغال والجاموس
حتى لا ترى إلا طريقا واحدا هو
طريق المواتي، والبيوت تحولت
من مسكن، إلى مزارع، من
أول يضم المص - أي فناء
للمبيت فقط بعد أن خرجت المرأة
إلى كل مبادئ العمل والكود في
الحياة جنبا إلى جنب الرجل.

وحسبك ظاهرة أطفال مفاتيح
التمشيد التي تشاهدها في كل
مدرسة ابتدائية حيث نجد مفتاح
الشقة معلقا بخصية أو سلسلة في
رفقة كل طفل، وعلى الجانب الآخر
يرسل التليفزيون - أكثر وسائل
الأعلام نوعا وجنبا وتكراراً على
الأطفال والمراهقين والراشدين -
سيلا من الفنون الهابطة التي
تصطب على الأمة ووجدتها في
مقتل - وحسبك المسلسلات
المعطوبة بلا معنى والموسم
واحد وهو إما جريمة قتل أو
خيانة زوجية، والمسرحيات صور
من الترهيب الفيلد تروجها فرق
التليفزيون، وفترتها كالكتب
الدرسية ومنها ما يثبت على
نصه الصفار على الكبار، ومنها
ما ينشط نوالع الجنس يدما من
مسرحية «مين يغاد ست» حتى
مسرحية صك على بناتك

أما السؤال المربح فهو: هل
ستتأخر فسادا الوظيفية التي بقيت
للأسرة وهي وظيفة التربية
- مكملا للنهات في المدرسة -
فأصبح الأسرة عضوا بلا وظيفة
كما يقولون في البيولوجيا،
كأنزلة النوبة أو كليل الفرد؟

حليم فريد تادريس

موجه عام الفلسفة سابقا
● ● ● لاستيعاب أن تتجامل
حقيقة مؤكدة، هي أن التطور
الذي طرا على المجتمع المصري
قد أثر على وظيفة الأسرة ومدى
قدرتها على الرعاية والتمشيد
الصحيحة. وإن يلف تالور
التطور عند هذا الحد، بل سيزداد
الره مع انتشار موجة التحديث
والهجرة من الريف إلى المدينة
وتفسير الأنماط الاجتماعية
والاستهلاكية وازدياد سطوة
الاعلام الذي يترك آثارا فسادا
لاسيطرة لنا عليها، وارتفاع
معدلات الجريمة وانتشار
المخدرات في مدن مزجعة ككيفة
السكان - إلى آخر هذه الظواهر.
والسؤال هو: كيف تساعد
الأسرة المصرية وتوجهها
لممارسة دورها في التربية بما
يتفق مع متطلبات العصر، وحل
مشاكل التطور الاجتماعي
والاقتصادي والسياسي لبناء
مجتمع حديث وليس بالوقوف
على الأطلال والبحث عن الأعذار؟

سلامة أحمد سلامة

قبول طلبات الالتحاق برياض الأطفال أول يونيو

كتب - ميسرى موسى:

يبدأ أول يونيو المقبل تلقي طلبات الالتحاق برياض الأطفال بالمدارس الخاصة ومدارس اللغات الأجنبية للعام الدراسي القادم. ويستمر قبول الطلبات حتى نهاية الشهر وصارت التعليمات بالاستئذان عن قبول طلبات الالتحاق غير المستوفاة لشروط السن وهنار جمع أية مبالغ من أولياء الأمور عند تقديم الأوراق لأي سبب ولتحت أي مسمى. وصرح السيد طلعت للنبلي وكيل وزارة التربية والتعليم بأنه يتم حساب سن الطفل حتى أول أكتوبر ١٩٩٣ طبقاً للشروط وقال إن الحد الأدنى لسن القبول برياض الأطفال ١ سنة وستكون بالمدارس الرسمية هو ١ سنوات ويتم القبول تنازلياً من أعلى سن للمقدمين. وحتى الحد الأدنى المقيد ويكون الحد الأدنى لسن القبول برياض الأطفال الخاصة نظام المستوفين

واللهجة بمدارس ابتدائية هو ٣ سنوات ونصف السنة ويتم القبول تنازلياً. ويشترط أن يكون بالمرسة قبول بمكثها استيعاب مؤلف الأطفال من واقع الكثافة على أن يستمر هؤلاء الأطفال في الدراسة بالحديقة الابتدائية على أن يتضمن التنسيق العام لإرتيب المتقدمين بمصوّل (التمهيدى) بترتيب سنهم. كما يجوز قبول الأطفال في الصف الثاني حضرة هذه المدارس في حدود الكثافة المقررة. ويشترط ألا يقل السن عن (١) سنوات ونصف وذلك بعد احتيازي اعتماد قبول تحت إشراف الإدارة التعليمية. ويكون الحد الأدنى لسن القبول برياض الأطفال الخاصة نظام السنة الواحدة (١) سنوات ونصف مع مراعاة الكثافة المقررة. وصرح السيد صبحي جاد وكيل الوزارة للجنة بأنه لا يجوز قبول الأطفال في سن الإلزام بمصوّل رياض الأطفال.



١٩٩٢ م

التاريخ :

للنشر والخد مات الصحفية والمعلو مات

المرحلة الثالثة لمشروع طفل القرية في يوليو

كتبت : ملجدة مهنا :

لحقو الإسمية . وقالت ان المرحلة الثانية من مشروع طفل القرية تنظمي لفر يونيو وإن المرحلة الثالثة من المشروع يبدأ تنفيذها في الأول من شهر يوليو القادم وتنشئ النهوض بالإسرة ورفع مستواها الاقتصادي من خلال تمويل إنشاء المشروعات الاقتصادية للمواطنين في مواقع المشروع وذلك عن طريق الصندوق الاجتماعي .

للطفولة والأمومة في ست محافظات وحضرت الافتتاح الدكتورة أمينة الجندى أمين عام المجلس وخبراء المشروع و ١٥٠ شاعبا وخمسة إصملا من مواقع المشروع بأسوان وقالت الدكتورة أمينة الجندى ان اعداد المجلس القومي للطفولة والأمومة هي العمل على النهوض بالطفل والام في القرية المصرية وتنفيذ برامج

لكه اللواء صلاح مصباح محافظ اسوان انه تم وضع خطة شاملة لتطوير قرى اسوان وتحقيق الرحمة المتكاملة للطفولة والأمومة فيها وتنفيذ مشروع طفل القرية الذي ترعاه السيدة سوزان مبارك جاء ذلك في افتتاح الدورة التدريبية لضباط وشاعبات الاتصال بمشروع طفل القرية الذي ينقله المجلس القومى



المصدر : الحياة

النشر والتدريس : الصحافة والمعلومات التاريخ : ٢٧ مايو ١٩٩٢

٢٠٠ مليون طفل في العالم يعملون في ظروف غير مخرّجة

■ جنيف - ١ أيار - أعلن المكتب الدولي للعمل أن هناك ما يراوح بين ١٠٠ و ٢٠٠ مليون طفل يعملون في الاستغلال ويعملون في ظروف غير مخرّجة في العالم. وجاء في ملف نشره المكتب أمس الأربعاء في جنيف أن العسكرة والمنزلة يعملون دون معرفة العدد الحقيقي لهؤلاء الضحايا من الأطفال.

وكتب المدير العام للمكتب ميشال هانسين في افتتاحية الملف أن الطفل لا يبرر كل شيء. هناك حدود لما يمكن لمجتمع انساني جدير بهذا اللقب أن يسمح به. لكنه أكد بأن العالم لتفصيل الأطفال في صورة خاصة يحتاج إلى وقت طويل.



العلم والحياة

اليوم في الساعة مساء تطفد
التنوة الرابعة من سلسلة ندوات
الطفل والمستقبل التي تنظمها لجنة
ثقافة الطفل بالمجلس الأعلى
للتقافة تدور الندوة عن دور
الإذاعة والتلفزيون بالنسبة
لأعداد الطفل للمستقبل .

برأس الندوة الإذاعي الكبير
الاستاذ سعد لبيب ويتحدث عن دور
الإذاعة .. الزميل الصديق الاستاذ
عبدالتواب يوسف وعن التلفزيون
الاستاذ محمد رجائي

والحقائق أن دور الإذاعة
والتلفزيون بالنسبة لثقافة الطفل
بصفة عامة وسلوكيات الطفل
بصفة خاصة .. لا يمكن التغلغل من
حجسه او خطورته .. رغم أن
الكثير من البرامج التي تقدم للطفل
خاصة في التلفزيون لا ترقى إلى
مستوى المسؤولية المطلوبة على
عائق الجهازين الاعلاميين
المؤثرين .

إن برامج التلفزيون بصفة
خاصة تعتمد على الفقرات الأجنبية
.. وتلك هي الفقرات المصهبة
للأطفال .. والفقرات المحلية شبه
بها وتتنص بالضحالة والمسحوبة
.. ضحالة ومسحوبة المعد والمعد
بل والمفرد ايضا الذي من حقه أن
يعترض على نوعية البرامج التي
يطالب بإخراجها .

أما برامج الإذاعة فهي الضل
كثيرا من برامج التلفزيون ولكنها
ما زالت في حاجة إلى إضافات
كثيرة .. وفي حاجة إلى مبادرة
الحديث والجديد .. أي نقل الطفل
من عالم سترديلا وذات الرداء
الاحمر إلى عالم التكنولوجيا
والكمبيوتر .

لقد رأيت التلفزيون البريطاني
وهو يصور لقاء الأطفال .. أطفال
التعليم الابتدائي .. مع كبار رجال
الصناعة في القاعة الكبرى
بالمعهد الإمبراطوري بقلب لندن ..
وهو معهد خاص بنشر الثقافة
العلمية .. ويقوم بتدريب مفرس
العلوم على وسائل تبسيط المناهج

الدراسة في العلوم للأطفال .

كبار رجال الصناعة يشرحون
للأطفال قصة الصناعة التي
يترونها من الألف إلى الياء ..
ويساعدتهم خبراء معامل بضمون
التجارب العلمية البسيطة للأطفال
لشرح المبادئ والقواعد
والقوانين العلمية التي تتدخل في
سلسلة العمليات الصناعية التي
تنتهي بالمنتج الصناعي .

لذلك ليس غريبا أن يتوجه
الأطفال إلى تلك اللقاءات وهم
يسكرون تحت المطر .. لالهم
يستمتعون ويفهمون وبالطبع
يتزولون .

د. عواطف عبد الجليل



١,٥ مليون طفل قتلتهم الحروب

أعلن صندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونيسيف) أن أكثر من مليون ونصف مليون طفل قد قتلوا خلال السنوات العشر الأخيرة بسبب الحروب في مختلف أنحاء العالم وقال المتحدث باسم اليونيسيف أن الحروب أدت أيضاً إلى وجود ٤ ملايين طفل معوق بالإضافة إلى ٥ ملايين طفل يعيشون في مخيمات اللاجئين و ١٢ مليون طفل مشرد و ١٠ ملايين طفل يعانون من صدمات نفسية ناتجة عن الحروب.



مشروع قومي

بلت التقارير الصحفية التي اعطتها الاسم للخدمة لتعريف الدول الأكثر تقدماً وتطوراً لعام ٩٣ على ان اليابان تأتي على رأس القائمة الدول الفخمية في العالم.. وفي القائمة اخرى تضم الدول الصناعية دولة تسمى بـ باربايوس على رأس القائمة بعدما احتلت مصر الجدل ذات المعنى التاريخي والصحفاري الضارب في الأرض للركز في ١١٦ من بين ١٦٠ دولة صناعية والمعروف ان مصر واليابان كلتا قد بكتا طريق الخدمة الفخمية مما في القرن الخامس عشر واتلفت اليابان نحو القمة بعدما انزلت مصر الى الهاوية.

فإذا كننا بصمد وضع استر الجدية شاملة لوقف هذا التدهور والانهيار الذي اصاب مصر واجتمع مصر ولا كنا بصمد تفصي الأخطاء والسلبيات التي اتت الى هذا الوضع للأسوأ الذي نعيش فيه فإن هناك بعض الأمور التي يجب ان توضع في الاعتبار وان تكون لها الأولوية عند المسؤولين وقول ذلك الأمور بلا شك رعاية البشرية والجهل الجديد، والتعدي بذلك الاعتماد بكل ما يخص هذا الجيل من تربية وتعليم وتلقين وترفيه ورعاية صحية وبحيث وأنا كانت اليابان قد بدت نهضتها المبجلة على التعليم فاني اعتقد اننا يجب ان نضيف الى التعليم التربية أيضاً بكل جوانبها لسفلة الذكر.

ومما لا شك فيه ان هناك الآن تضرراً جاداً وجريئاً من جانب القائمين على شؤون التعليم في مصر بتلك التطوير العملية التعليمية وتصحيح مسارها، ولكن هذا وحده لا يكفي فالوقت الذي يضيئه الأولاد في التعليم وفي داخل المدرسة أقل بكثير من الوقت الذي يضيئه خارجها فحين نعلم تعدد المدارس التي تغلق فيها المدارس وتغلق فيها الدراسة.

وتعلم أيضاً طول مدة الإجازة الصحفية وتقلص عدد ساعات اليوم الدراسي مما سهره الأولاد في شبه ضياع وقصور وانهم اما امام شاشة التلفزيون او على نواصي الشوارع ان رعاية الصغار - الذين هم رجال البلد - يجب ان تكون هي المشروع القومي الذي تقدمت لواته كافة الجهود والساعي الرامية

الى انقاذ مصر - وبسبب ان تخصصات كل الأبحاث والدراسات على كافة المستويات لوضع خطة شاملة لذلك. ولا ينبغي ان تحفل أي مواطن في سبيل ذلك في رعاية اطفال اليوم في استثمار طويل الاجل لمنحة مجتمع المستقبل ونحن والحمد لله لا نختلفنا خبراء والعلماء للتحتمل في كافة المجالات ولكن ما يخلصنا هو التحسين وتوحيد الجهود وتمديد الهدف.

بعد الفتح نصير



المصدر : الحياة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢١ مايو ١٩٩٢

بينالي كتاب الطفل ١٩٩٢ في بولونيا

ماذا يقرأ الاطفال العرب ومن يوجههم؟

□ بولونيا (إيطاليا) -
من قوسى الخمسين:



والاستيعاب والقابلية، إذ يلاحظ الزائر وجود أكثر من ستة مستويات مختلفة للثقافة المتغيرة منها المرحلة الثقافي الأولى المحصورة من سنة إلى ثلاث سنوات، والوسيلة المتعددة فيها لمخاطبة الطفل بصورة المألوفة ويطلق عليها هنا مرحلة الخيال الإيهامي، أما المرحلة الثانية فتدرك من الرابعة وتنتهي في السادسة ويطلق عليها مرحلة الخيال المطلق، أما المرحلة الثالثة فتدرك من السابعة وتنتهي في الثامنة ويطلق عليها مرحلة المطولة والمفردة.

يتميز كتاب الطفل الأوروبي لهذا العام بالغلاف الجذاب الذي يجعل عادة رسوما ذات ثقافات وأصناف مختلفة يشرف عليها عادة عدد كبير من الفنانين المختصين، وتوزع الرسوم بين أعمال الفرسانيات والخطوط والألوان المائية والوان الغواش، لكن معظم الكتب لا يزال ملف بالوان المائية لما تتميز به من إمكانات اللون الزاهية والمتنوعة، إضافة إلى مساهماتها ودورها وتتميز الرسوم التي تختص في الأطفال الأوروبيين من خلال استراتيجياتها بلغة بسيطة ورفيعة ومفهومة، تنحو إلى البساطة في التصميم، وتظهر على أبرز الأفكار والواقعي من نون ثقافي، مما يعكس مقدره الفنانين في التجديد في التصوير والتكديرات بلغة واحدة مشوقة تيسر في الطفل روح النشاط والعب والعمل، إضافة إلى السعي إلى تربية الطفل نحو فهم مشاكل العصر ومواجهتها بما يتلاءم وقدراته إضافة إلى تنمية روح الخيال والابداع لديه وتظهر جودة متقدمة في هذا السبيل.

الاجتهاد المتسارع في هذا السبيل الذي هو الوظيفة الثقافية والتسليم السريعة هدف الكتب والمجلات، أما المؤلفات التربوية والثقافية فتتوزع على اعلام الطفل بما يجري حوله من أحداث، أو ربطه بمشاكل مجتمعه أو الواقع، وتقدم بعضها بعضاً، وتكون حول شخصية الرجل الضائع للطبيعة مثل شخصيات سورمان والقطا والرجل الأخضر وغيرها، وهي بالتأكيد خالصة من الأفكار الجديدة بسبب التكرار لعل شخصياتها التي ترضاه الأطفال بصورة مثالية، وزيادة نسب التوزيع مما يجعل من هذه الإصدارات، التي تتميز بجاذبيتها ولغتها طابقتها، سطحية اعتمدت في الأساس على تقصير الخلف تصويراً مبهرًا وعائنه لكل شكل التشكيل، أما تلك التي تعتمد على تصوير الخيال العلمي والتي تبني شخصية الخيال العلمي لدى الطفل، فإن معظمها لا يستند إلى أساس علمي أو علمي واقعي، وفي مختلف من تلك الحوادث الواردة التي حاولت عدم تزييف الواقع البياتي والعلمي.

٩ - إن يتم بسلام وأخوة انسانية ١٠ - إن يتمتع بهذه الحقوق بعيداً عن الظفره العنصرية سواء كانت بسبب اللون أو الجنس أو الدين أو الجنسية أو الأصل الاجتماعي.

المعروف أن الأساليب الابدية تمتلئ تنوعاً كبيراً لا يمكن حصره في جانب الحكايات السحرية والأساطير والقصص العاطفية والمغامرات والقصص الخيالية والفصل المؤقتة، والروايات التاريخية، والسير الذاتية، والدينية، والإستعارة والتشبيهة إلى جانب كل ذلك تلاحظ زيادة كبيرة في إنتاج كتب الصنف والرب بشكل يوفق التصور، وكان هناك تحالفاً بين دور النشر الأوروبية وبين الإشتياح والذوق وبعض سكة العالم الخيالي، والوجوه الملحة والمغامرات الخارقة، والمخاطبات الشريفة، والمدامات الدمية، إذ أن مواضيع مثل إلقاء روح حب الطفل لوضعه، ومحاولة زرع المفاهيم والقيم الإنسانية وغيرها من المفاهيم الأخلاقية المتعارف عليها، أصبحت مواضيع تقليدية غير مغرية كن ممارس مهنة الكتابة لعالم الطفولة الذي يشكل ما يقارب من ثلث عدد الإصدار في مجتمعات في العالم، وبدلاً من محاولة الأطفال والإصدار على تكوين الاتجاهات الاجتماعية السليمة، وتحديد السلوك الطيب للطفل، كون عالم الطفولة هو الأرضية التي تستقر فيها توجيهات تلك الأنواع السلوكية المطلوبة، تلاحظ أن التعامل بدأ يفضح لأخطايات السوق، وكل أنواع الثقافات التي يلعبها التلفزيون على طبق من ذهب إلى أطفال المسالم، فسلطة التلفزيون، وتأثيره على عقل الطفل الذي لا يوجد في الكثير من الأحيان تعويضات في ثقافته المدرسية أو العائلية، فإن هذه الثقافة تظل مرتبطة ارتباطاً قوياً بمراحل المسلمات التلفزيونية المرفوعة علماً بأن الملايين من الأطفال في العالم يجهلون القراءة والكتابة كما أن أكثر من ٤٠ بلداً ليس فيها حتى الآن قوانين للتعليم الإلزامي، بل أن الملايين من الأطفال يموتون بسبب سوء التغذية والفقر، وتشتغل أجسادهم بالعمق المرفق، كما أن الكثير من دور النشر الأوروبية التي يطلق عليها هنا تسمية «الجدادة» لم يلاحظ الإشراف له حقائق التعذيب الجسدي الذي يتعرض له الأطفال من الآويين، وإتباعي ظاهرة عمليات الانتحار التي يبلغان إليها تخلصاً من العذاب التي تسلب عليهم.

واعت جميع دور النشر المتخصصة انتشاراً في هذا المرشح الكبير، توزع إصداراتها على ضوء المراحل لأن شريحة الأطفال ليست واحدة في القدرة

■ يعتبر أدب الأطفال والأحداث بحق، الورشة العملية لإنتاج وتكوين الشخصية، فإكتساب مدعو إلى تربية لشاعر الجمالية لدى الأطفال، ويخلق عيونهم على العالم ويغنيهم روحياً، ويرسم الجوانب الانشائية في شخصياتهم.

العبارة في حيدية مونويا الإيطالية يمثلي كتاب الطفل، شاركت فيه المئات من مؤلفات وتجري دراسات لتسليد وعدد من دور النشر الأمريكية، وأغلب عنه مؤسسات النشر العربية المتخصصة وفي هذه المناسبة قدم عدة لقاءات واستمرضات عامة لطاعات النشر، وتقدم معلوماتها وتجرى دراسات لتسليد المتخصص بطقا الطفل.

ولي رخذ الكتب المعروضة التي ترافقها الجبال والموسوعات والمجموعات المتخصصة بالمواعيد والاشكال وأصابعها، يطرح السؤال المهم: ماذا يقرأ أطفالنا في أثول الحاضر بعد أن أصبحت ثقافة الطفل سبعة راجية ومستهلكة إلى أقصى الحدود السوق العربية اليوم مليئة بالكتب الموجهة إلى الأطفال العرب ومختلفهم الأم تصدر عن جهات أجنبية تنتشر في العواصم الغربية، كما أن هذا المصدر اصبح متأسساً لوسائل الثقافة التقليدية التي تنتج في بعض البلدان العربية. ولأننا ضد الانفتاح على مثل هذه الثقافة شرط أن يكون لدى مؤسساتنا هدف في خلق الرواد الثقافية التعلية بإغناء شخصية أطفالنا الثقافية من نون تشويه منطقتهم أو الإساءة في رسم الجوانب الانشائية في شخصياتهم، والحد من التأثيرات الهائلة في استلاب الطفل العربي عبر ترويج المادة الثقافية بما لا يتناسب ولائحة الأمم المتحدة التي تضمن حقوق الطفل وتنص على:

- ١ - الحب والصنار والتكامل
- ٢ - الفداء للناس والرعاية الصحية
- ٣ - التعليم الجاهلي
- ٤ - منح الفروض المناسبة لممارسة المرح والنمو
- ٥ - العناية الواجبة بالمعوقين
- ٦ - أن يكون للطفل كيان أو وطن
- ٧ - أن يكون من بين الأوائل الذين يجنحون بالاهتمام والرعاية أثناء التكوين
- ٨ - أن يتعلم كيف يكون عنصر فاعلاً وناشطاً في مجتمعه



المصدر : منشور عربي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ : ١٩٩٢ - ٢٠٠٢

○ دراسات

واقع الأمومة في الوطن العربي وسبل النهوض بها

د. أرجوان سعد الدين الضاحي

طبيبة مختصة بالأمراض النسائية والتوليد - العراق

مقدمة

تتأني الأم في الوطن العربي مشاكل صحية عميقة تعيق تقدمها ونموها الاجتماعي والاقتصادي والثقافي . وتشكل النساء في سن الحمل والإنجاب حوالي ٢٤٪ من مجموع سكان الوطن العربي ، الذي يبلغ عدد سكانه حوالي ٢٢٥ مليون نسمة . ولأجل إشراك المرأة في برامج التنمية القومية بصورة فعالة ، لا بد لنا أن نجعلها تتمتع بالصحة التي تجعلها قادرة على مواجهة التحديات . ذلك أن الاستثمار في صحة الأم ليس مجرد نفقات إجتماعية ، بل هو استثمار إقتصادي واجتماعي حقيقي ، يساعد على تحرير طاقة المرأة العربية ويزيد إنتاجيتها . ويتطلب ذلك إعادة التفكير في خطط التنمية القومية ، ووضع قدرات المرأة وحقوقها وإحتياجاتها في الإعتبار من مرحلة التصور إلى مرحلة التخطيط والتنفيذ . ولابد أن ينصب الإهتمام بشكل خاص على صحة الأمهات ومحاولة النهوض بها بسبب الإحتياجات البيولوجية والنفسية والإجتماعية الخاصة والملائمة لعملية الأمومة الحامدة .

وعليه ، فإن هذا البحث يهدف إلى أن تضيي الأم العربية فترة حملها وولادتها ونفاسها بأمان وصحة جيدة ، ويدرس أية مضاعفات تؤثر عليها أو على طفلها ، وللوصول إلى هدف البحث تم تأطير هذه الدراسة في محورين أساسيين هما :

أولاً : واقع الأمومة في الوطن العربي .

ثانياً : السبل إلى الأمومة المأمونة في الوطن العربي .

ولقد تم إعتداد المنهج الإستقرائي في هذا البحث ، متخذين من المعطيات الإحصائية الصادرة عن منظمة الصحة الدولية ، والصندوق الدولي للسكان أساساً للبحث .



المصدر : شؤون عربية

للتشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ : - يونيو ١٩٩٢

اولا ، واقع الامومة في الوطن العربي

تعاني الام في الوطن العربي ، شأنها شأن باقي افراد المجتمع ، من الأمراض وأسباب الوفاة السائدة . إضافة إلى ذلك فإنها تتحمل ، كالم ، عبء إستمرار الجنس البشري ، وما يرافق ذلك من مضاعفات الحمل والإنتاج .

وسنحاول هنا مناقشة بعض المؤشرات المهمة لقياس واقع الامومة في الوطن العربي ، وهي :

١ - وفيات الامومة في الوطن العربي :

يقصد بوفيات الامومة عدد الامهات اللاتي يتوفين بسبب مضاعفات الحمل والولادة لكل مئة ألف ولادة حية . وهذا الرقم يقيس مستوى صحة المرأة وقيمة الرعاية الصحية المقدمة لها . ويلاحظ من الجدول رقم ١- أن معدلات وفيات الامهات في الوطن العربي تتباين من قطر لآخر ، فتصل إلى أدنى معدل لها في الكويت (٦ حالات لكل ١٠٠ ٠٠٠ ولادة حية) . وهذا المعدل هو اقل مما هو عليه في الولايات المتحدة الأمريكية والتي تصل فيها وفيات الامهات إلى (٩) حالات لكل (١٠٠ ٠٠٠) ولادة حية . في حين تصل في بعض الدول العربية الفقيرة إلى ارقام كارثية ، كما في الحال في الصومال ، حيث تصل فيه وفيات الامهات إلى (١١٠٠) حالة وفاة لكل (١٠٠ ٠٠٠) ولادة حية ، أي أن احتمال وفاة الام في الصومال بسبب مضاعفات الحمل والولادة يزيد بمئتي ضعف على ما هو عليه في الكويت . وقد تكون الأرقام الحقيقية اكبر مما هو ظاهر في الجدول ، إذ أن الإحصاءات الحيوية في الوطن العربي تفتقر إلى الدقة ، ذلك أن الكثير من الوفيات تحصل خارج المؤسسات الصحية الرسمية ولا يتم تسجيلها ، ويبقى المشكل مطروحاً ما دامت اعداد كبيرة من النساء تلد على أيدي الدليات التقليدية . فالذاية تفرض وجودها في معظم الاقطار العربية ، ولا سيما في الريف ، وستبقى الحالة على ما هي عليها طالما بقي الريف العربي محروماً من الخدمات الصحية الأساسية .

ويلاحظ من الجدول رقم ١- أن (٢) فقط من الولادات في الصومال تجري على أيدي أشخاص متدربين ، وتصل هذه النسبة إلى (١٠) في اليمن ، و (١٥) في الجزائر و (٢٠) في السودان ، بينما تصل هذه النسبة اعلی معدل لها في الكويت (٩٢) . وعُمان (٩٧) والإمارات (٩٨) . وهذا يفسر انخفاض معدل وفيات الامهات في الاقطار الثلاثة الأخيرة .

ويمكن أن نعزو اسباب ارتفاع وفيات الامهات في الوطن العربي إلى جملة أسباب منها :

١ - **النزف الدموي** : وهو إما يكون قبل الولادة أو بعدها . ويعد النزف من أهم أسباب وفيات الامومة في الوطن العربي ، حيث أظهرت دراسة في مصر بأن النزف مسؤول عن (٥٠) من



المصدر : شئون عربية

١٩٩٢ - ١٠

النشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ :

وفيات الامهات^(١) . والضحية غالباً ما تكون أما سبق لها ان انجبت العديد من الأطفال بشكل متواتر ، وتعدى عمرها الخامسة والثلاثين . وربما تتزف بعد الولادة حتى الموت ، والسبب في ذلك يعود إلى ان المرأة ذات الولادات المتكررة يصبح رحمها متليفاً وغير قادر على التقلص بشكل طبيعي بعد الولادة لإيقاف النزيف .

وتتزامن المرأة العربية بارتفاع معدل خصوبتها ، وتقصده بمعدل الخصوبة هو متوسط عدد الأطفال المتوقع ان تلدهم كل امرأة . وتتباين معدلات خصوبة المرأة بين اقطار الوطن العربي ، فتصل إلى اعلى معدل لها في عُمان (٧.١) ثم الأردن (٦.٩) ثم ليبيا (٦.٧) ، فالسودان والصومال (٦.٥) لكل منهما ، بينما تصل اقل معدل لها في لبنان حيث يبلغ (٣.٤) . وتعد هذه المعدلات مرتفعة جداً إذا ما قورنت بدول أوروبا الغربية .

إن إرتفاع معدل الخصوبة لدى المرأة العربية يعني أنها تتعرض عدة مرات في حياتها لمخاطر الحمل والولادة ، ويزيد هذا من إحتمال الوفاة . كما أنها تستمر في الإنجاب حتى بعد تقدمها في السن ، ما يجعلها تتعرض لإحتمال الوفاة من ضعفين إلى خمسة أضعاف لإحتمال وفاة المرأة بين سن ٢٠ و ٣٤^(٢) .

ب - تسهم الحمل والإرتعاش : ويقصد به ان تمر المرأة بصدمة ايضية مصاحبة لإرتفاع شديد في ضغط الدم ، مع حدوث إرتعاشات وإختلاجات تشبه الصرع يطلق عليها « صرع الولادة » وهذه الحالة خطيرة قد تؤدي إلى وفاة الأم وجنينها ما لم تسعف في الحال . وهذه الحالة هي السبب في (١٥٪) من وفيات الامومة . وغالباً ما تصيب الحامل الصغيرة السن (اقل من ١٨ عاماً) . وعن المعلوم ان الزواج المبكر ظاهرة شائعة في الوطن العربي ، وخاصة في الريف ، ففي الأردن مثلاً هناك (٥٨.٥٪) من المراهقات متزوجات^(٣) ، والأرقام متقاربة في جميع اقطار الوطن العربي .

وتحمل امومة المراهقات معها الكثير من المشاكل الصحية للأم والطفل . فهي مازالت غير مستعدة بيولوجياً او نفسياً لتحمل مسئولية الامومة ، ومن المحتمل ان تد طفلها قبل الأوان ، وان يكون طفلها اصغر حجماً من اقرانه . وهي عادة فتاة غير متعلمة ، او نالت قسماً بسيطاً من التعليم ، ولذا فهي اقل إستعداداً لتابعة حملها في العيادة الطبية ، واثقل إستعداداً لان تلد على يد شخص مخترب . وقد بينت دراسة اجريت في الجزائر بان الامهات دون سن الثامنة عشر

UNFPA, The State of World Population 1989, Nuffield Press, Oxford, p. 13.

Ibid, p. 14.

Ibid, p. 11.

(١)

(٢)

(٣)



المصدر : منشور عربي

٢٠٠٠

لنشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ :

من المحتمل وفاته بسبب مضاعفات الحمل والولادة ضعف احتمال وفاته في عمر بين ٢٠ - ٣٤ عاماً^(٤).

ج - الولادة المعقدة : ويقصد بها أن عملية الولادة تسير ببطء وبشكل غير طبيعي ، وهذا يعود إما لكن الطفل مستقراً بشكل مستمر في رحم الأم ، أو يكون كبير الحجم . وإن لم تشخص هذه الحالة مبكراً وتنقل الأم للعلاج الجراحي ، فإنه من المحتمل أن يؤدي ذلك إلى تمزق رحمها وبالتالي وفاتها مع جنينها .

وتكثر هذه الحالة في ريف الوبان العربي . إذ تجري معظم الولادات خارج المؤسسات الصحية على أيدي الدابات التقليديات اللاتي لا يدركن الحالات الخطرة التي ينبغي إحالتها إلى المركز الصحي . وتزيد من حدة المشكلة بعد المراكز الصحية عن الريف ، وقلة أو رداءة طرق النقل التي تربط الأرياف بالمراكز الحضرية ، ما يجعل نقل الأم التي تتطلب علاجاً طارئاً مجازفة كبيرة . وقد تلقى حثها خلال رحلتها الطويلة والشاقة قبل الوصول إلى المراكز الصحية .

٢- الوضع التغذوي للمرأة العربية :

يعد الغذاء السليم من أهم العوامل التي تؤثر على صحة الفرد وكفاته من الناحية الجسمية والعقلية . كما يساعد على مقاومة الأمراض وتقليل مضاعفاتها ، حيث يعد الإنسان بالطاقة الضرورية للحياة . وتمثل الأنيميا (فقر الدم) أهم مشكلة تغذية للمرأة في الوطن العربي . وتزداد هذه المشكلة أثناء الحمل والولادة . ولعله من التحفظ القول بأن (٢٠ - ٤٠ ٪) من النساء العربيات في سن الإنجاب يعانين من فقر الدم بدرجات متفاوتة^(٥) . وتزداد هذه النسبة بدرجة كبيرة بين النساء الحوامل والمرضعات لتصل نسبة إنتشار فقر الدم إلى (٧٠ - ٩٠ ٪) . ومن تأثير فقر الدم على الفرد ضعف مقاومته للأمراض والتعب من أقل مجهود . كما أنه يزيد من احتمال وفاة الأم أثناء الولادة بسبب النزف .

أما سوء التغذية فيقصد به نقص عدد السعرات التي يتناولها الفرد كل ٢٤ ساعة . ولقد أوصت منظمة الصحة العالمية بأن يكون الحد الأدنى لهذه السعرات (٢٢٥٠) ، يضاف إليها حوالي (٢٨٥) سعرة أخرى أثناء الحمل^(٦) . ويلاحظ أن عدد السعرات الحرارية التي تحصل عليها المرأة العامل

(٤) WHO, Safe Motherhood Newsletter, Issue 2, March - June 1990, p. 6.

(٥) محمود عباس خضير وسمير سالم البلادي ، واقع الطفل في الوطن العربي ، المجلس العربي للطفولة والتنمية ، مطابع القديق ، القاهرة ١٩٨٩ ، ص ٣٢ .

UNFPA, Op.cit., p. 8

(٦)



هي أقل من الحد الأدنى الموصى به دولياً في كل من الصومال والسودان واليمن ، إذ يبلغ نصيب الفرد (١٧٣٦ ، ١٩٢٦ ، ٢٢٦٠) سعرة لكل منها على التوالي ، أما باقي الأقطار العربية ، فلن متوسط نصيب الفرد اليومي من السعرات الحرارية هو أعلى مما موصى به دولياً ، إلا أن هناك تبايناً داخل القطر الواحد بين الريف والحضر ، والأغنياء والفقراء . وهذا يعني بأن هناك أعداداً كبيرة لا يتدوّن على ممارسة حياتهن بشكل طبيعي ، وهذا يعوقهن عن المشاركة الفعالة في التنمية القومية الشاملة .

٣ - استخدام وسائل تنظيم الأسرة :

يقصد بتنظيم الأسرة أن تتجنب كل امرأة العدد الذي ترغب فيه من الأطفال مع فترة زمنية فاصلة بين ولادة وأخرى ، من أجل إستعادة صحتها وموارد جسمها الغذائية بشكل يجعلها مستعدة لتحمل مشاق الحمل الجديد . ويفضل ألا تقل هذه الفترة الفاصلة بين ولادة وأخرى عن سنتين ، ذلك أن الباعدة بين الولادات تعد من أهم السبل وأكثرها فاعلية لتحسين صحة الأم .

ويهدف تنظيم الأسرة إلى الحفاظ على صحة الأم وتخفيض معدل وفيات الأمهات من خلال قصر الولادات على الأعمار الأكثر أماناً ، وتجنب الحمل قبل سن الثامنة عشر ، وبعد سن الخامسة والثلاثين . وتشير التقديرات إلى أنه بالإمكان تجنب (٢٨٪) من وفيات الأمهات في مصر باستخدام وسائل تنظيم الأسرة . وتبين كذلك بأنه باستبعاد الولادة الخامسة وما بعدها يمكن تقليل وفيات الأمهات بنسبة (٤٪) (٧) .

وبالرغم من أهمية وضرورة استخدام وسائل تنظيم الأسرة وكفاحتها في خفض وفيات الأمهات ، إلا أنها مازالت تستعمل بنسب قليلة في الوطن العربي ، إذ تتراوح نسبة إستخدامها بين (١٪) في اليمن و (٥٪) في السودان ، وترتفع تدريجياً حتى تصل إلى أعلى معدل لها في لبنان (٥٢٪) . وهذه الأرقام هي أقل بكثير من مثيلاتها في الدول الصناعية المتقدمة ، إذ تصل هذه النسبة في بلجيكا مثلاً إلى (٨٣٪) .

إن هذا القصور في استخدام وسائل تنظيم الأسرة في الوطن العربي يجعل أعداداً كبيرة من النساء يحملن لأنهن يرغبن في ذلك ، وإنما بسبب عدم استطاعتهن الوصول أو الحصول على خدمات تنظيم الأسرة . أما الأسباب الكامنة وراء قلة استخدام وسائل تنظيم الأسرة في الأقطار العربية فإنها تلخص فيما يأتي :

(٧) فرد . د . صبيح ، « تنظيم الأسرة ورعاية صحة الأم » مجلة منبر الصحة العالمي ، للجلد السابع ، العدد الرابع ،



المصدر : **تقرير عربي**

للتشهر والخدمات الصحية والمعلومات : التاريخ : ٢٠ - يوليو ١٩٩٢

- ١ - قلة مراكز تنظيم الأسرة بشكل يجعلها غير قادرة على تلبية احتياج المواطنين ، وغالباً ما يكون اخرج الناس إليها اقلهم حظاً في الحصول عليها .
- ب - صعوبة الوصول إلى هذه المراكز ، حيث تتركز معظمها في المدن ، لذا يضطر سكان الأرياف إلى قطع مسافات طويلة للوصول إلى هذه المراكز .
- ج - عدم إدراك أهمية تنظيم الأسرة وأثاره البعيدة على صحة العائلة والمجتمع ، حيث تخفي المعتقدات الخاطئة التي تزرع الخوف في النفوس من إستعمال وسائل تنظيم الأسرة ، وقد تجتمع هذه العوائق الثلاثة لتشكّل سدّاً متيناً في وجه من يحتاج فعلاً لخدمات تنظيم الأسرة خاصة في المناطق التي تسود فيها الأمية ، لا سيما أن هذا الموضوع مثقل بقيم عاطفية واجتماعية بل ودينية أحياناً ، ويمكن أن يتأثر سلباً برداءة المعلومات أو بالشائعات والمعتقدات الخاطئة .

ثانياً - كيف الوصول إلى الأمومة المأمونة في الوطن العربي

مما سبق نلاحظ أن الأمومة في الوطن العربي يحفلها الكثير من المضاطر ، فمعدلات وفيات الأمومة مرتفعة بشكل غير مقبول ، ولا يمكن الحد من هذه الظاهرة والوصول إلى الأمومة المأمونة إلا باتخاذ جملة إجراءات منها :

- ١ - توسيع خدمات الرعاية الصحية الأولية ، وجعلها تغطي أكبر عدد من السكان في الوطن العربي ، الذي ما زال يعاني نقصاً في العناصر الأساسية لخدمات الرعاية الصحية الأولية ، وهي الماء المأمون ، والرعاية الطبية الأساسية ، والإصحاح السليم ، وتوفر العقاقير الضرورية ، والعناصر الطبية المدرية ، مع التأكيد على ضرورة توزيعها بشكل يشمل جميع أرياف الوطن العربي .
- ٢ - زيادة التخصيصات المالية على برامج صحة الأم والطفل ، ذلك أن زيادة دولار واحد للفرد سنوياً في مجال الصحة يخفض وفيات الأمهات بنسبة (٢٥٪) ، مما ينقذ حياة آلاف النساء وعوائلهن سنوياً .
- ٣ - الإهتمام بالطرق التي تربط الأرياف بالمراكز الصحية ، وذلك أن بعد هذه المراكز ، وقلة الطرق الريفية ، يشكلان عقبة خطيرة أمام توفير العلاج في حالات الطوارئ . ولقد أوضحت دراسة أجرتها منظمة الصحة العالمية بأن تحسين الطرق ونظام الإحالة يقلل وفيات الأمومة بنسبة (٥٠٪) (٨) .

WHO, Women, Health and Development, Report No. 90, Geneva, 1985 . (٨) للإستزادة انظر .



المصدر : منظمة عربى

لنشر وإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٢

٤ - نشر خدمات تنظيم الأسرة لتكون في متناول أكبر عدد من الأسر المحتاجة إليها ، وتشجيع النساء على الاستفادة من هذه الخدمات من أجل تجنب إنجاب المزيد من الأطفال غير المرغوب فيهم ، وضرورة إجراء توازن بين نسل الأسرة وعدد الأطفال الممكن إعالتهم .

٥ - تدريب الدايات التقليديات وذلك عن طريق إشراكهن في دورات تدريبية مهنية للرفع من مستوى أدائهن العملي ، وتوسيع مداركهن للتعرف على الحالات الخطرة وإرسالها في الوقت المناسب إلى العيادة أو المستشفى للتخصص قبل فوات الأوان .

إن تدريب الدايات وتحسين فحص الحوامل مع توفير خدمات **توليد** الأسرة سيؤدي إلى خفض معدل وفيات الأمومة بنسبة تتراوح بين (٨ و ٢٢٪) ^(٩) .

٦ - توعية النساء الحوامل بضرورة مراجعة العيادة الطبية خلال فترة الحمل ، ذلك أن زيارة واحدة للطبيب المختص يمكنها أن تكشف عن (٧٥٪) من الحوامل المحتمل تعرضهن لمضاعفات الحمل والولادة ، وبالتالي يتم نصحن بضرورة الولادة في المركز الصحي أو المستشفى .

٧ - ضرورة القضاء على جميع أشكال التمييز ضد الإناث ، ذلك أن التمييز ضد المرأة العربية يبدأ منذ لحظة ولادتها ويستمر معها طوال فترة حياتها . ومن المعروف علمياً أن المرأة تعيش في المتوسط سبع سنوات أكثر من الرجل في الدول المتقدمة . أما في الوطن العربي فإن الآية معكوسة ، فمدى الحياة للمرأة العربية أقصر من أخيها الرجل . وهذا يرجع للمعاملة التفضيلية للذكور ، فالإناث في الوطن العربي أكثر إصابة ب فقر الدم وسوء التغذية .

٨ - تحسين الوضع التطبيقي للمرأة العربية وذلك من خلال محور أمية النساء ، فمحور الأمية شرط أساسي للمتمنية الشاملة ، وتعليم النساء من أهم العوامل التي تؤثر على خصوبة المرأة وصحتها . وإن كل سنة إضافية من التعليم للمرأة يؤدي إلى خفض وفيات أطفالها بنسبة (١٧٪) ^(١٠) ، وإن الأم المتعلمة أكثر إلتماساً للرعاية الصحية أثناء حملها . ومن ثم فإنها تتمتع بصحة أفضل لها ولأطفالها .

وأخيراً نتمنى أن تكون وراء كل طفل عربي مقبل على الحياة أم تتمتع بالصحة ، وذلك ليس ببعيد ، فيتضافر الجهود العربية سنصل إلى اليوم الذي ستكون فيه الأمومة مأمونة في كل رحاب وطننا العربي الكبير .

UNFPA, Op.cit., p. 26

(٩)

Cleland, J.G., Van Ginneken, J.K., Maternal Education and Child: (١٠) الإستزادة انظر
Survival in Developing Countries, Netherlands Institute of Preventive Health
Care, 1989.



ارتفاع نسبة

المصابين بالأنيميا

٤٠٪ من المواطنين مصابون بسوء التغذية
و ٣٠٪ من الأطفال مصابون بفقر الدم

تحقيق
خنان عثمان

ارتفاع الأسعار والجري وراء الفول والطعمية أهم أسباب المرض

ما يتسبب في حدوث موجة ارتفاع الحديد في الجسم، ويظهر ذلك في صورة أعراض انيميا غذائية وفقر الدم والأنيميا خاصة وإن الحليب هو الأهم للصغير، لا يمكن ما يوصفون به نقص التغذية بأي صورة أخرى، سواء بتناول أنواع أخرى لسائر بروتينات، كالبيض والفول، ومتنوعة الأكلات، وحتى الخضراوات الغنية بالحديد، قد لا تتوفر لأطفالهم.

وهذهما تلك للحديث عن سلوكيات التغذية للمواطن المصري، ويسبق للعلومات الصحية، من مكونات الغذاء وما

للجميع الانساني منذ نشأته. النقص الغذائي، ويظهر أعراض التغذية وفقر الدم، إلا أنه لا يمكن التغافل عن دور التغذية، وعندما بلغت الظروف الاقتصادية حثا لا دون شح الخس، بأنواع مهمة من الطعام وبالفقر الكافي من أنواع أخرى تصاحبها إهمالهم والمصدر الرئيسي لمصدر جسم الإنسان على حلقه من الحديد، وهو اللحوم الحمراء والكبد والطحال والقلب والفصل الأسود، كما يتوافر الحديد في بعض أنواع الخضراوات، مثل السبانخ والقرنبيط والفرفشوف، إلا أن المصادر الحيوانية هي الأساس والأكثر قدرة على إمداد الجسم بما يحتاجه من الحديد.

وبعد الارتفاع الهائل في أسعار اللحوم الحمراء وبشكل خاص، حدثت شحاسة نافذة بين الحليب لهذه الشح وبمن تلك اللحوم، بل أن بعضهم لا تكون له ملاءة بالحوم إلا في مناسبات بعيدها وهي عيد الأضحي.

وبعد ارتفاع أسعار الحمران من تناول اللحم يقوم الجسم باستهلاك مخزون الحديد لتفك.

٢٠٪ من أطفال مصر مصابون بأنيميا نقص الحديد، و ٤٠٪ من أبناء الشعب مصابون بأعراض السمية المرضية وسوء التغذية، ورغم أن المواطن المصري يتغلق ٧٠٪ من تغلقه على الطعام، إلا أن زيادة الأسعار التهمت تغلقه، وأصبح يتغلق على شراء الفيز والمكرونة والأرز والفاصوليا فقط.

لما للحوم الحمراء ومصادر الحديد، لقد انخفضت أو كانت من موائد المصريين المسهوا بأعراض سوء التغذية.

والتغذية وزارة الصحة لذلك، وبدأ المشروع القومي لعلاج الأنيميا، الذي كشفت دراسات عن واقع أحوال المواطن المصري مع الفئات، وتظهرت الدراسات أن الأطفال والأمهات والمراهقين والفتيات، يعانون من نقص شديد في الحديد وضعف عام، وعدم القدرة على التركيز في العمل، والسبب كما ذكرنا في هذا التحقيق هو الفول ونقص اللحم.

التغذية، ليس مستحسنا بالمعزة الانسانية، ولم يشهد



المصدر :

٢٠ يونيو ١٩٩٢

التاريخ : للنشر والخد مات الصحفية والمعلومات

أكثر الصانع قد تناولت على القاذور، ولقدت للعمال العمل للهي. وكان منذ عشرات السنين ٦ جنهات كل شهر، وعلى الآن لم يزد هذا اللواح لملأه، وعلى العامل ٦ جنهات كل شهر، وما هي الوجبة الثلاثة الخفيفة التي يمكن أن يحصل عليها بما قيمته ٢٠ قرشا يومياً.

الأطفال لا

تؤكد الحكومة أني فيضالي استاذ طب الأطفال وأطباء الدم بجامعة القاهرة، أن انهميا نقص الحديد، منتشرة بكثرة بين الأطفال الرضع وبمن الأطفال في سن ما قبل المدرسة وما بعد المدرسة. وتم عمل دراسات وأبحاث لمعرفة مدى انتشار الانيميا بين الأطفال، فوجد أن هناك ٣٠٪ من الأطفال يعانون من انهميا نقص الحديد. ويمثل الحديد عنصرًا هامًا في تكوين كرات الدم الحمراء، وذلك اختبار الأصباغ يتنص الحديد بين الأطفال يرجع أسباب عذبة، منها أن الطفل يعتمد على الحديد القزوين في جسمه على يحصل في سن ٦-٨ شهور، وفي هذه السن يجب أن يتم إعطاء الطفل والحديد مساهمة تنموي على نسبة عالية من الحديد، مثل اللحوم والمكينة، وما يحدث أن الأطفال لا يحصلون على كفايتهم، أو تعتمد الأم على الرضاعة فقط، فحسب ذلك ظهور أعراض الانيميا عليه، خاصة أن ابن الأم والأبوان السابعة ٤٠ تنموي على القدر الكافي من الحديد وتضيف د. أمال الفيضالي، أن انهميا نقص الحديد بين الأطفال لها مضاعفات كبيرة، منها أن الطفل يحدث لديه خلل في الدم، ليكون أقل من المعدل الطبيعي، كما يصاب الطفل بضعف القدرة على الاستيعاب والتفصيل والخصف شهية للأكل وتورم صدره، وفي بعض الحالات الشديدة من الانيميا، تتأثر أعضاء الجسم المختلفة، مثل القلب، مما يؤثر على الطفل فلا يستطيع أن يحيا حياة طبيعية كطفل، بل هو وهيم ويتحرك..



د. أمال الفيضالي

للنص عسكر. من جامعة قناة السويس، لثروة الفناء الشعبي، التي أنشأها مستطفي الساحل التعليمي، ذكر فيه أن اعتماد المصريين الكبير على كل الفول بعد سببا رئيسيا في نقص الحديد في الدم، وذلك أن غشني الفانيك موجود في صورة قابلة للامتصاص في الفول، وما يحدث أنه أثناء أعداء الفول، إيمان هذا المصنوع يرتبط بالكالسيوم، مما يقلل فائده ويمنع امتصاص الحديد، مع زيادة نسبة الفوسفور ومن الملاحظ أن أطفالنا يتم تغذيتهم على الفول، والعسكريات الثلاثة والرياضية الموجودة في الفول تسبب تكون الغازات بحددة ومن الأفضل تنوع الأطعمة كارتة القصصية

لا شك أن تنحدر مسحة للوطنين، يؤذي بالضرورة التي ضعف قدرتهم على العمل ومواصلة الإنتاج، ولعل الحديث المستمر عن انخفاض إنتاجية العمال المصري، لم يتطرق أحد فيه إلى قضية تغذية. وفيها مضى، كانت المصانع والشركات حريصة على تقديم وجبة غذاء سائفة أثناء العمل للعمالين. ولكن مع الارتفاع المستمر في الأسعار أصبحت تلك الوجبة تشكل عبئا اقتصاديا على الشركات والمصانع، ولما كانت قوانين العمل، تخص على تلك الوجبة أو بدل مالي مقابلها فإن

يحتلله الجسم من املاح ونشويات وبروتينات ودهون، مما يتسبب في ظهور الحديد من امراض سوء التغذية والقصود بها زيادة في بعض الأنواع بدون لزوم، وتلص في أنواع أخرى شديدة الأممية للجسم..

سمنة مرضية

هناك ٤٠٪ من الشعب المصري يعاني من السمنة ومتاعبهها، وللأسف فهي سمنة مرضية، لا تقوم على صحة جيدة ويتمتع صاحبها بالجموية واكتفاء جسده بما يحتاجه من العناصر الغذائية، اللازمة، بل سمنة أصابت لهما المصريين بسبب اعتماد الشعب المصري، على الفناء النشوي من شيبز ولون وعكرونة، تصالح الإحساس بالشبع واستلاء المعدة، وتلاذد لفترة طويلة في الجسم، فلا يجوع الإنسان بسرعة، إلا أن فائدها للجسم بسيطة، وإن كانت تعلق للجسم حاجته من المواد النشوية والكربوهيدرات، إلا أن زيادة الكمية التي يتناولها الإنسان تسبب السمنة، ولا تعد الجسم بما يحتاجه من حمض املاح وبروتينات وغيرها..

الفول صديق

الفول صديق كل المصريين، ملائم من ارتفاع الأسعار وغلة الحديد رقم واحد، وتعتمد عليه الأغلبية كغذاء يومي، في الأكل والفناء والقهواء، ويحتل في أكثر من طبق مصري شهير، فمن الفول تصنع الطعام والبسكرة والفول الخبز والفول وطعمه مطبخ. وبهذا أصبح صنف الفوليات يمثل مشكلة كل بيت وكل أسرة..

.. وفي بحث تمه الدكتور عبد

✓ فف اكبر ءملة مساء اول أفاء العفء

ضبط ١٥٠ طفلا مشردا بالشوارع

والمفادفن فف مءءلف

أءفاء القاءرة.

ءلافاء الأم والأب وراء هءه

الءبلاء البرفءة الأى

أشوء وءه الءءع



قبل ساعات من بداية الاحتفال بثلاثي أيام عيد الأضحى المبارك، نظمت مباحث أحداث القاهرة حملة موسعة بقيادة العميد محمد عيسى لضبط الأطفال المشردين بالشوارع، أمام الدائنين المنهجية وتحت الحراسة وفي المناطق والمخيمات المأهولة... أسفرت الحملة عن ضبط نحو ١٥٠ طفلاً وفي هذا السياق ذكره ماسي بعض هؤلاء ليعاين جرس أنذار المجتمع كله بضرورة من أن هؤلاء الأطفال هم الضحايا الأساسية التي يصنع منها مجرم المستقبل.

وفي مكتب القدم جمال بروج، الذي مندوب بالأمرام النسائي، يبين بعض هؤلاء الأطفال... سامي الشافعي (١٠ سنوات) يقول أن مالهقه للهروب من منزل أسرته هو أن والده كان دائم الاعتداء عليه بالضرب وبمسألة هذا الطفل تبدو وكأنها متكررة وإن كانت تشير إلى ظاهرة اجتماعية خطيرة طرأت على مجتمعنا المصري وكانت سبباً في دخول العديد من الأطفال إلى عالم الجريمة وجريمة سامي الوحيدة، أنه هرب من تعذيب والده له الذي انفصل عن أمه وتزوج بأخرى وعندما كان بامه وأرتمى بين ذراعيها يبحث عن الحظ والحنان اللذين يفقدتهما، انتزعه زوجها من بين أحضانها وألقى به في الشارع... وعلى الرصعة عرف هذا الطفل معنى الشيعاء والتشرد، مع أنه لم يتجاوز العاشرة.

عندما حاول التوصل من أحد الأشخاص نصحه الأخير بالعودة إلى أبيه لأنه من المؤكد سياسمه ويشعله برعايته، وبالعمل يحب الطفل إلى أبيه فالتفت أنه ترك منزله إلى منزل جديد، قصد في الورشة التي يعمل بها بعزلة النخل متخلياً أنه سيهرول ناحيته ويعاينه على طول غيابيه وييس في بيته العجيبة مثل كل الأبناء، ولكن الأب نشر له وطرده وهدده بالقتل إن عاد إليه مرة ثانية.

وفي النهاية يتسائل الطفل وقد انفجرت عيناه بالدموع لماذا الضيق الذي كالتشرد في الوقت الذي يتمتع فيه أخى لامي وأخى لامي ببحان الأم وعطف الأب... مادني أن والدي وأمي لأطبقان بعضهم بعضاً!

ومن أبرز الشواهد التي ترسم مأساة هؤلاء الأبرياء حالة الطفل أحمد ومحمد أحمد (١٠ سنوات) من مركز تشيكا أحد مراكز الصعبد الذي ألقته زوجة أبيه ومارست معه كل صنوف العذاب وأوغرت صدر أبيه عليه... لقد مات الأب بيد في تعذيب أبيه وسبيله للهرب من زوجته، ولم يتحمل أحمد هذه الممارسات القاسية فترك المنزل وهجر مدرسته، العاطفة، مديناً روح يهيم على وجهه في شوارع الجبل، حتى كادته قدامه إلى محطة السكة الحديد فطأ عليه خاطره أن يسافر إلى شالته بحلولاً لطيفاً حلم بالإقامة في القاهرة ليتعلم هناك ويصبح له شأن وينجو من عذاب أبيه ويحضر زوجته تسأل أحمد إلى القطارات ويخرج في الهرب من التمساري طيلة المسافة التي قطعها القطار من بلدته إلى القاهرة وفي ميدان رمسيس ذاب أحمد في خضم الفيضان البشري الرقيق كان يريد الوصول إلى الشارع التي تقابل به شالته، ولكنه سقط في أيدي رجال مباحث الأحداث التي بلغت لوالده ليعضد لتسلقه، ولكن للأسف رغب.

وعندما تقربنا من الطفل وسألناه إن يريد الذهاب إلى أبيه ولكنه صالت منذ كان طفلاً، وأنه يريد أن يرى والده، بل يرغب أن يشرب مع شالته لقلها تكون أرحم عليه من أبيه الذي يتسائل منبهاً كبيراً بمجلس مدينة المحلة ليعرف

مأساة إنسانية وراء كل وجه من هذه الوجوه الصغيرة.

عذري زوجة الأرملة سكن الشوارع أياها طويلة اهتدي
خلافها إلى العمل في توزيع الخبز على المنزل إلى أن
سقط في أيدي رجال مباحث الأحداث وعندما سأله عما
إذا كان يريد الذهاب لأحد قال: إنه يرغب في العيش مع
عمه محمد مؤلف بمديرية الشؤون بالوادي الجديد، أو
عمه أبو محمد مؤلف بمجلس مدينة أسبوط، ربما يكون
أرحم عليه من أبيه الذي يكن له كل حقد وكره ولا يرغب
في أن يراه مرة أخرى ولو كان لمن تلك الموت أو حياة
الأجرام والقتل

بعد انتهاء حديثنا مع هذه التماذج البديرة التي كان
من الممكن لو أحسن رعايتها أن تخرج منها عناصر

مشرقة لفت نظرنا طفل كان يلف
الي جوار المقدم حسن يحيى يحيى
جاء محمد أحمد إيتحي من العمر
(٦ سنوات) يبدو وثقا من نفسه
وترسم على شفتيه ابتسامة
سائرة عظماء ساكنة عن سبب
القبض عليه قال: إنه سعيد بوجوده
داخل حجز الأحداث لأن به استقاء
بمعيونه ويشعر معهم بجو الأسرة
الذي الملقه داخل بيته.

استطرد الطفل بأنه دائم الهروب
من البيت لأن كل من فيه يهينهم به
ولا يشعرون بوجوده ويعتبرونه
ملغطة حدثت ويجب التخلص
منها ويضيف الطفل أن والده
مؤلف على المعاش بالسة الحديد
والبراءة فهو طول النهار على
القهوة ويقترب الطفل من أمه إلا
وكان تصيبه غلة سائلة حتى
اشبائه الكبار: هدى وصابر ومنى
لا يشعرون به لذلك فهو لا يريد
ويفضل عليهم حياة القلعة

في النهاية فضع أمامنا القضايا
عند السلف وزينهم الشبيبة
وسامح عادل : المشقة الكبرى التي
تواجههم تتمثل في وجود أعداء
كبيسة من الأطفال المشردين
بالشوارع تتراوح أعمارهم بين
السابعة والعاشرة والواقع دائما
وأصدة .. وتتلخص في : نقص
الآب عن الأم وزواج كل منهما ، ومن
ثم يلغى كل منهما هذا الإبن
لكرامته الأخر أو إرضاء شريك
حياته الجديد، وبالتالي لا يجد
الطفل غير الشارع مأوى له ويصبح
ذو كجور مجتر في المستقبل ،
كيف لا ولد تعلم منذ طفولته على
يد أقرانه كل الأساليب الإجرامية
تولى أشرف سرور وشيخ
الختاوي وكبلا نيابة الأحداث
التحقيق

ذلك لم يتورع أن يلقى به في عرض الشارع إرضاء زوجته
المتسلطة .

الطفل محمود عبدالحافظ صديق (١١ سنة) تلميذ بالمرحلة
الخامسة الابتدائية هرب من منزل والده لكس السميد



المدنات للأطفال

الرضع كارثة !

الأم النفسية والتي تبدو لنا دائماً واضحة .

والبحث بين أن عوامل الأمومة لها تأثير كبير في توجيه المهدئات لأطفالهن . ولدى المقابل تم تسجيل العلاقة ما بين استعمال المهدئات وعدم الرضا الشخصي الذي تنميه به الأم . ويبدو أن هناك في الأصل شعوراً عاماً صعب التفسير بسبب الضغوط النفسية : مراحل حل كانت صعبة لتليها ولأمة متعسرة وإرهاق وتعب وإمبار في الإرادة ، وثبت أن هناك ٤ حالات من ١٠ للذين شعرو بعدم استئذان النفس لممارسة أمومتهم وتكرس وتنهك لأطفالهن .

وأطباء الأطفال يعرفون جيداً هذه الحقيقة ، فمطلب الآباء شديد وملح كما تقول « جاكلين جاستل » : « دائماً ما أرفض أن أصف المهدئات وأشرح لماذا ينبغي الطفل ، وأن المهدئات ليست الحل ، ولابد من البحث عن السبب وهو الأهم ، ولكنهم يفتشون الاستماع والانفتاح بما أقول ويستمرون أن أصف لهم العلاج الفاعل ، ويكون بعد ستة أشهر للبرموزي بشدة ، ويبدو عليهم القلق الشديد والاضطراب ، هذا أو أضفنا إلى أسلوبهم المتعب المتصلب في طلب المهدئات ، وكل هذه عوامل تعمل على خلق طفل عصبي ، كما تفرح الطيبة فرانسواز سايح : في هذه الحالة يأتي الآباء ليشتكوا من إصابة أطفالهم باضطرابات عصبية ، وعمل غير طبيعي أثناء النوم ، وعند تحليل البول تلاحظ أن هذه الأعراض تنسحب في الواقع عن

في جميع أنحاء العالم تجري آلاف البحوث والدراسات الدقيقة ويخصص الجهاز النفسي أو العصبي لدى الإنسان نصيباً كبيراً منها فالنفس البشرية مازالت غامضة أمام العلماء مما يبدو من هذه الدراسة التي أثبتت أن الفرنسيين هم أكثر الشعوب تعاطياً للعقاقير المهدئة أو المسكنة في العالم . والأخطر من هذا أن حوالي ١٦,٤ ٪ من الرضع تناولوا مهدئات قبل أن يبلغوا ٩ أشهر من عمرهم .

عند آلة الرضع اعترض البحث جانب الأمهات ، وكما يقول « أيل البره أحد إخصائي الأطفال : الأمهات يأتين إلى لطالغ أطفالهن من صراخهم وبكائهم الدائم الذي يمنهم من النوم بعد يوم حمل شاق ، وهذه الشكوى المقصود بها أن هناك أطفالاً يكون كثيراً أثناء الليل بالتصعيد يستمر بكلامهم بلا توقف ساعتين أو أكثر وهذا ما تصفيه وفرانسواز سايح ، إخصائية الأطفال : فيما وراء هذه الصعوبات التي تلحقها من حالة

كانت إحدى طبيبات الأطفال بلا لحظ : هذا الطفل لم يمد ٣ أشهر من صبره ولا يتعاطى المهدئات . وهناك تقرير غير أن البلغين الفرنسيين بالتصعيد هم أكثر الشعوب من يستهلك العقاقير المهدئة . وفي بحثين اجتماعيين من قبل المعهد القومي للصحة والبحوث الطبية أشرقت عليها إخصائية علم الأوبئة « ماري شوكيه » آتت - البحثان - أن كثيراً من الآباء لا يترددون في إعطاء المهدئات لأطفالهم الرضع هذا أولاً . ثانياً : أن الأمهات هم أيضاً من مفرط الاستهلاك لهذه العقاقير .

في سن ٣ أشهر ٧ ٪ من الرضع تحت الملاحظة الحثيئة « تعاطوا » مهدئات وفي سن ٩ أشهر ارتفعت النسبة لتصل إلى ١٦,٣ ٪ والمجموع ١٦,٤ ٪ . تناول الرضع بانتظام أو بغير انتظام من هذه العقاقير قبل أن يبلغوا ٩ أشهر من عمرهم .

• سر البكاء الدائم !

المشاكل والاضطرابات العائلية والاضطرابات وعلاجات ما بين الأجيال ، فإن عدداً كبيراً من الطلبة في المدارس يعانون من ضغوط تعليمية ، فهناك شريحة التلاميذ ، وهم أكثر الفئات عملاً ، فهم يدرسون ويستذكرون عدداً من الساعات تفوق أي عمل آخر ، كما تشرح «مارتين» مستشارة للتوجيه في أحد المراكز البحثية ، فإذا أضفنا إلى هذا الخوف من الرسوب والقلق من المستقبل المهني المتواضع أو دون المتوسط أو المعاناة من البطالة لن نندم حينئذ عندما يفلتون عزيمتهم وتواجهون ، ويلجأون إلى العقاقير المختلفة

والحقيقة إن الأطباء يمتثلون إن طلب هذه المهدئات يرداد بشكل ملح في السنوات الدراسية النهائية وسنوات الشهادات

● الفرنسي أكثر !

ولا ترجع الزيادة الغربية في استهلاك المهدئات إلى مشاكل المراهقين والاضطرابات العائلية والاضطرابات المدرسية ، ولكن هناك أيضاً ما لا يقل الحدال هذه الشهية المقرضة لا يتلذذ عدد من الأدوية بدون حاجة ملحة لها من أنواع هذه الأدوية أقراص المهدئات



ملوى شوكيه باحث في معهد الصحة والبحوث الطبية

الطبيب حاملين روثة باسم مسكن أو مهدئ أو نوم ، كما تقول «موتيك» جاتو ، سكرتيرة عام النظافة والأكثر خطورة هو تبادل هذه العقاقير بين هؤلاء المراهقين دون استشارة الطبيب ، والتبادل بينهم يتم من خلال أدوية تمت خطورة وكأنهم يبادلون أقراص الأسبرين ، والكثيرون منهم يلجأون بجهل إلى هذه المسكنات والمهدئات ، وكأنها الملاجئ السالفة لأي شكوى أو أوجاع

● معاناة الآباء !

إنهم الآباء الذين يعانون أحياناً من المشاكل ويوجهون أبنائهم إلى هذه الأدوية ، كما يقول «فلوران» ١٦ سنة - التوتر في المنزل على أشده ، لأن أبويهم يهضمان في اتخاذ إجراءات الطلاق ، وفي إحدى الليالي هجرت عن النوم فأعطى أمي قرصاً من الأقراص التي تناولها ، وتمت ذلك الوقت أتناولته عندما أعاني من عدم النوم

وأسباب هذه الظواهر معقدة ومتضاعفة ، ولكنها معروفة علانية على

تناول جرعة كبيرة من المهدئات **● خطر غير مرئي !**

والخطر الناتج من هذه الأدوية نادراً ما يلاحظه الآباء ، وخاصة أنهم هم في الواقع يتناولون كماً لا بأس به منه والألم عندما ترى طفلها تظن أن ما يناسبها يناسب ابنتها طفلها وهو ما تحذر منه «ماري شوكيه» وه فرانسواز دالديسون في بحثي قدمتهما الطبيتان للمعهد

وسهولة استعمال هذه المهدئات وفعاليتها نتج عنه الاستهلاك المفرط الذي يمس كلفة من نتيجة النهائية ، وهي نتيجة جوهرها نفسي وعصبي ، والمخطورة هي الاعتماد على تناول هذه العقاقير

أما فيما يخص المراهقين فإنها ظاهرة أخذت في التوسع بسبب ضخامة أعدادهم التي تتزايد كل يوم ، وهو ما أثبتته الغالبية الوطنية للممرضات التي خصصت هاماً كاملاً لمكافحة مشكلة أصبحت مدمرة بعد أن ثبت من التحقيقات والأحصائيات أن هناك مراهقين من خمسة آخرين يترجون من حياة



والتنومات معا . ومن خلال احصاء عن بيع مثل هذه الأدوية تم بيع أكثر من ١٦٥ مليون علة العام الماضي ، وقد أثبتت نسبة هذه المبيعات أن الاستهلاك تضاعف خلال عشر سنوات فقط . ويستمر ارتفاع معدلات الاستهلاك بنسبة كبيرة تصل إلى ١٠٪ كل عام وهو استهلاك يفوق ما تستهلكه الولايات المتحدة التي يزيد عدد سكانها خمس مرات على عدد سكان فرنسا

وقد أثبتت إحدى الدراسات الأخرى أن في الصيدلية المتربة في المنزل الفرنسي كميات من هذه الأدوية تعادل ٣ مرات الكمية التي يحتفظ بها أو يستعملها جاره البريطاني أو الألمان ، وتعادل ١٠ مرات ما يتناوله المواطن السويدي

لماذا ؟ يبدو في الواقع أن رغبة الأطباء في وصف الأدوية المهدئة حتمية حتى لصغار السن ، إذ هناك ١٥٪ من المراهقين يستهلكون هذه الأدوية ، بينما حوالي ثلثي هذه الأدوية يتناولونها بأمر من الطبيب

تقول « ماري شوكيه » - الضرر هنا كامن في الربط بين الدواء وبين أعراض يندية لأي مشكلة أو ظاهرة انفعالية بمعنى آخر عندما نحل له مشكلة بوسيلة « صناعية » سيصور المراهق أن الأدوية هي الحل الوحيد لأي أمر أو مشكلة لأي شخص وخاصة أننا نتمتع بدرجة الضيق الضروري والحتمي لتكوين إنسان متوازن ، وهنا تكمن جميع الأخطار المرتبطة بهذا الاستعمال المتحرف عن المألوف لهذه الأدوية ، وبالتالي المخدرات والانتحار

ونعرف أن من بين المراهقين ما بين ١٤ سنة إلى ٢٠ سنة الأدوية في ٩١٪ من الحالات تمثل لهم الأسلوب الأمثل لديهم . و ٤٧٪ من المراهقين يستعملون أدوية تم وضعها لحالتهم الخاصة ، و ٥٨٪ من المتحررين تناولوا خلال عام أدوية للأرق أو للحالات



المصيبة

مجرمون بشهادة رسمية!!

دور رعاية الإيتام والأصلاحيات ومؤسسات تدبغ الدولة وتلقينها رعاية الذين خرجوا من أبنائهم وأمهاتهم والذين تعلموا تحت تأثير ظروف تنفصمهم للانتماء والاندماج في برائن الجريمة وتخصيص لهذه الأجهزة الميزانيات السنوية إضافة لما يقدمه أهل الخير لها من دعم ومساهمات ورغم هذا الشكل الجميل الذي يعبر عن معاني الرعاية والبر فإن هذه الدور للأسف يسكنها مجموعة من البشع من ذوي القلوب شديدة الوحشية من موظفي الدولة الذين نطعنهم القنوى العاملة إلى هذه التوافيق يشتبهون إلى الأساس القريبى أو الأضالقي السليم والذي يتوحيح لهم تافيل الآخرين أو حتى تزويدهم بالصب

وأماى شكاوى عديدة يصممها كل من يتقدم على تلك الدور لبيدا من التعليم والتأهيل نجد أن هؤلاء الكثره يجرى تجهيزهم فيها تحت إشراف إحدى وزارات الدولة ليكونوا الجيل الجديد من الناشئين والمهنيين، فالاحتقار في النظر إلى هؤلاء الأطفال على أساس أنهم منحرفون أو أولاد ملأجي، هي السمة الأساسية التي تحكم التعامل معهم، وعدم مراعاة الأصول القريبوى أو الإنسانية هو الغالب والتفني في تذيب هؤلاء الصغار وإظهار كل لشكال القربسى والسادية عليهم من بعض هؤلاء الذين يعانون من الكبت النفسى ويتفنون في التفطس من أعراضه على الضحايا الصغار، وإشياء أخرى عديدة يكره الإنسان مجرد ذكرها والمصلحة أطفال ينمون على العذاب والضمايع ويمزقة ويمزانية رسمية وسعيد السط منهم من يأتي طوب الطوب لينزع من وسط هذا الضمايع والتقية. وللأسف فإن هذه الدور تبدو كقلاع حصينة لا يمكن الاقتراب منها أو التعرف على ما يدور فيها فهي سطقة أمام أجهزة الإعلام ومنوع الاقتراب منها أو تصويرها .
لماذا هذا التحكم حول تلك الدور وما يجرى بها!!

عزت عبد المنعم

٣١٠ ملاً
انتحروا باسم
في السنوات الأربع الأخيرة
وهذا ليس دليلاً فقط
على أن أطفالنا
في خطر .
بل إن أسباب
الانتحار ومزقه
تدفعنا إلى التأكد
بأن ليس أطفالنا
فقط في خطر ..
بل المجتمع كله
في خطر .

زيتيب همدى

تحليل

الصيف .. موسم انتحار الأطفال

أصفر منتحرون



الأطفال (من ٧ إلى ١٥ سنة) ينتحرون
بسبب الاحتكاك النفسي والانفصال وحالات التفرقة في المعاملة بين الأبناء
والهدف من الانتحار .. الخطر
إنه إيذاء الوالدين والانتقام من الأسرة !

- البنات ينتحرن أسرع وأكثر
- من الأولاد
- ٣٦٠ طفلاً ينتحرون بتناول
- السموم والعقاقير

متى يتقو لك مسلغينا إبنك
ينتحرب بل إبنها الى سقط في
الإعصاية !



- القول الإرادي وذل المعاصرة
من الأشقاء
- الضغط النفسي للمدرسة .
- الإيذاء والجسب والإهانة أمام
الأصدقاء

- لم يأت انتحار الطفل على يد
ناكوس القطر ولجذب الانتباه
نموه .

وفي لقطة الأسباب التي تدفع
لانتحار أيضا تلك الأسرة المفقطة
وكترة المفارقات والمشاكل في الأسرة
مما يجعل الطفل معزلاً بين أطراف
الأسرة كلها

ومن أطرف دوافع أو أسباب
انتحار الأطفال هو هذا الخيال الذي
يصيغر على صغار السن ، ومحاوله
تقليد ميراة في التلفزيون .

لكن ماضي أهم الأدوات
المستخدمة في الانتحار أو ميسر
بسلح الانتحار ؟

قول د . ناسي عبدالعزيز إن
الأبوية النفسية قد احتلت
المصدرية كلها المستغلت ، وهذه
الأسلحة انطلقت في الغرب وذلك

لأطفال قامرون على منحنى
أسيا جديدة .

ومنها ..

كثرة الإغرامات أمام الأطفال
وعدم قدرة الأهل المقربة على إرضاء
الطلبات الطفولية والمقارعة
بالاصداقاء أو بسبب الضغط
العصبي بعد انشغالات العلة .
فينتحرر الطفل الذي لم يحرز
المجموع الذي كان ينتظره الأهل
ويعد أن كانت ظاهرة الانتحار
تحدث بعد الشهادة التقوية العامة
سراها الآن بعد الإعدادية .
بالإضافة إلى تفشي المفدرات في
بعض الأسر ومما يؤدي إليه من
حالات غياب وعي قد يدفع بالآباء
إلى الإساءة الوحشية على أطفالهم
(وخاصة الفتيات) الأمر الذي
يلقي بالجميع في هاوية الموت

لكن .. ماضي الأسباب القديمة
لانتحار ؟

الإجابة مرة أخرى مع دراسة د .
ناسي عبدالعزيز .

- التخلص من المرض والحياة
كلها .

الصف هو موسم انتحار
الأطفال . كما أن نسبة البنات
المنحدرات أكثر من الذكور . هل هذه
ظاهرة ؟

لقد تعودنا على تحويل كل موقف
أو شيء أو حادث في حياتنا إلى
ظاهرة . إلا أن حالات الانتحار - كما
تؤكد دراسة الدكتور ناسي
عبدالمعز استأذت طب الأطفال في
طب عين شمس - صارت ظاهرة
فعلًا .

ولندا الدراسة - القاهرة - من
قسم الأطفال بكلية عين شمس
ومركز السموم
والصحة النفسية
أسرارها ..

خلال أربع سنوات انتحر ٣٦٠
طفلاً قاموا بتسليم أنفسهم عمداً
(من ٧ إلى ١٥ سنة) وهو أمر غير
نادر الحدوث بل يشمل زيادة
تدرجية في معدل حدوثه من عام
لآخر والذي يدعو إلى مزيد من
الاهتمام بنسبة الانتحار في العالم
العربي كله بآثار تترك بصمة .

□□□

في أمريكا وكندا والسويد
أعلى نسب انتحار في العالم .
وانتحر الأطفال أمر موجود
هناك . ولكنه لم يصل بعد إلى أن
يصبح - طبيعياً .

لكن في العالم العربي تزايدت
النسبة جدا ..

في الانتحار .
وفي الأطفال

نسبة كبيرة من انتحار الأطفال
تلك تصل إلى ٩٠٪ عن طريق
تعاطي السموم والمخدرات .

أما الـ ١٠٪ من المنحدرين
لانتحار فقد كانت طريقة انتحارهم
بإيذاء النفس سواء بالحرق أو
القفز من مرتفعات أو في الأنهار
مثلاً

إلى جانب الأسباب التقليدية
لانتحار .



٢ يونيو ١٩٩٢

للتشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ :

لعدم صرفها إلا ، موشة ، طبيب
أما الوضع في مصر فمزال هناك
تصيب في صرف هذه الأدوية ،
وهناك عطار مسكن معروف يسول
الحصول عليه من أبة صيدلية
يؤدي إلى الموت سريعاً "

كما لوحظت كثرة استعمال
المبيدات الحشرية ١٧٪ من الحالات
استعملوا مبيدات حشرية و ١٠٪
من حالات الوفيات في الانتحار كانت
بسبب المبيدات حتى أصبحت
قفازة لتوافرها في المنزل ووجودها
الفتاح أمام كل الأيدي

والضيفه فافى عبدالعزيز ان
حالات الانتحار المتكرر كانت تمثل
١٠،١٪ من الحالات وهي أكثر في
الإنثاء ، أما نتائج المصالحات
الاجتماعية والمادية فكانت اصعب
لقطة في التحليل الاجتماعي
للبحث ، والشئ الذي استرعى
الانتباه هو وجود حالات انتحار في
اطفال تحت سن ١٠ سنوات - ١٣
حالة - وكانت اصغر حالة لطفل
عمره ٧ سنوات ، وبالنسبة لتأثير
جنس الطفل فقد كانت الملاحظة
العظمى لإنثاء وكان عمرهن يتراوح
مابين ١٠ و ١٥ سنة ، ولم يكن
نادراً ان يصاحب حالات الانتحار
هذه بعض الأمراض الجسدية أو
النفسية ، وبدأت في بداية سن
البلوغ والمراهقة ، كما وجد أن أكثر
حالات الانتحار في الطفل المصري في
الصف بعد ظهور نتائج الشهادة
مثل الابتدائية والإعدادية ، وكان
منهم أولاد اغنياء ولولاء لقراء ،
وكان منهم من يعيش مع أحد
والدين ، وكان منهم أيضاً من
يعيش مع والديه ، ولكن في بيت
مهمل داخلياً ، وبالنسبة
للمستوى الثقافي فقد كان منهم أبناء
اساتذة جامعات وأطباء ومهندسون
وصحافون ومنهم اللقطاء واليتيمى -
لم يعد هناك فرق في الانتحار
كما تحدثت الأسباب ،
فالحقوا أولادكم !!

تقرير برلماني : ٥٥ ٪ من الأطفال مصابون بالأنيميا

كاتب - حازم منير

السياسات الثلاثة . مؤكدا على أهمية دور الدولة في
تصميم البرامج الاستثمارية والاجتماعية للفلاح .
وأشار التقرير أن ٥٦,٢ ٪ من جملة الأراضي
المسجلة عام ١٩٩٠ واقع ٣ ملايين و٧٣٢ ألف فدان
يملكها ٩,٨ ٪ من الملاك المأثريين ويمسكتها أقل من
٥ الفدنة وأنصح أن هؤلاء لا يستطيعون بإمكاناتهم
التيمة تمويل متطلبات التنمية الزراعية وتكاليف الإنتاج
التي تصول خارجي .

انتقد تقرير مجلس الشورى الخلل الموجودات
المتعلقة في معالجة مشكل الريف . فوضحنا أن أطفال
الريف يعانون من سوء الأوضاع الصحية فهذه
٥٥ ٪ منهم يعانون من الأنيميا و ٤٠ ٪ يعانون من
سوء التغذية .
وقال التقرير أن معدل الوفيات بين الأطفال الريف
١١٤,٨ بين كل ألف . كما أن ٥٥,٥ ٪ من كل ألف بين
الأطفال من عمر عام حتى ٥ سنوات يعانون من
المسحور .

يحلل التقرير من استمالة تطوير الريف في ظل

توضيحية
هامة
ناتما
بمدوء
ومتبل
المدارس

لا تفرضوا على أطفالنا حجاب العقل !

● البداية !

ل منطقة المعادي وحدائق حلوان وجدت قنيت في سن الطفولة المبكرة من ١٠..٤ سنوات يرتدين الحجاب .. وجدت البراءة متعلقة بكم من الأدمية من شعر الرأس حتى إخص القدم .. في الصباح هفت لماذا بالخلخال .. التكييل بأخلال الإعالة من الحركة

يأمر سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه المسلمين الا يجبروا اولادهم على ممارسة عاداتهم فقد خلقوا لزمان غير زمانهم ..

من هذا المنطلق نقول لماذا إصرار بعض الأسر على فرض قيود تحجب الرؤية الطفولية عن مسارها الطبيعي .. لماذا القضاء على البراءة والخوف من النار قبل ارتكاب الذنوب .. نقول انسوا كل ما تعلمتموه وايدوا من الطفل .. شباب الغد وقادة المستقبل !!



١٠٠٠٠٠

للتنشر والخد مات الصحفية والهملومات التاريخ :

يتنك هنا وهناك بعض الأصدقاء داخل القرو لطبع برأسها للأبد ..
واسكتها .. لماذا تلبس هذا الحجاب وأنت مازلت صغيرة جداً ؟
قلت : رأيت أمي تلبس الحجاب فقلت لها ليه يا أمي تلبس كده قالت حتى لا يشاهد شمرى أحد لأنه حرام .. قلت ولكننا يا أمي نشاهد الأعراس .. فقلت لي سوف يدخلن النار وتنشوي أجسادهن ويتملن أشد مذاب .. فقلتها حتى أدخل معها الجنة وكان عشان ماتقش أمي في حنة وأنا في حنة وأروح معاً في نفس المكان
وهكذا نجد أن سلوك التقليد يرتفع تدريجياً عند الطفل خصوصاً في

الطفولة المبكرة منذ العام الثالث وحتى سن العاشرة ثم يقل تدريجياً .. وعلى الأسرة مراقبة هذه المرحلة التي يمرتها عاكسة الطفل له هو أكبر من تقليداً دون أدنى تفكير من كانا لمة بلهوها .. ويجب أن يكون سره الأحكام على الطفل محايدة لا يشوبها التحيز والجهل .. فلست في الدنيا لناحد مكان الله لن يحق له دخول الجنة أو النار ..

● شخصية الطفل !

إن الأعوام الأولى من حياة الطفل هي أشد المراحل خطراً في حياته بوجه عام إذ يبرز خلالها نوع الشخصية التي

تكون رقاءه بنتائنا ونمصنهن شر البلاد ..
تقول د سنية صالح : أستاذ علم الاجتماع بالجامعة الأمريكية نحن نضع الطفل على مقدم مزيج ونقول له الفعل هذا .. !
أكد سائلة طه الشمر للفتيات في سن الطفولة المبكرة نأل نتيجة تخويف من الكبار هن بأن ه طفلي شمر ك وإلا

ترعى النار وهذا في التربية خطأ كبير .. فالصيام والصلاة ليس لهد السن ولكت عندما يدرك معنى هذا كما فرضه الله فالطفل المقروض يلبس ويعرض للشعر لأن العقل السليم في الجسم السليم وخاصة فترة التمار .. والمقروض المدارس الإسلامية هذه تكون لديها حصص من الدين كقصص الأنبياء ليعايد الصغار منها المدة والعظة

ولكن بالحجاب كيف يتحرر ؟
ويعلم .. إنني بذلك أريد حرية التي يجب أن تصنع المرونة في الأعضاء وعدم الإعاقة والاستواء .. والفتيات في سن السادسة لا تكون لديهن القدرة على التفرقة بين الصواب والخطأ وبين الإنسان السيء الطبع أو حسن الطبع ..

كيف نفقدن برامهن .. فالطفولة سستيل الدد وفتيات اليوم هن أمهات بعد ربع قرن يحدن الشباب الذي على أكتاه يتقدم المجتمع ..

● أفد أمي !

وجدت طفلة بترو الاتفاق في هربة السيدات مع أمها العاملة إحدى شركات طره .. لي سن الخامسة تصطحبها أمها وتلبسها الحجاب وكان هذا المشهد تكرر أمامي عدة مرات ومرات بغض العربة وتلصق الفتة العمرية لأباه لنفس الفتة المهنية .. وعليه فقدت الفتاة الصغيرة التي كانت تقوم وتجلس تجرى في هربة القرو .. ويكاد الأشارب غير الطفيل

والتنس من الوجدان
رعدن إياها مفاوسنا الإسلامية الاشتراكية الخاصة (حصة - ابتدائية - إعدادية - ثانوية) ..
ولف طفل هبة واستأنف نشاطه ليس أنها نتاج العمل في البلاد المختلفة وجم الأموال وباسم التجارة التعليمية تم تصدير الحجاب للفتيات من الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة من الحضانة وحتى الملت والمقروض أن المدرسة تعلم سلوكاً ولا تقرض حجاباً .. وجدتهن يمشين وكأهن لوالب جاهزة تم صب شخصيتهن لها دون أن يكون لديهن حتى حق الاعتراض .. فهن كاصرات والآباء والأمهات والمشتولون عن المدارس وحدهم أصحاب القرار ليقروصوا عليهم حجاب الطفل والحمران من التمتع بالمرأة الطفولية

لماذا ترضي الأمهات بأن تضع إسقاط زمامين على بنتين دون أن يكون هن ذنب أقرته ولا رأى لها وضوء هن رؤوسهن تموت لديهن روح الإبداع والتفرد والابتكار هذا يعاتب تأثير هذا الغلاف من المتسوجات على أجسادهن الضعيفة وما يخلقه من مضاعفات على الصحة العامة .. فإني يمجبن الشمس هن عظمهن الدقيقة فحين بأسراض العظام ..

ويحضر في هذا دراسات في بعض قبائل البلدان التي كانت لا تبرح فتيانن خيامهن التي يقمن فيها .. وكانت النتيجة إصابتهن بمرض لين العظام نتيجة عدم تعرضهن لأشعة الشمس بصفة مباشرة وليس عبر أقمشة الحيام التي تحجب كثيراً من المنفعة البدنية لهذه الأشعة

● الشمس والهواء !

ولانتني أيضاً أهمية تعرض الشعر للهواء والشمس وخاصة في فترة الطفولة التي يتم فيها تكوين النمو لجميع أعضاء وخلايا الجسم .. يجب أن

فاطمة سيد احمد

كاريكاتير : شعبان

سيكون عليها الفرد فيها بعد ..
ويقول بعض علماء النفس :
شخصية الأبناء وسلوكهم ترجع إلى
طريقة الأهل في التربية فتصبح أي
كثرة يقومون بها من مشيئة الأم أو
الأب أو الاثنين مما يجلبان عليها
وكأنها السبب الأول والأخير في فشل
أو خطأ الأبناء وقد يستغل الطفل نفسه
هذا الظرف في بعض الأحيان ليوم
والديه أنه ما كان ليخطئه لو كانتا أكثر
تفهما واهتماما به

كما يركز علماء النفس على أهمية دور
الأهل لأن معظم المعتقد المكتسبة لدى
الطفل تنشأ وتتراكم في فترة دخوله إلى
المدرسة واعتلاطه بالأخرين
فالاعتد الشريفة لها علاقة بالمجتمع
المحيط إلى حد كبير والطفل الذي يمان
منها بسبب عدم حصوله على طفولة
مارست الديمقراطية يشعر بالحمل
أمام نفسه وأستأذنه وزملائه
مستقبلا .. ويفعل ما يثبت وجوده
بطرق أخرى ملتوية ليرر وجوده
ديمقراطية من نوع آخر داخل
وجداته . وهي في الحقيقة ابتكار
سيء في مرحلة متأخرة يقوموا كثير من
الشعوب وعدم التركيز لأنه لم
يمارس أحد رأيه في أي شيء
فيستغل حرية رأيه في الفكر بطريقة غير
منظمة أو شرعية وكأها غفلة من
الأخريين الذين لم يقدروا على مساعدته
في الصغر من وجهة نظره .

● السلب والسلوك الاجتماعي !

تري الطفل يسي بعد سن الثالثة
أو الرابعة للمع مع الآخرين فيبدأ
أولا بإبداء رغبته في أن يكون حيث
يلعب الآخرون . فالقلب مع
الآخرين يعني ممارسة تجربة اجتماعية
يتعلم فيها ما لا يمكنه أن يفعل وحسب
بل وما يفعله ..

ومعكنا يبدأ بتحديد حلاته بالناس
فيتعلم أصول اللعب واحترام قواعده
ويحدد دوره فيه .. فيكتسب مفهوم
الانضباط وأيضاً معنى المساعدة
والتعاون .. وهكذا تأخذ معالم
شخصيته بالتكون والتفج
للمستقبل
واللعب ليس ترفها بل هو

ضرورة لهذه المرحلة المعربة فاللعب
ضروري لتعو الطفل البدن والعقل
والفصل فرصة للتعلم واكتساب
المهارات والمعرفة وتتيح للطفل فرصة
اكتشاف ذاته وتنمية وقدرته على الحلق
والإبداع وتتيح له الفرصة لكي يصحح
كانت احتياجا .

فهل سينظر هؤلاء الأطفال الذين
حرموا من طفولتهم من الفتيات إلى
هذه المرحلة عندما يكبرن ويتحسن
على طفولتهن .. تصبح هناك مخاطر
نفسية من جراء هذا ؟ هل
سيصرخن . أميدوا لنا طفولتنا ؟
الحقيقة هذا أيضا تظهر آثاره في
مرحلة المراهقة وهي أشد وأخطر
المراسل فرداً وأن عدم الشعور بالأمن
في اتخاذ قراراتهم دون خوف أو مناقشة
شوبها الحب وعدم التخويف .
في أساليب التنشئة في قدرة المراهقين
على التكيف وعلى صحتهم النفسية ..

● ديمقراطية التنشئة الاجتماعية

تختلف طريقة التنشئة من أسرة
لأخرى . حيث تمنح بعض الأسر
مبجاً قائماً على الحوار المتبادل مع
الطفل وأحد مشاهره وآرائه وبين
الاعتبار والإصدا إليه بحيث يتمكن
من التعبير عن ذاته بحرية ..
فالطريقة القائمة على الديمقراطية

والتسامح تهد السبل لإقامة علاقة
أسرية صحية متبادكة . يكون
الطفل طرفاً فاعلاً فيها ما يمكنه من
النمو والتفج وتنمية الاستقلالية
والاعتداد على الذات وتعزيز الثقة
بالنفس .. لذلك لا يبق الحضور
رغبات الطفل والاعتناء لأمواله
بل يعني مشاركة القرار الذي يتخذ

وتنح بعض الأسر مجاً يقوم على
الاستبداد والتسلط ويستند إلى القمع
ويؤدى ذلك بالطفل إلى قتل روح
المبادرة والاستقلالية في ذاته أو إلى ثورة
الطفل وتمرده ومما ركزت المستمرة لكل
ما تزد الأسرة منه أن يفعله ويترك هذا
التيج في التنشئة آثاراً سلبية في شخصية
الطفل وقد تستمر هذه الآثار على المدى
البعيد إذ يثبت الخوف في نفس الطفل
وبعوضه للعقاب الجسدي والنفسى
ويحق النمو النفسى - الاجتماعى للطفل
بصورة سوية . ففي ذلك خطر ليس
لفظ على الفرد ونحو شخصيته بل أيضاً
على المجتمع بأسره .. ونجد من
الواجب أن نضم صوتنا إلى أصوات
الكتاب والمفكرين الاجتماعيين وعلماء
النفس الذين نبهوا إلى خطورة هذا
الاتجاه على مستقبل الأمة العربية
وعصير أجيالها ..

وتشير نتائج البحوث المختلفة إلى

المرحلة التكوينية الأولى .. وأكثر حرصاً على أمنه .. لأنها كان الإبداع يتطوى على خطر الموت .. لأنه يفترض الاختلاف مع ما هو شائع .. فمن الطبيعي أن تعمل الأسرة على تجنب أفرادها هذا الخطر .. ويعتبر المجتمع نموذجاً مكبراً للأسرة .. فمؤسسات المجتمع الأخرى وخاصة المدرسة والدولة .. تغذي وتدعم ما بدأت الأسرة مع أبنائها في مرحلة الطفولة والأسرة بدورها تتلقى ليمها ومعاييرها من مؤسسات المجتمع ، وخاصة من المؤسسة الدينية المحافظة والمؤسسة الانتصابية ..

● وأخيراً !

أن الوحي بالمسؤولية تجاه أطفالنا بشكل عبثاً ضحياً وسيرة جادة لكي نخرج من هذا المأزق اللاضماني ونحتاج الأمر إلى جهود متضافرة لكل من المنزل والمدرسة والشارع والإعلام بوسائله .. كما أنه يتطلب دعماً مادياً وأدبياً لوضع خطط تربوية وتعليمية وتدريبية وتنظيمية وتنفيذية من مؤسسات الأفراد حتى لا تدفع الثمن مستقبل بلادنا بالكامل .. ومع ذلك يمكن النظر إلى المستقبل بشيء من التفاؤل لأن التغيير يتناول قطاعات كبيرة من الأسرة العربية إلا أنه يجب الأخذ بعين الاعتبار بأن التغيير الصحيح يحتاج إلى الحرية □

أهمية الشعور بالاختصاص في المراحل المبكرة في حياة الطفل ليست من الصدود في مواجهة السلبات في مراحل لاحقة من العمر .. فالتعامل مع الطفل بإيجابية ومحبة واحترام لحرية يساهم في نفتح شخصيته وتنمية قدراته الإبداعية

● القوالب الجاهزة !

ترتفع القدرات الإبداعية للطفل عندما تنبع لهم الأسرة فرصة التعبير عن أفكار جديدة وتشجيعهم على القيام بأعمال غير مألوفة لأنهم في صغرهم وتوفر لهم فرص القراءة والمناقشة وطرح الأسئلة ويقول د . سعد الدين إبراهيم أن التنشئة الاجتماعية في الأسرة العربية بالرغم من أنها توفر بعض المقومات الضرورية للإبداع إلا أنها تدمر معظم المقومات الأخرى .. حيث تحرق الأسرة في تنشئتها اغراض التفكير من أروابها ومن أرواب المؤسسات الاجتماعية الأخرى في المحافظة على السلطة والاحترام والهيبة

والأسرة التي تخرج من ذلك تعرض أفرادها للإحباط وربما للهلاك فهي إذن تزود أفرادها باليت الحماية الذاتية للمحافظة على الاستمرار والبقاء .. للأسرة حلقة في سلسلة اجتماعية معقدة إلا أنها أكثر تأثيراً على الفرد في



المصدر: الآلة الحاسبة والتلفزيون

للتشـر والخدمـات الصحفية والمعلـومات التاريخ: ١٢ يونيـو ١٩٩٢

□ الشاشة في عصر الكمبيوتر

أطفـالنا

أمانـة

في عنق البرامج العلمية

محمد حسين

برامج الأطفال تمثل أداة مهمة في صياغة العقل والوجدان واكتساب الخبرة لكن .. هل يحظى البرنامج العلمي بمساحة مناسبة؟

له على الشاشة الصغيرة ؟ حول هذا يدور الحوار مع الدكتور محمد

وصفي أحد المتخصصين في كتابة كتب الخيال العلمي للأطفال

ويقوم بإعداد بعض هذه البرامج التي جانب أنه الضيق المتواجد

بمستمرار من خلال برنامج مكتوله الذي تقدمه جيلان حيدر



- البرنامج العلمي المقدم للطفل يجب ان يبدأ بمجموعة من الاخبار العلمية المعاصرة ، والمحلية ثم يتناول موضوعاً علمياً يشمل إلى الامام مثل ثقب طبقة «الأوزون» وبعد ذلك يتم تقديم طرائف علمية او مناقشة كتاب علمي من خلال حوار مع مؤلفه مع مراعاة التشويق والإثارة وجذب الانتباه بحيث لا يمل الطفل من مشاهدته ابداً .

فنحن لا نحتاج إلى البرامج التي تعتمد على الحوارات السهلة التي لا تضيف شيئاً بل انها تدمر قدرات الطفل العقلية وتجعله يقد ما يشاهده فقط ... فمن الممكن ان يكون الخيال العلمي عنصراً مؤثراً في أحداث التغيير في تركيبة عقل الطفل ويجعله يرفض التقيد بالحقائق والمفاني وحيث ان قصص الخيال العلمي الجيدة للطفل لا تقبل القبول الممعدة فيمكنها ان تلمح إلى المنطيات والطاق المعرفة العلمية وتكنولوجيا المستقبل ولعلنا نذكر اينشتاين في كلمته الرائعة حين قال : في لحظات الإزمات يكون الخيال وحده اهم من المعرفة .

تर्फ وضرورة

□ التفكير العلمي وامميته في حياتنا المعاصرة ؟
- لاشك اننا في اشد الحاجة لثقافة علمية تجعل الطفل قادراً على فهم

● ويبدأ الحوار مع الدكتور عوف وصفي حول اهمية البرامج العلمية التي تخاطب الطفل :

- لاشك ان التلفزيون يلعب دوراً هاماً في مجال الثقافة العلمية باعتباره ، وسيلة هامة للاتصال والتأثير في الرأي العام ، ولقد امتدت دول كثيرة في الآونة الأخيرة بأهمية الرأي خيال الاطفال علمياً سواء عن طريق البرامج التعليمية او نواحي العلوم ، او عن طريق وسائل الاعلام المسموعة والمرئية . والقول لند ان الآوان لتنتهت اجيل من المخترعين والمبدعين وذلك عن طريق البرامج العلمية المكثفة واصدار دوريات متخصصة للاطفال يكون هدفها توجيه ثقافة علمية مبسطة يفهمها الاطفال وتعتمد على ثلاثة محاور : اولها تبسيط العلوم بكلمة والصورة في شكل جذاب ومثير ، ثم «الخيال العلمي» الذي هو نوع من الادب الروائي يجسد ويقدم تاملات الانسان في تأثير مجتمعات المستقبل عليه ، وثالثا التشويق على الرؤية المستقبلية والتي تهدف إلى تعليم المشاهد توقع الاحداث والاستعداد لها ومحاولة التأثير فيها على اساس علمي .

تكنولوجيا المستقبل

● مكونات البرنامج العلمي الناجح من وجهة نظرك ؟



□ الخروج من دائرة أحلام اليقظة !

أحلام اليقظة

● الانطلاق بالطلال المصري عن طريق هذه كيف يكون ؟

- أول هذه المحاور هو احترام كل جديد ليس لأنه جديد ولكن لأنه يضيف إلى كل ما نقرأ ونعرف ونستخدم في حياتنا وعلينا الابتعاد عن التفكير النظري والحلول الجاهزة ، حيث أكد العديد من الباحثين على خطورة فرض طريقة واحدة من التفكير على الإنسان أو تأكيد نمط معين في حلول المشكلات التي يطرحها الواقع عليهم ، وعلينا أن نهتم لهم جو السرية الخافية لكي يفكروا بطريقتهم الخاصة وعدم الإلحاح بالتوجيه والمبادرة إلى النقد

أو المستعجل للحلول المقترحة من جانبهم ومنح التقدير للأفكار المبدعة - وهذا كله يمكن أن يكون من خلال البرامج العلمية الموجبة للطفل ..

□ وفي محاولة لتوضيح رسالة البرامج العلمية في التلفزيون بصورة أكبر يقول الدكتور رموف وصلي :

- من خلال هذه البرامج يمكن أن نعلم أطفالنا طريقة تسجيل كل ما يفكرون فيه «بالورقة والقلم» وهذا - بالتدريب - سيعلمه كيف يقدر حجم خياله ، وهذه الطريقة تحمي من الاستغراق في أحلام اليقظة ، ونمنحه الثقة في نفسه ، إذ أنه عندما يرى كلامه وأفكاره مسجلة على الورق ، فستزداد جهوده ومحاولاته لتطوير نفسه ، وهذه مسئولية من يكتبون هذه البرامج ، فإن عليهم مراعاة جماليات خيال الطفل وما يثير الدهشة البريئة والمفاجأة الممتعة له .

□ بهذه الآراء والتصورات المؤثرة علمياً قدم الدكتور رموف وصلي رؤية شاملة لهمة البرنامج العلمي على الشائكة الصغيرة والتي نرى أنها تستحق الاهتمام في عصر لا يعرف غير لغة العلم .

جوانب الحياة معيشنا لكافة الأحداث العلمية بل ومفيدة في إزالة الشعور بالآغراب والانزعاج عن قيار العصر . من أجل هذا أصبحت دراسات المستقبل مركزة على التصورات المأخوذة من الإحصائيات ومنهج البحث العلمي في العلوم المختلفة . وفي اعتقادي أن موضوع التفكير العلمي هو موضوع الساعة في العالم العربي اليوم .. يأتي هذا في الوقت الذي استطاع فيه العالم ، المتقدم تكوين تراث علمي راسخ امتد في العصر الحديث طوال أربعة قرون وأصبح يمثل في حياة هذه المجتمعات اتجاها ثابتا يستحيل العول عنه أو الرجوع فيه . وفي هذا

الوقت ذاته نجد بين المفكرين في عالمنا العربي معركة ضارية في سبيل القرار أبسط مبادئ التفكير العلمي ، لكن يبدو حتى اليوم ونحن في السنوات الأخيرة من القرن العشرين أن نتيجة هذه المعركة لم يتم حسمها . وقد يتخيل البعض أن احتمال الانتصار فيها أضيق من احتمال الهزيمة ، وألحق أن أية محاولة لاعتراض طريق التفكير العلمي في عصرنا الحاضر إنما هي معركة خاسرة لأن الدول التي تحتل اليوم موقعاً لصدارة بين بلاد العالم قد حسنت هذا الأمر ، كما أن وجه الحياة على هذه الأرض قد تغير خلال الأعوام العلة الأخيرة بصورة أسرع مما تغير

خلال الأعوام السابقة فإن الفضل الأكبر في ذلك إنما يرجع إلى المعرفة العلمية لمنذ اللحظة التي بدأ فيها عدد من العلماء في اكتشاف حقائق جديدة عن هذا الكون . منذ هذه اللحظة لم يعد في وسع أي قوة أن تلف في وجه اكتشاف المحرر الجديدة



المصدر : الأهرام

١٢ محرم ١٩٩٢

للنشر والتوزيع : الخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ :

□ على هامش الكلمة الإفريقية :

قريينة الرئيس تناقش مشكلات الطفولة والمرأة مع قريينات الرؤساء

تم اعداد برنامج خاص لزيارات قريينات رؤساء الدول والحكومات الأفارقة المشاركين في أعمال القمة الإفريقية التي تعقد بالقاهرة في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ يونيو الجاري.

وصرح السفير بيومند تشيكابا ممثل منظمة الوحدة الإفريقية لدى مصر والخاصة المصرية بأنه من المقرر أن يتضمن البرنامج لقاء السيدة سوزان مبارك قريينة رئيس الجمهورية وقريينات الرؤساء الأفارقة على مدى يوم كامل لمناقشة مشكلات الطفولة والمرأة في إفريقيا وسبل النهوض بهما.

كما تقوم السيدة قريينة الرئيس مبارك باستعراض مدى التقدم الاجتماعي الذي أحرزته مصر في هذا المجال خاصة فيما يتعلق بأعلان الرئيس مبارك لوثيقة حقوق الطفل على مدى ١٠ سنوات (من ٨٩ إلى ٩٩).



المصدر :



١٤ ربيع الأول ١٩٧٧

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مؤسسة الأهرام تقدم جوائز مالية للأطفال الموهوبين فنيا

★ فاز ٢٠ طفلاً تتراوح أعمارهم بين ٨ و ١٨ عاماً بجوائز المسابقة الدولية لرعاية الموهوبين التي تشرف عليها مؤسسة الأهرام. وكان الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير الأهرام

قد خصص هذه الجوائز - وهي مالية - للأطفال الموهوبين فنياً عقب انتهاء موعد المسابقة الدولية لرعاية الموهوبين التي ينظمها الهلال والصلب الأحمر الدولي وتم تكوين هيئة تحكم لتتولى عملية اختيار الأعمال الفائزة التي ستمثل مصر في هذه المسابقة الدولية وأعضاء هيئة التحكيم هم : أحمد شكرى عن الهلال الأحمر ود. إبراهيم عبد الحفيظ عميد كلية التربية الفنية وقاطنة على فهدى منتشرة وزارة التربية والتعليم وضاد عبد المقصود موجه التربية الفنية لمحافظة القاهرة ومن الأهرام مكرم حنين ونجلى كمال. والفائزون بجوائز المسابقة هم : سهيلة إبراهيم وسيمون عزيز ومحمود محمد رفعت وسام محمد وسالى خليفة وباسمين محمد وأحمد محمد فريد ونائسى جورج وهند عبد المعطى ومحمد سعيد محمد وبينا عمار عازر وجيزيل جورج أسكنر وعمرو محمد عبد العال وعبد الحميد سمير ونسرين حسين وسهام على عثمان وأحمد رمضان خاطر. وفاز من الأردن نور خالد فارس وحنا سهرى البرصى ومن المغرب فازت حكمت الغزالى. وستتم إرسال الأعمال المشرفة الفائزة إلى جنيف لمعرضها على لجنة التحكيم الدولية. المعروف أن الطفل المصرى هانى وبيع فنان منذ عاصمين بالجائزة العالمية بعد ترشيحه من خلال الأهرام.



لتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤ يونيو ١٩٩٢

**هل يلتقي الطفل المصري
الحمد الأدنى من الرعاية
الاجتماعية ؟**



١٤ يونيو ١٩٩٢

النشر والإذاعات الصحفية والإعلاميات التاريخ :

هل يلقى الطفل المصري الحد الأدنى من الرعاية الاجتماعية في المدرسة الابتدائية ؟
هل يجد الحماية لصحته ؟ وهل يجد تعليمًا أساسيًا يجعله مؤهلًا للحياة ؟ هل يلقى من تقدم في المجتمع وقدرًا على التفاعل مع هذا المجتمع ؟ .. وهل يجد نصيبًا عادلًا من الثقافة ؟ وهل يجتاز سلالات رياضية وأمنًا لمدرسة الهوايات التي تمنح الأبداع في المدارس والأحياء ؟ .. وهل يجد قدرًا مناسبًا من الرعاية الصحية والنفسية ويحافظ على الأطفال الموهوبين ؟ .. وهذه بعض حقوقنا (١٩٨٩ - ١٩٩٩) : لقد أجعلنا لجمعية الطفل المصري ورعايته ، وهو يلزم الهيئات الوطنية والإهلية والخيرية بتكريس جهودها خلال هذا العقد لتحقيق هذه الأهداف .



إن الدكتور رستقي كفة الملك يقدم اجابة اولي هذا السبو . ومن لديه أسئلة فليكن هانديرك . في الانتظار .

نصت المادة الثالثة من قانون التعليم قبل الجامعي رقم ٣٩ لسنة ١٩٨١ على أن التعليم قبل الجامعي هو لجميع المواطنين في مدارس الدولة بالجان . ولا يجوز مطالبة التلاميذ بزمود مقابل مقدم له من خدمات تعليمية . . وأجازت نفس المادة في فقرتها الثانية ، تمصيل مقابل خدمات اضافية تؤدي للتلاميذ وتنفذت هيئة الرسوم ومقابل الخدمات الاضافية والتأمينات التي تحصل من جميع التلاميذ بالمرافق التعليمية بموجب قرارات وزارية .
فقد صدر القرار الوزاري رقم ١٨٧ لسنة ١٩٩٢ بتحديد الاشتراكات ومقابل الخدمات التي تحصل من كل تلميذ بنسبة جنيهات في المملكة الابتدائية . وثلاثة عشر جنيها وخمسون قرشا في المملكة الإعدادية من التعليم الاساسي .
واشارت المقتضيات الميدانية التي قام بها الباحث الى انه يضاهي الى هذه الرسوم

- ١ - تمصيل لمن ادلة توريد الطالب ولك تمديد بظاهرة جنيهات تحصل من كل تلميذ في الصفين الرابع والخامس بالمملكة الابتدائية والتي هي جنيهات تحصل من كل تلميذ بالمملكة الإعدادية .
- ب - رسم نشاط رياضي بمدرسة عشرة أرواق تحصل من كل تلميذ في المملكة الابتدائية . وخمسين قرشا تحصل من كل تلميذ في المملكة الإعدادية لتصل صندوق التمويل الأهل لرعاية النظرة والفحاح والرياضة بالجلس الاعل للشباب والرياضة
- ج - تمصيل جنيهين من كل تلميذ بالمملكة الإعدادية لتصل نقابة المعلمين التعليمية
- ويقتضى الحال الاتفاق على صفحي المجانية فلا غلت تمنى ان لا تقتضى المدارس او السلطات التعليمية أى مبلغ تمت أى سمي نظير الخدمة التعليمية . وتحت أى مسمى ، لفتى ان لا يدفع التلميذ رسوم نشاط او تأمين مقابل لبرء أو غير ذلك .



للنشر والذخات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤ يونيو ١٩٩٢

لكن كما أوضحت الدراسات والبحوث الصليبية ، والدراسة الحالية ، في واقع الأمر أن التلاميذ يدفعون مبلغ مالي تحت مسميات مختلفة ، بموافقة الإدارة التعليمية على جمع تبرعات مالية بموافقة مجلس الآباء والمعلمين ، حيث تمثلت الصيحات بالشكوى ، مما اضطر وزير التعليم الحال إلى إصدار توجيهات بمنع جمع أموال تحت مسمى تبرعات ، لأحد من هذه الظاهرة التي تجمع من التلاميذ جبريا رغم موجود من تناقض بين التبرع والجبر عليه .

كما اشترطت أن أن الاعياء المالية الأخرى التي يتحملها الطلاب وأسرتهم تتلخص فيما يلي :

- (أ) شراء التراسات وتجليدها والاموات المدرسية ، وإحيانا كتب خارجية
- (ب) أحضار بعض الوسائل التعليمية وأدوات لتجميل الفصل أو المدرسة
- (جـ) أحضار أوراق للاجابة على أسئلة الاستماتات خلال العام الدراسي
- (د) تصدير الدروس الخصوصية إلى النظام التعليمي .
- (و) عجز الوزارة عن ايفاء ظاهرة الدروس الخصوصية كظاهرة تجمع

بين التفتحين ، فهي سواء كانت تتناول مع الحكمة من اصطلاح الدولة بمسؤوليتها نحو تعليم الشعب والمجان وإنشاء المدارس لتحقيق تكافؤ الفرص بين المواطنين جميعا في هذا المجال ، رغم أنه من الحق القول أن وزارة التربية والتعليم بدأت في مواجهة هذه الظاهرة في وقت مبكر ، لكن وسيلة المواجهة كانت غير مجدية ، فقد تصورت أن المشكلة يكفها إصدار القوانين أو القرارات الملزمة ، بينما لم تنص على الأسباب والظروف التي أدت إلى ظهورها ، فقد أصدرت الوزارة قراراً رقم ٧٥٣٠ بتاريخ ٢٩ / ١٠ / ١٩٩٧ بشأن تنظيم إعطاء الدروس الخصوصية للتلاميذ وبمقتضاه أصبح إلزاماً على كل مدرس عدم إعطاء درس خاص إلا إذا حصل على موافقة من منطقة التعليم التي يتبعها . وكذلك شمل القرار شروطاً عدة لإعطاء الدروس الخصوصية .

كما سمح لمناظر المدرسة أن ينظم مجموعات دراسية بناء على طلب التلاميذ ، واتبعت الوزارة ذلك بقرارات ومذكرات أخرى لتعمل القرار السابق في سنوات تالية .

ولاشك أن هذه الظاهرة تكلف طلبة العلم مجانية التعليم ، وتكون إحيانا مفرقة كثير من الآباء وأولياء الأمور المحلية .

هـ - حاولت وزارة التربية والتعليم مواجهة ظاهرة الدروس الخصوصية بشكل إداري ، وخاصة أمام بعض التلاميذ الذين قد لا تمكن ظروفهم المالية من اللجوء إلى الدروس الخصوصية في المواد التي قد يحتاجون إلى تقوية فيها ، فقد اعتبرت وزارة التربية والتعليم أن تقوية التلاميذ من الناحية التعليمية في المواد التي يحتاجون فيها إلى تقوية نوع من الرعاية يمكن أن تكفلها المجموعات ، فأصدرت القرار الوزاري رقم (٢١٥) لسنة ١٩٨٨ بشأن المجموعات الدراسية ، واعتبارها خدمة اضافية من مسؤوليات المدرسة تتم في مقابل اشتراكات لا تتصل عبثا ثقيل على الطلبة ولا تتدخل بجزء مجانية التعليم .

إلا أن هذا يشكل عبثا ماليا أيضا على أولياء الأمور حيث أنه على ولي الأمر أن يسد اشتراكات شهرية للمادة الواحدة بواقع درسين في الأسبوع على الوجه التالي :

- جنهين ... في الحلقة الابتدائية من التعليم الأساسي
- ثلاثة جنيهات لمواد اللغة الأجنبية والمواد الأخرى التي تدرس بها .

وكذلك لمواد الحلقة الإعدادية .
وأجارت المادة الرابعة ، اقتراح مجلس الآباء والمعلمين بالمدرسة زيادة فئة الاشتراك الشهري بما لا يجاوز ١٠٠ ٪ من قيمة الاشتراك المقرر أو زيادة عدد طلاب المجموعة الدراسية بما لا يجاوز عشرين طالبا ، على أن يعتمد ذلك مدير الإدارة التعليمية ... ويتضح من ذلك مدى ميلتحمله الآباء في هذه المجموعات .



والجدير بالذكر أن القرار الوزارى رقم ٢٤٥ لسنة ١٩٨٨ نص على أنه يجوز لكل مجموعة تقوية أنشطة طلبة دون مقابل إذا استندت حافهم الاجتماعية ذلك . ولأنه أن هذه الطريقة تؤكد على نوايا الوزارة فى حرصها على التكامل الاجتماعى .
أوجه الرعاية الاجتماعية التى تقدمها المدرسة للتلاميذ غير القادرين على سداد الرسوم .

١ - يقوم الإخصائون الاجتماعيون والإخصائيات الاجتماعيات .. بتقديم ملحوظات الطلاب من رعاية اجتماعية وذلك بعمل أبحاث اجتماعية لحل مشكلاتهم الاقتصادية والاجتماعية وذلك من الميزانية المخصصة لذلك بالمدرسة .

٢ - تقديم مساعدات اقتصادية عن طريق مكاتب الخدمة الاجتماعية بالمدرسة بالإدارات التعليمية بالمحافظات التى تعمل طوال العام صيفاً وشتاءً . حيث يتم تحويل الحالات لهذه المكاتب عن طريق المدرسة . لإدراستها للتأكد من أنها تستحق رعاية خاصة من جانب المكتب وخدمته . ويتم ذلك طبقاً للإجراءات التالية :-

(أ) دراسة حالة التلميذ للوقوف على الظروف الاقتصادية للأسرة .
(ب) مساعدة التلميذ الذى يظهر البحث الاجتماعى عجز الأباء عن تلبية المستزبات المدرسية - بإعطائه من بعض أو كل الرسوم المطلوبة ، بما يساعده على مواجهة النفقات المدرسية .
والبنت الدراسة الميدانية . أن هناك تصوراً فى الإعانات المخصصة للمساعدات المالية للطلاب لذلك يلجأ بعض الإخصائين الاجتماعيين والإخصائيات الاجتماعيات إلى تحويل الطلاب إلى :

١ - جمعيات رعاية طلاب التربية والتعليم
وهي جمعيات انشأت فى البداية تحت اسم جمعيات صندوق الخدمة الاجتماعية لطلاب التربية والتعليم . وتحوّلت إلى اسم جمعيات رعاية طلاب التربية والتعليم . يتم إشرافها بالشئون الاجتماعية وفى مقابلة مع مدير عام جمعية رعاية طلاب التربية والتعليم بالمقنونة . للتعرف على جهود مثل هذه الجمعيات ... لتوضح ملى :-

- انشئت الجمعية منذ عام ١٩٦١ وهي جمعية ذات ثلغ عام
- بلغت جملة المساعدات التى تقدمها الجمعية للطلاب بمختلف المراحل التعليمية منذ عام ١٩٦١ حتى عام ١٩٩١ مبلغ ٢٤٢٥٣ جنيه .
- تقدم هذه المساعدات الاقتصادية للطلاب فى صور وأشكال شتى :-
- مساعدات اقتصادية عاجلة للطوارئ والكوارث
- مساعدات اقتصادية للمرض والأجهزة التعويضية
- مساعدات اقتصادية للمدارس المشتركة فى طوابع جمع المال بواقع ٥٠ ٪ من المحصل على الأقل
- مساعدات اقتصادية عينية ونقدية قريبة وشهوية للحالات الخاصة .

(٢) الجمعيات الخيرية الدينية
أوضحت الدراسة الميدانية أن هناك جهوداً من الإخصائين الاجتماعيين لبعض المدارس فى الاتصال بالجمعيات الخيرية الدينية الإسلامية والمسيحية فى البيئة المحيطة لمساعدة الطلاب الذين تضرعهم ظروفهم الاقتصادية من مواصلة الدراسة .

(٣) الجمعيات والهيئات الاجتماعية والجمعيات :
كما أوضحت الدراسة الميدانية . أن هناك بعض المدارس تجرى اتصالات وتحويلات لطلابها الذين يواجهون مواقف يتعذر عليهم مواجهتها نظراً للاسفل المادى الذى تملكه الأسر .. حيث هناك بعض الحالات قد يعجز الأب عن شراء الكساء اللائق بالتلميذ فيبدو فى ملابس رثة تجعله يشعر



يلتفتل الذات ويحاسب عميق للفكر والديه . وبالإضافة إلى المشكل الاقتصادية مثل سوء النظير العلم فهناك أيضا مشكلات عدم القدرة على مواجهة للمتطلبات المدرسية .

وتعتبر هذه الجوهرة التي تحاول المدرسة بذلها للتغلب على ما اعترض النظام التعليمي من معوقات لعم سجاهة التعليم . هي اساليب جادة للتغلب على ميفصل الطلاب من مشكلات الاقتصادية قد تؤثر على استمرار تعليمه . فيزداد بذلك نسبة المتسربين من التعليم .

والجدير بالذكر أن ولية مبارك والتعليم التي صدرت في ١٩٩٢ طرحت أفكارا عدة تتناول سجاهة التعليم . مما يؤكد حرص الدولة على الوفاء بما انتجت من حقوق للمواطنين من بينها .

ترشيد سجاهة التعليم :

مع التعليم بما جاء في روح الدستور وجوهرة . فإن الأمر يقتضي للتوثير الاستمرارات اللازمة لاصلاح التعليم إعادة توزيع مجالات الانطلاق على التعليم . وتحديد الأولويات في الانطلاق وفي الاستثمار أما الإسس التي يتم عن طريقها ترشيد السجاهة فهي : - (١) سجاهة كاملة في مرحلة التعليم الاساسي باعتبارها الاساسية للأبن القومي وللايمكن أن تترك مسألة اتصال بالأبن القومي لمرورن الفترة الحكية للأفراد أو لوضعهم الاجتماعي (ب) السجاهة في المراحل التالية للطلاب الملتزمين بوليتيكة الاجتماعية كطلاب .

(جـ) المتفاوتون يتمتعون بالسجاهة في كل المراحل التعليمية . ويمضون المكثفات . باعتبارهم ثروة قومية يجب رعايتهم .

(ب) الوعية السجاهة للتلاميذ :

شملت سياسة الخدمات السجاهة المدرسية جميع تلاميذ المدارس في عواصم المحافظات والمدريات وبشهر المراكز والقرى منذ عام ١٩٥٣ وقد حدد قرار وزير الصحة رقم ٥٦٩ لسنة ١٩٧٩ . ضرورة توفير طبيب صحة مدرسية لكل مدرسة يزيد عدد تلاميذها عن ٢٠٠٠ تلميذ . إلى جانب انشاء عيادات مدرسية سليقة التجهيز لبعض المدارس . تقدم الخدمة السجاهة للتلاميذ داخل المدرسة . كما تقدم الخدمات الاجتماعية لاصرف النظارات والصماعات واجهزة الشلل للمحتاجين إليها . كما توفر الزائرات السجاهات بالمدارس للوعية السجاهة للتلاميذ وتكوين جمعيات صحية بالمدارس والإشراف على نشاطها .

ولقد صدر قرار وزير الصحة رقم (٣٢٠) لسنة ١٩٩٢ بشأن سريان نظم التأمين الصحي على الطلاب . كما صدر قرار وزير التربية والتعليم رقم (٢٥) بتاريخ ١٩٩٣/٢/٦ بسريان نظم التأمين الصحي على الطلاب . كمرحلة أولى في بعض المحافظات . على أن تقوم المدارس بتوفير مكان مناسب للمعدة الطبية . وأن تقوم هيئة الابنية التعليمية بمراعاة انشاء عيادات بالمدارس الجديدة . وسيتم توريد المبالغ المحصلة من التلاميذ إلى إدارة الفرع الهيئة العامة للتأمين الصحي التي يتحملها الطلاب المغطى عليهم هذا النظام في بداية كل عام دراسي . ويتم تحصيلها مع الرسوم الإضافية بوالع أربعة جنيهات عن كل طفل . وكل طلبة بالإعدادى والثانوى . والتعليم الفني والتجربى والمدارس الخاصة المعتمدة أو

(٧٠٪) من قيمة المصروفات التعليمية عن كل طفل من رياض الأطفال وكل طلبة في جميع المدارس الخاصة بعد اقصي خمسين جنيها . وقد تم تطبيق هذا القرار من أول مارس ١٩٩٣ على المدارس التي شملتها المرحلة الأول حيث تم تحصيل الاشتراك المقرر بنسبة ائدة البالغة من العلم الدراسي ١٩٩٣/١٩٩٢ .

أما بالنسبة للخدمات التي حددتها القانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٩٢ بشأن نظم التأمين الصحي على الطلاب . فهي : -

- خدمات صحية ولقائية تشمل الفحص الطبي الشامل عند أول التحاق للطلاب بالمدرسة عند بدء كل مرحلة من مراحل التعليم . مع اعطاء التوصيات الطبية للجهة التعليمية لتوفير الاشتراكات الصحية اللازمة



١٤ يونيو ١٩٩٢

النشر والإذاعات الصحفية والإعلامات : التاريخ :

للمحافظة على مستوى صحة الطلبة وتنشيط الوعي الصحي بين الطلاب .
وذلك التحسين ضد الإرتفاعات .
- خدمات علاجية تاهيلية .
- وأجهزة التفتيش المختلفة - العلاج والإقامة
بالمستشفيات وصرف الأدوية اللازمة - وتقديم الأجهزة التكنولوجية . ونظرا
لحدائق هذا النظم . فلم تتغلب الفروقات الميدانية العالية من تقييمه
ولعله يتمكن من إزالة الصعوبات التي تعترضها بعض المدارس الابتدائية
وأهمها :-

- عدم وجود أماكن مناسبة لتوحيدها الطبية بالمدارس .
- ضيق وإزحام بعض الفصول ، وزيادة كثافة الفصل ، مما يؤثر على صحة
التلاميذ نتيجة لسوء التهوية .

- صعوبة توفير طبيب بكل مدرسة .
- صعوبة إجراء برامج صحية لنشر الوعي الصحي بين التلاميذ نظرا
لضيق وقت اليوم الدراسي خاصة في المدارس ذات الفترتين .
- وقد أشارت بعض المدارس التي شملتها عينة الدراسة الميدانية إلى أن
منه بعض الجهود والأنشطة كالمحاولة لتوفير الرعاية الصحية للتلاميذها
تتمثل فيما يلي :-

- تكوين جماعات للصحة والوقاية للقيام بتوعية التلاميذ صحيا
وأكاديمية الوقاية من الأمراض المنتشرة .
- التوعية الصحية من خلال المحاضرات والإذاعة المدرسية
والإهتمام بالنظافة الشخصية للتلاميذ من خلال الترويض اليومي .
- وجود مكعب لمبيع وجبات غذائية نظيفة .
- خدمة للطلاب من الإغذية
المثلثة أو الفسدة .

لقيام بعض أولياء الأمور سواء من الأطباء أو الصيحات بتقديم برامج
وقائية وتشخيصية للتلاميذ والمساهمة في تحويل بعض الحالات المرضية
للعلاج .

(جـ) في مجال سلامة وأمن الطفل

شمل نظام التأمين على الطلبة ضد الحوادث الصادر بالقرار الوزاري رقم
٢٠٣ لسنة ١٩٧٠ . جميع ثلاثين مرحلة التعليم قبل الجامعي من رسمية
وخاصة بتواعها . كما شمل أطفال المصانة بموجب القرار الوزاري رقم
١٦٧ لسنة ١٩٩٠ . وقد شهدت هيئة التأمين على الطلبة ضد
الحوادث طبعا للقرار الوزاري رقم ٩٩ لسنة ١٩٨٥ الذي تم تعديله بالقرار
الوزاري رقم ٢٣١ لسنة ١٩٩٠ ، حيث أصبح الشراك التأمين على الطلبة
ضد الحوادث أربعمائة قرشا لكل تلميذ وبمختلف مراحل التعليم .
وقد روعي إعطاء الطلاب بمدارس إقليمية الخاصة من سداد الشراك
التأمين مع تمتعهم بحالة فزايا التأمين . طبقا للقرار الوزاري رقم ١٨٧
لسنة ١٩٩٢ .

وقد حدد القرار الوزاري رقم ٩٩ لسنة ١٩٨٩ في أي من الحالات الآتية :
(الوفاة ، العجز الكامل المستديم ، العجز الجزئي) . حيث يتم صرف مبلغ
تقديري في حالة الوفاة أو العجز الكامل المستديم (مثال) ألف البصر مثلا - نقد
الذراعين أو الرجلين مثلا - نقد ذراع وساق أو الشلل الكامل أو العجز
المعيق (غير قابل للشفاء) تصل إلى ٢٠٠٠ جنيه لتكثيف الحلقة الابتدائية من
التعليم الأساسي . ٣٥٠٠ جنيه لتكثيف الحلقة الإعدادية من التعليم
الأساسي .

كذلك حدد القرار الوزاري رقم ١٦٧ لسنة ١٩٩٠ في نفقات العلاج وسداد
قيمة الأجهزة التكنولوجية والإطراف الصناعية بناء على تقرير طبي من
الجهات المختصة . كما أشير القرار إلى أنه في حالة وجود طفل يمكن صرف
اعانات اجتماعية لاسر الطلبة الذين يتفانون أو تقع لهم حوادث
وقد أظهرت الدراسة الميدانية أن تلك بعض المعوقات أمام سلامة وأمن
الطلاب أهمها :
- أن المباني المدرسية قديمة وتفتقر إلى الصيانة الجيدة



١٤ يونيو ١٩٩٢

التاريخ

النشر والتدريس في الصحافة والمعلومات

- تكلل المصلحات المخصصة للألفية الجديدة . لاستمرار بناء فصول عليها
مما يجد حركة الإطفال ويتسبب ذلك أمام كثافة التلاميذ إلى مشكلات تتوق
سلامة وأمن الإطفال .
- عدم التزام بعض المدرسين والمعلمين بالإشراف الدقيق على التلاميذ . مما
يؤثر على سلامة الإطفال
هناك بعض الفصول غير مجهزة لنظف . ولا تتوفر فيها شروط الأمن
والسلامة مما قد يتسبب في غم سلامة الإطفال .
وقد أوضحت الدراسة الميدانية التي أجراها البحث أن المدرسة تحرض
على سلامة وأمن إطفالها والتغلب على بعض هذه المعوقات على الوجه
الثاني .
- الإشراف المكثف من المدرسين والمعلمين للتعليم دخول وخروج الإطفال .
ومصعودهم وهبوطهم وخلال فترة الفصحة المدرسية .
- تكوين جماعات أنشطة مدرسية مثل جماعة الشرطة المدرسية للمساهمة في
حفظ سلامة الإطفال من جهة ولتويعهم على البرامج الوقائية (كالتسليم
والإطفاء . وقواعد المرور)

(د) تغذية التلاميذ

حرصت وزارة التربية والتعليق على تجميع الاعتمادات اللازمة في حدود
امكانيات الدولة لتقديم وجبة غذائية للتلاميذ مدارس التعليم الأساسي
بمختلفة الابتدائية والإعدادية الإطر احتلها لهذه الوجبة وتلاميذ مدارس
وفصول التربية الخاصة . وبموجب القرار الجمهوري رقم (٢٠٤) بتاريخ
١٩٨٧/٢/١٧ تقرر توفير جزء من الخبز الوطني للوجبة الغذائية للتلاميذ
المدارس الابتدائية بربط بعض المحافظات بالإضافة إلى محافظات بورسعيد
والإسماعيلية والسويس بالإضافة إلى القرار الوزاري رقم (٢٠) بتاريخ
١٩٧٦/١/١٧ بشأن مشروع دعم تغذية تلاميذ المدارس بهدف المساهمة في
تغذيتهم وتحسين الوجبة الغذائية . حيث تنول كل مديرية تعليمية دراسة
مشروع وبرامج التغذية التي ترضي الهيئات المحلية في المساعدة فيها .
وبوضوح الجدول التالي بيانا بنسبة التلاميذ المستفيدين من الوجبات
الغذائية من عدد المقربين بالمحافظتين الابتدائية والإعدادية من التعليم
الأساسي^(١) .

السنة	الحقبة الابتدائية	الحقبة الإعدادية
٨٩/٨٨	١٣,٧ ٪	١,٦ ٪
٩٢/٩١	٣٨,٤ ٪	٢,٤ ٪

وتقدم هذه الوجبات الغذائية بواقع أربع مرات أسبوعيات وهي عبارة
عن وجبتين من البسكويت بخلاف تلاميذ الداخلية الذين يحصلون على ثلاث
وجبات يوميا تلي بفتحناجقهم الغذائية .
ويتضح مما سبق أن نظام التغذية بالتعليم الأساسي يعتمد في تمويله
على مدى مساهمة الدول الأجنبية أو الهيئات المحلية ... مما يؤدي إلى عدم
الاستقرار وعدم العدالة في التوزيع بالإضافة إلى كلة عدد التلاميذ
المستفيدين من مجموع المقربين بغرفة التعليم الأساسي كما تكرت وبنية
مبارك والتعليم^(٢) . أن بمصر ٥٩ ٪ من التلاميذ في التعليم الأساسي عندهم
(انيميا) ٢٠ ٪ عندهم نفس أيتيمات وبرتاتين . وهذه الأمراض الناجمة
عن سوء التغذية أو نقص الفيتامينات تختلف عن أمراض الكبار . حيث أن
الإطفال في مرحلة النمو . خاصة نمو جهازه العصبي والقلب والشرائين . إذ
أصابته الأمراض فلها تترك بصمات معقدة تلاصقه وتصعبه في كل مراحل
حياته المقبلة . فأي معناه من سوء التغذية يؤثر على خلايا المخ وتدمرها .
وتؤثر على خلايا القلب وتدمرها وتجعل القدرات المستقبلية لهؤلاء الإطفال
قدرا متدنية وهذا يقلل من نسبة من لديهم قدرات عريكة أو أنشطة لغية .



١٤ يونيو ١٩٩٢

النشر والإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ

ويقل وهذا يقلل من نسبة من عندهم أدوات حربية أو أنشطة فنية . ويقل من كل رصيد ذهني . وأشارت الوثيقة إلى أنه لا بد أن تكون التربية المصرية لرياض الأطفال والتعليم الابتدائي . وقد بدى هذا يقلل الريف عند إعادة التربية المصرية لأن هذا الطفل محروم ويقلل معاناته الشديدة . والتعليم المبني على سوء التربية تعليم قصير . لأن القدرة على الاستيعاب تقل في هؤلاء الأطفال . وهذا قد في ثقافة التعليم لأننا نخلق ثقافة على أشخاص غير قادرين على استيعاب المعلومات . وقد أوضحت الدراسة الميدانية أن أهم المعلومات التي تلقى أمام بعض مدارس التعليم الأساسي : عتبة البحث . ضعف الامتحانات الخفية . عدم وجود أماكن لتخزين الثقافة المكتسوبة ، الذي يره للمدرسة .

- اضطراب مدير المدرسة أو المديرية التعليمية لتوجيه التحويل المخصص للثقافة لجوانب أخرى .
- وفي سبيل الحد من هذه المعلومات تظل التربية :
- مساهمة مجلس الآباء والمعلمين بالتربية في هدف بطو بصوت للأطفال .
- إنشاء مكتب مدرسي بسماع مختصة لتقديم بعض مقترحاته من معلومات بسماع رمزية مع ضمان جودتها ونظافتها .
- توعية التلاميذ . والآباء من خلال تعاليم الآباء والمعلمين بأساليب التربية الصحيحة . وأنواع المذاق الخفية .

(هـ) أوجه الرعاية الطلابية :
أضحت وزارة التربية والتعليم بتطبيق الرعاية الاجتماعية والتربوية الطلاب

١ - تكوين الاتحادات الطلابية بمراحل التعليم قبل الجامعي . بناء على القرار الوزاري رقم (٢٠٤) بتاريخ ١٩٩١/٩/١٩ . بهدف معالجة الحياة الديمقراطية الصحيحة للتلاميذ . مما يتيح الزيادة للمعلم الفرصة لتعاقب الجوانب التربوية من خلال ثورة في توجيه الطلاب .
٢ - تكوين مجالس الآباء والمعلمين بناء على القرار الوزاري رقم (٤) بتاريخ ١٩٩١/١٣/١٣ . بهدف توليق الطلاب بين الآباء والمعلمين في جو يسوده التعاون والاحترام من أجل رفعة الأداء .
٣ - تربية المواطنين . فقد أصبحت المدرسة المقتلة للعلماء المتقدمة في ديسمبر سنة ١٩٧٥ . إعلاناً خاصاً بصفوف المعلمين في الفلاح الشبي والنقبي والوفاقي وغير ذلك من الصفقات التي أضحت من انهاء قدراته ومهاراته إلى الضي المنهول .
ويصودر القرار الوزاري رقم (١) بتاريخ ١٩٨٩/١/١٩ بشأن قواعد الإنشائي بمدارس لخدمة مدارس التربية والتعليم . أصبحت مدارس وقصود التربية الخاصة لخدمة مدارس وقصود .
١ - للمعلمين ، وتضم جميع مراحل التعليم قبل الجامعي .

ب - للمحافظة على البصر
ج - لتضم وضعت البصر
د - التربية الفكرية
هـ - الأطفال المرضى والتأخرين الذين يعانون من صعوبات بعد نواطة الجهات الصحية .
٤ - رعاية الطلاب المتأخرين . من خلال تهيئة بيئة لتقوية لرفعهم . وإنشاء فصول للتأخرين منذ العام ١٩٧٨/٩/١٩ . والتأخر في التقوية العامة . وذلك لرعاية الطلاب المتأخرين من كل نواحي التربية الاجتماعية وتربوية والصحية والنفسية .
وقد أوضحت الدراسة الميدانية الحالية أن أهم المعلومات التي تلقى أمام المدارس في تحقيق أوجه الرعاية الطلابية المتأخرين :
١ - قصور وهي المعلمين والطلاب والآباء التربوية للاتجاهات الطلابية والزيادة مما يعوق تحقيق الغرضها . ولا يرجع ذلك إلى .



١٤ يونيو ١٩٩٢

للنشر والخد مات الصحفية والهلو مات التاريخ

- زيادة كثافة الفصل الدراسي
- تهدد الفترات الدراسية في اليوم الدراسي
- عدم تطبيق نظم اليوم الكامل بصفة غير من مدارس التعليم الاساسي
- ندرة وجود المعلم المؤهل الواعي القادر على انتطيف المواهب وتنميتها
- ٢ - عدم التزام الاباء بحضور الحصص التعليمية لمعظم الاباء والمعلمين
- مما يؤثر على تحقيق اهداف هذه الحصص وقد يرجع ذلك الى:
- خفية الاباء من مطالبهم
- عدم احساسهم بحجية الفرضية التي تفرضها المدرسة والبيت
- ٣ - قصور توفير الانشطة التربوية بالمدرسة رغم انها الجزء المحل للتربية المتصلة للطفل
- وانها الترتيب قبل الواجب الحظر والامتنان
- ٤ - لا تهتم مدرسة التعليم الاساسي برفعة الطلاب المتفوقين ويقتصر هذا الاهتمام في مرحلة مبكرة للتعليم الاساسي
- ورغم الصعوبات السابق ذكرها فان هناك بعض الجهود المبذولة في بعض المدارس لتوفير اوجه الرعاية الطلابية ، لرفعيتها الدراسة الجيدة وتنميتها فيما يلي :-
- ١ - دعوة الاباء لمشور لدراسة ومعاينات ثربية لمصوبة لحياتها باللام تربوية وكذلك لمشور بطلان الانشطة المدرسية بهدف ربط الشلة بين الاباء والمدرسة
- ٢ - القيام بمعد اجتماعات مع لدراس المدرسة لتوضيح لقرهم الريدي
- وبهدف تمكينهم من اداء دورهم ورفع كفاءة العمل بالتعاون الطلاب
- ٣ - تكريم الطلاب المتفوقين في المجالات المختلفة (التعليمية ، الاقتصادية الرياضية ، والثقافة والفنية ... الخ) كعازر لاستمرارهم في التعلم

- (و) مواجهة ظاهرة التنشيط الدراسي في التعليم الاساسي
- في ضوء نتائج عديد من الدراسات الصليقة والدراسة الميدانية الخلقية ، هناك مجموعة من العوامل تتفاعل مع بعضها البعض لكي تسبب التمديد الى ترك المدرسة وهي :
- ١ - العوامل الاسرية : وتتضمن في :
 - حجم الاسرة الذي غالبا ما يتكاثف الى مستويات الدنيا في السلم الوظيفي
 - وظيفة الاب التي غالبا ما تقتضي الى مستويات الدنيا في السلم الوظيفي
 - نظر الاسرة وعدم قدرتها على تحمل نفقات التعليم
 - المستوى التعليمي المتواضع للوالدين
 - الاتجاه السلبي للوالدين نحو التعليم بوجه عام ، وعلمية الاب تحلوته ابنه الاقتصادي
 - ٢ - العوامل المدرسية : وتتضمن في :
 - البسطة بين المدرسة والمنزل
 - صعوبة بعض المقررات الدراسية
 - سوء معاملة بعض المعلمين : واقتال بعضهم للتمديد الضعيف
 - الخلل الميكانيكي لمحركات التواضع وقوة الاضادة
 - ضعف الادارة كمدسة في ثقافة : غياب التسرب
 - نظم الامتحانات
 - عدم تنفيذ الدولة لمدى تكافؤ الفرص التعليمية لجميع ابناء المجتمع
 - ٣ - العوامل الاجتماعية والثقافية : وتتضمن في :
 - انخساع الفرد الى جماعات الضواء
 - الهروب من المدرسة
 - الاتجاه السلبي شبه العلم نحو تقنية التعليم بغضبة تعل من الفرد والمجتمع



١٤ يونيو ١٩٩٢

النشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ

ولقد أوضحت الدراسة الميدانية أن هذه العوامل كلها أو بعضها لها تأثير سلبى على انتظام بعض الطلاب في المدارس . وخاصة لأن قانون التعليم الحال يعاقب على الأمر بغرامة قدرها عشرة جنيهات في حالة تسرب ابنه من المدرسة . وهذا الأمر من تعمله المصروفات المدرسية ومتطلبات عملية التعليم . وإن كانت لا تشكل مشكلة إلى حد كبير أمام مدينة القاهرة . والله بعض من تمت مقابلتهم من نظير المدارس الابتدائية أنهم يرسلون خطابات دورية لأولياء الأمور لإبلاغهم بحالات التسرب أو عدم مواصلة اليوم أولا بأول . ودعوة لولياء الأمور لاجتماعات مجلس الآباء لتوعيتهم بقيمة وأهمية التعليم لابنائهم .

المدارس الإعدادية المهنية في مواجهة ظاهرة التسرب :

ولقد صدر القرار الوزاري رقم (٢٠٩) بتاريخ ١٩٨٨/٩/١ بإنشاء مدارس إعدادية مهنية في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي . مدة الدراسة بها ثلاث سنوات تقدم للتلاميذ مناهج تدريبية عملية تمكنهم من الإسهام في مجالات العمل والإنتاج مع تزويدهم بالمقدور الضروري من المعلومات والمفاهيم .

ولقد شاركت لجنة التعليم والبحث العلمي بمجلس الشعب في تقريرها . إلى أنه تبين بمراجعتها نسب النجاح والرسوب وعدد المتسربين من القاطمين الأساسي أن عددا كبيرا منهم لا يقبل بجدية على التعليم الإعدادي . ويتكرر رسوبه . وينتهي الحال إلى الحصول على ملبس على مصحفية التعليم الأساسي . وفي ذات الوقت لا يستطيع أحد من هؤلاء الالتحاق بأي مركز من مراكز التدريب المهني أو تعلم حرفه في غير هذه المراكز قبل بلوغ سن الصغرة عشرة من عمره تأسيسا على أن مدة التعليم الأساسي الأتامي تنتهي في المتوسط ببلوغ سن السادسة عشرة . وفي ذلك تبيد خسارة الدولة على تلاميذها وأهلهم . عدم استعدادهم لهذا النوع من التعليم . ومضعية الوقت هؤلاء التلاميذ . لأن الحال سينتهي بهم إلى الالتحاق بمركز من مراكز التدريب المهني . وتلقى إحدى الحرف بعيدا عن هذه المراكز وتوفيرا للعمل والجهد والوقت واتاحة الفرصة للتدريب المهني في وقت مناسب هذا النوع من التدريب . رأت اللجنة أن يبدأ التوجيه نحو استكمال التعليم المهني بعد انتهاء الحلقة الابتدائية من التعليم الأساسي . على أن يستكملوا دراستهم بإحد مراكز التدريب المهني أو بمدارس إعدادية مهنية .

وفي ١٩٨٨/٦/٢٨ . صدر القانون رقم ٢٣٣ لسنة ١٩٨٨ . بتعديل بعض أحكام قانون التعليم رقم ١٢٩ لسنة ١٩٨١ . حيث تم تعديل المادة رقم (١٨) على النحو التالي :-

يجوز لكل من أتم الحلقة الابتدائية . وأظهر ميولا مهنية أن يستكمل مدة الإتمام بالتعليم الأساسي بالمختلف بمراكز التدريب المهني أو بمدارس أو فصول إعدادية مهنية . وفقا للنظام الذي يرضه وزير التعليم بالاتفاق مع

الجهات المعنية . ويضع خريجو هذه المدارس أو الفصول من الخيرية التعليمية شهادة في التعليم الأساسي المهني ويجوز لحامل هذه الشهادة الالتحاق بالتعليم الثانوي الصناعي أو الزراعي وذلك وفقا للقواعد التي يضعها وزير التعليم بعد موافقة المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعي . وفي ١٩٨٨/٩/١ . صدر القرار الوزاري رقم (٢٠٩) بشأن إنشاء مدارس إعدادية مهنية في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي (٣) شروط الالتحاق بها :

- ١ - التلاميذ الذين يبدون رغبتهم في الالتحاق بهذه المدارس . بعد اجتياز الحلقة الابتدائية من مرحلة التعليم الأساسي .
- ٢ - التلاميذ الذين يتكرر رسوبهم بالحلقة الابتدائية بشرط فشلهم أكثر من سبعة أعوام بالحلقة الابتدائية لعدم ميلهم للمواد الثقافية مع ميلهم للمواد العملية .



١٤ يونيو ١٩٩٢

للنشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ :

٣ - التلاميذ الذين يتكرر رسوبهم مرتين متتاليتين بالصف الأول أو الثاني الإعدادي لعدم ميلهم للمواد الثقافية مع ميلهم للمواد العملية .

الشهادة المعنوعة والفرص التعليمية للخريجين :

١ - يحصل الناجحون في امتحان الصف الثالث على شهادة اتمام مرحلة التعليم الأساسي (اعدادى مهني) ، مع توضيح نوع المجال العمل الذي درسه .

٢ - ويسمح للتلاميذ الناجحين في امتحان الصف الثالث في هذه المدارس باستكمال الدراسة في مدارس التعليم الفني ذات التخصص المناظر للمجال العمل الذي درسه بعد اجتياز امتحان للقبول بهذه المدارس . يحدده التعليم الفني وفقا للمستوى المطلوب .

٣ - كما يقبل الحاصلون على شهادة اتمام مرحلة التعليم الأساسي (اعدادى مهني) ، بالدراسة التجريبية الثانوية المهنية الصناعية والزراعية^(١) .

والجدير بالذكر ان هذا النوع من التعليم ، قد تم تجريبه ، وتم الملؤه في الستينات نظرا لعدم مساهمته لمجالات نمو القدرات في تلك المرحلة بالإضافة الى عدم حاجة سوق العمالة الى هذا النوع من العمالة شبة المهرة . حيث خطت الوزارة هذه الخطوة في الغاء هذا النوع من التعليم بعد ان كثرت الشكوى من خريجي المدارس الإعدادية الفنية ، من حيث ضحالة لغلتهم العلمية ، وعدم كفايتهم المهنية في نفس الوقت بالإضافة الى : -

١ - انها انشئت لتكون تملئها اسفيا ينتهي بالتلاميذ الى شق طريقهم في الحياة بعد تخرجهم وهذا مالم يتحقق .

ب - كما لم يتوافر الاعداد بالاستعداد الكافي من حيث تهيئة المعلم النظم ، وتدريبه ، او المبنى الصالح والمعدات والتجهيزات الكافية . وذلك بسبب العجلة في امشاء كثير من هذه التجارب وتنفيذها قبل استكمال الاجراءات اللازمة لتنجحها .

هذا والجدير بالذكر ايضا ان هناك عدة تقارير وملاحظات بعد اعادة هذه المدارس عام ٨٨ / ١٩٨٩ ، تؤكد :

- عدم امكانية تدريس المجالات وخاصة المجال الصناعي ، كما ان معظم المدارس لايطبق بها نظام اليوم الكامل لنقص المبنى المدرسية .



١٤ يونيو ١٩٩٣

للنشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ :

- المجز في هيئات تدريس المجالات وخاصة المجال الصناعي . كما ان معظم الذين يقومون بالتدريس للمجال الصناعي مدرسون غير متخصصين ومعظمهم من مدرسي التربية للفنية .

- استخدام الاجهزة والعدد والالات في المجال الصناعي للمدارس الإعدادية العامة دون الاهتمام بالمدارس المهنية .

- عدم الاهتمام باعداد البرامج التدريبية للعلاقة للارتقاء بمستوى هيئات تدريس المجالات

- ظاهرة تسرب التلاميذ وهروبهم من المدارس الإعدادية المهنية .

- غلبة هذه المدارس تعمل فترة مسائية لعدم وجود مبنى مستقل لها او فصول تكفي ان تعمل مع المدرسة الصباحية حيث ان معظمها ملحق مع المدارس الاصلية ، وهذا يشكل احدى العقبات في انتظام التلاميذ في الحضور من امكن تقنية .

- ومن الناحية الادارية فلا تكفي هذه الفصول العناية والرقابة الواجبة نظرا لانها تعمل فترة مسائية . وتعمل بالنسبة للمدرسة الاصلية عيناً على الادارة المدرسية .



من كل متقدم لأن التلميذ في هذه الفصول لا يشعر بأهمية انتظام تربيته على المدرسة حيث أن ذلك لا يضيف له يميل سواء في الناحية الثقافية أو التدريب المهنية الذي سيؤهله لحياة العملية مستقبلي ويترتب على ذلك كثرة غياب التلاميذ في هذه النوعية من المدارس وتسربهم منها خاصة في الأسكن الثانوية . إذ يفضل التلميذ أن يعمل بحرفة ولديه التي يتدرب عليها تدريباً مركزاً من خلال العمل نفسه وتدر عليه علماً مغنياً كبيراً وهذا الأمر يعتبر بلا شك مفعولاً في العملية التعليمية . ولا تمنى كل هذه السلبيات التي وردت نقرها أن يكتفى بما حصله التلميذ خلال فترة دراسته بالابتدائي حيث أنه ضئيل أو معدوم وأن تترك هذا التلميذ في حالة من الأمية ويضيف أعداداً جديدة من الأميين ، بل المقصود إصلاح أو معالجة السلبيات معالجة جذرية لتحويلها إلى إيجابيات يستفيد منها التلميذ والمجتمع كما يعتقد المحللون أن تطبيق القرار (٢٠٥) لسنة ١٩٩٠ بالإضافة إلى معالجة سلبيات الدراسة الإعدادية المهنية يفتح أبواب الأمل لهذه النوعية من التلاميذ ويعون ذلك عملاً محفزاً لهم للانتظام في الدراسة .

- (١) وزارة التربية والتعليم : الإدارة العامة للتقنية : عدد التلاميذ المستفيدين من الخدمة المدرسية ونسبتهم لجملة أعداد التلاميذ المقربين في العام الدراسي ٨٨ / ٨٩ ، ٩١ / ٩٢
- (٢) مبارك والتعليم . نظرة إلى المستقبل . ص ٦٤ ، ٦٥
- (٣) انظر ملحق رقم (٤) الخاص بالقرار الوزاري رقم ٢٠٩ لسنة ١٩٨٨
- (٤) انظر الملحق رقم (٥) الخاص بغضاه مدارس تجريبية ثانوية مهنية رقم (٢٠٥) بتاريخ ٢٤ / ٦ / ١٩٩٠
- راجع تقارير الإدارة العامة للتعليم الإعدادي وملاحظات عن زيارات المدارس الإعدادية المهنية على ٩٠ ، ١٩٩١ .

د. رمزي عبد الله

استاذ الإدارة والتخطيط التربوي المساعد

بالمركز القومي للبحوث التربوية



قبرينة الرئيس تناقش اليوم

الدراسة الميدانية لجلس الطفولة

لتطوير منطقتي النهضة وحلوان

تعد اليوم مجموعة عمل مشروع

تطوير المجتمعات الحضرية

الجديدة اجتماعاً برئاسة السيدة

سوزان مبارك رئيس اللجنة الفنية

الاستشارية للمجلس القومي

للطفولة والأسومة وذلك لناقشة

الدراسة المسحية الميدانية التي

يقوم المجلس بتفيذها بمنطقتي

النهضة وحلوان بهدف تطويرها

وتنمية المجتمع وتحقيق تكامل

الاجتماعات الحضرية الجديدة.

وصرحت الدكتورة أمينة الجندى

الأمين العام للمجلس القومي

للطفولة والأسومة بأن الاجتماع

سيناقش تقريراً للأمانة الفنية حول

المحت الميداني الذي ينفذه المجلس

في منطقتي النهضة وحلوان وجمع

البيانات الخاصة بسلطان المنطقتين

والخدمات والمرافق والبيئة.



ملحوظة

السلحاح

التعامل مع الطفل له مواصفات خاصة ، مخالفته تحتاج لاصول وقواعد من الكبار ، تعليمه يجب أن يتسم بأسلوب علمي ، أشياء وأشياء يجب أن يتعرف عليها من يتعامل مع هذا الطفل ، أنه عالم خاص به .. عالم مجهول لأنه لا يفصح عن نفسه . أما الذين نضحوا فقد فقدت ذاكرتهم كيف كانوا يعيشون وهم في زمن الطفولة .

ولكن هناك بديهيات معروفة يجب ألا نتخل عنها ... وهي ضرورة عدم تعليم الطفل العنف أو مكائبه ذلك .

في رمضان .. إذاع التكفيريين حلفت كارتون للأطفال بعنوان سلاح النينجا ، وهي تعتمد على مواقف مخيفة وعنف ومعارك رهيبه تقع بين هذه السلاح وغيرها كل حلقة تتحول إلى ساحة للحرب الرهيبة والحقيقة أنها حلقات تشد انتباه الأطفال . ولكن ليس بالضرورة كل ما يجذب تقدمه له ، فالطفل شديد الحساسية ويمتلك قدرة هائلة على التقليل ما يشاهده . ومحاكاته ببراعة فهل يعلم أطفالنا العنف ؟ لماذا نساعد على متابعة اشكال بشعة قد تختزن في ذاكرته . ويرأها مرة أخرى في أحلامه وهو نائم . فيخرج منها .

لقد علمت أن التكفيريين تلقى مجموعة جديدة من حلقات ، سلاح النينجا ، وهي تعد الآن لإذاعتها قريباً على الشاشة الصغيرة .

ولأنها ببلاش . فهي تشجع التكفيريين على قولها والقول معاً الرضا والرضا بلزوم العرض والعرض محفور بالذاكرة للذات اكبرنا .

المطلوب أداة نظر في تلك السلاح السامة القاتلة .

لا يجب قول الهدية ليت التكفيريين يبحث عن حلقات طيبة . ثم شريرة تساعد الطفل على حب الخير لا العنف الذي يجهل للأهل .

عصام بصيلة



المصدر : صبا 2 الخميس

للتنشر والإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ ١٧ / ٦ / ٩٢

شعاريرفعه الكوريون :

« تبرعوا من أجل مصر »

« من أجل رعاية الأطفال اليتيمى ، والمسنين في مصر .. شكراً جزيلاً ،
كلمات كانت مكتوبة على اللافتة التي رفعها مجموعة من الشباب الكوريين في
ميدان التحرير !! »

كانوا تسعة من طلبة وطالبات الجامعات يفتون في الشوارع من أجل جمع
التبرعات لصالح الأطفال اليتيمى والمسنين .. وقد جاءوا إلى مصر ضمن جولة
في مجموعة من الدول الأوروبية والآسيوية والأفريقية منها ألمانيا وأستراليا ..
وتقول إيلينا إحدى عضوات الفريق والتي تتحدث الانجليزية أننا مجموعة
من الأساتذة لا نبيع أى هيئة أو مؤسسة ولكن لتحقيق الصداقة والتعاون بين
الشعوب ونشر السلام .. ونحن نبيع أيضاً شرائط مسجل عليها أغنياتنا
بالانجليزية - وكتب عن أهدافنا بالانجليزية أيضاً وذلك بأسعار بسيطة عالدها
للمصريين أو رعايا كل دولة للحد من الفقر .. فنحن نقوم بعمل خيرى .
وكانت نسبة التبرعات عالية وكذلك معدل شراء شرائطهم من
المصريين .. وإن كانوا قد تعرضوا لمشكلة قبل أن يتفهموا من عرضهم حيث
تعرض لهم أمين شرطة لأهم لا يملكون أى إبلات من أى جهة أو تعرض لهم
سواء بالفتاء أو جمع التبرعات .. وقد قالت إيلينا إنها سوف تسرع باستخراج
التصاريح اللازمة لذلك .. ويمكننا أيضاً أن نثبت الجهة التي ستورد لها
الأموال التي نجمعها ..

□



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٧ / ٦ / ١٩٧٠

تكريم أبناء مكتبات الطفل وتوزيع الجوائز على الفائزين في المسابقة القومية

كثبت - ماجدة مهنا:

أعلنت السيدة سوران مبارك أن البرنامج الصيفي لمهرجان «القراءة للجميع» سينبذ الأبناء القادم ويستمر حتى ١٥ أيلول حيث ستعقد ندوة شعاع في كل مكان مكتبة، وتشارك فيه ١٤ آلاف مكتبة بالمدن والقرى، وسيتم

هذا العام التوسع في استخدام المكتبات المحمولة في المدن الجديدة مثل المهفصة والطامية وحلوان وغيرها، وذلك بعد نجاح جمعية الرعاية المتكاملة في تصنيع عدد كبير منها. كما سيتم تكريم أمينات وأبناء مكتبات الطفل التابعة للجمعية تقديراً لجهودهم في مهرجان العام

الماضي. ويقام الاحتفال الرئيسي للمهرجان في الساعة العظيمة بالإستاد بمبنى مصر، وتشارك فيه معسكرات الشباب لأول مرة، وذلك بهدف إثارة الفكرة أمام جميع أفراد الأسرة للقراءة. وسيتم توزيع جوائز على الأطفال الفائزين في المسابقة القومية في العام الماضي. مع الإعلان عن موضوعات المسابقة القومية للعام

الماضي. وقالت السيدة فريدة الرخيس في الاجتماع الذي عقده مع المسؤولين عن المهرجان من الأساتذة وكشّاب وأبناء الأطفال. مكتبة مصر الجديدة، أن المهرجان حقق نجاحاً كبيراً فزاد عدد الأطفال والشباب المقيدين على المكتبات، كما توسعت في إنشاء المكتبات في المدن والقرى وعقد الندوات والمسابقات الأدبية المتخصصة. وفي إصدار الكتب المتخصصة للأطفال وقالت أن المهرجان يتيح للأطفال الفرصة للقراءة

الحرّة وطالبته بضرورة توفير المزيد من الكتب والمكتبات في مهرجان هذا العام لتحقيق مزيد من النجاح وتلافي سلبيات الأعوام السابقة. بالإضافة إلى الوفاء باحتياجات الأطفال والشباب من القراءة في كل المجالات. وقالت: أنه تم تشكيل لجنة تضم عدداً من المعلمين وأبناء وكشّاب الأطفال لتقييم عمل كل مكتبة والأنشطة المقدمة من خلالها لضمان مشاركة إيجابية لها في المهرجان. وقالت السيدة سوران مبارك: أنه تم تقديم ١٤٠ عملاً قصصياً من إنتاج الأطفال في العام الماضي. وخلفت مكتبة مدينة نصر أكبر عدد من المترددين عليها خلال المهرجان الماضي، والذي وصل إلى ١٣٨٩ طفلاً، وأن أقل مكتبة من مكتبة الطفل بشبرا الخيمة لأنها افتتحت قرب نهاية العام الماضي، وانتفاضة إلى أن: المسابقة القومية في الكتابة الأدبية أظهرت تميز محافظات قنا ومطواحي والفيدي والفرسية، وبلغ عدد الأطفال المشاركين فيها ١٠٤٠ طفلاً منهم ٢٤٧٠ في الكتابة الأدبية و٣٩٦٠ في



للنشر والخدمات الصحفية والإعلامية : التاريخ :

١٧ يونيو ١٩٩٢

الرسم
واكدت السيدة قريبة الرئيس
ضرورة ان يكون الكتاب هو النشاط
الرئيسي داخل المكتبة، تلته الأنشطة
الأخرى وبهذا تضمن عدم تحويل
المهرجان والمكتبات الى أنشطة
ترفيهية وظالمت اثبات المكتبات
باعداد المكتبة أعداداً كاملاً لبدء
المهرجان وان تقدم الأنشطة
والاحتفالات والعروض الفنية في
الهواء الطلق كملتحة المنصة
سواء مشاركة باب المناقشة أمام
اعضاء الاجتماع لطرح افكارهم
وتصوراتهم عن كيفية تطوير
مهرجان القراءة للجميع وتعظيم
الاستفادة منه. ويقام يوم الأربعاء
القادم احتفال في عاصمة كل محافظة
لاعلان بدء المهرجان.



١٨ يونيو ١٩٩٢

للنشر والتوزيع: الصحافة والمعلومات التاريخ

قريبات الرؤساء الأفارقة يبحثن قضايا الطفل على هامش القمة الأفريقية بالقاهرة

أعلنت السيدة سوزان مبارك أن مؤتمر القمة الأفريقية المقرر عقده خلال الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ يونيو الحالي سيعقد على هامشه اجتماع غير رسمي يضم قريبات الرؤساء المشاركين في أعمال القمة، حيث ستطرح كل واحدة منهن ورقة عمل تتضمن مشكلات المرأة والطفل في بلادها والإنجازات والصعوبات التي تواجه التنمية في هذا المجال

وأشارت قريبة الرئيس إلى أن عدد قريبات الرؤساء الأفارقة المحافلات على الاشتراك في هذا المؤتمر بلغ حاليًا ١٧ من قريبات رؤساء الدول.

وقالت السيدة سوزان مبارك أن هذا الاجتماع غير الرسمي الذي سيعقد على شكل دائرة مستديرة سيتناول بالبحث والمناقشة إنجازات الدول الأفريقية ومشكلاتها في مجال الطفولة والأمومة وطرح الرؤية المستقبلية لتنمية هذا القطاع من القوى البشرية، بالإضافة إلى دراسة إمكانية إصدار ميثاق عمل مشترك للمرأة الأفريقية

[البقية ص ١٩ عمود ٤]





بالعلم وحده تتطور برامج الأطفال !

ويجلب ذلك تهداف الفراسة الى التعرف على نوع المعلومات المقدمة للطفل في برامج الاطفال ومدى حاجة الاطفال لهذه البرامج

● ولماذا اخترت هذه المرحلة العمرية بالذات ؟

- لأن مرحلة الطفولة هي حجر الزاوية الذي تركز عليه المراحل اللاحقة من حياة الإنسان ، فهي من أهم المراحل العمرية لأنها المرأة الصالحة التي تربي من خلالها مستقبل الأمة . ولقد اشل العديد من علماء النفس الى ان كثيرا من بلور الشقاء ومشاعر النقص التي يعاني منها بعض الراشدين ترجع الى مشكلات كانوا يعانون منها في طفولتهم ، والى انهم اذا اريد تفهم مشكلات الراشدين النفسية والاجتماعية بعين ، فانه لابد من دراسة تربي نمو الفرد في المراحل المبكرة لأن كثيرا من الانماط السلوكية والسمات الشخصية تعود الى خبرات الفرد الخاصة التي تلقاها في طفولته .

● وتضيف الباحثة ان الطفل في هذه المرحلة يعاني من انفعالات معينة منها الخوف .. وتعتبر زيادة المواقف المدرسية المؤدية الى الطفل والاحياء اهم مصادر الخوف والقلق لدى الطفل

داعطني معلومة - سليمة اصطف
تصفا سليما .

انطلاقا من هذه المقولة اهتمت الباحثة صفاء عطية عبد الدايم بمدى تاثر الطفل المصري ببرامج التلفزيون وخاصة في المرحلة العمرية من ٦ سنوات الى ١٢ سنة والتي تلعب دورا مهما سواء في اتجاهات او سلوكيات الطفل وهو ما ركز عليه بحثها الذي حصلت عنه على درجة الماجستير بتقدير جيد جدا من قسم الدراسات الاعلامية المتخصصة بجامعة الزقازيق بعنوان «برامج الاطفال في التلفزيون ونورها المصري والاجتماعي» تحت اشراف د . محمد معوض ابراهيم ، د . عبد الفتاح عبد النبي .

□ رسالة ماجستير تؤكد

وتقول صفاء عبد الدايم ان البحث يهدف الى التعرف على دور برامج الاطفال وعلاقتها بالجانب المعرفي والاجتماعي للطفل وخاصة ان كليهما مرتبط بالآخر فالمعرفة هي الاساس الذي تقوم عليه باقي الاشياء والمعرفة تاتيها على الطفل من حيث فهمه لكل ما يدور حوله ، وبدونها لن يستطيع الطفل تحقيق احتياجه الاجتماعي ومن الصعب الفصل بينهما في الوقت الذي يعتبر التلفزيون بما يقدم من مشاهد متكاملة تعتمد على الصوت والصورة والحركة واللون اهم مصادر المعرفة بالنسبة للطفل المصري .

وان كان الخوف مطلوباً بالقدر الذي يساعد الطفل على حل مشاكله طالما ان الشعور الناتج عنه يؤدي الى تركيز انتباه الطفل على العمل الذي يقوم به . وغير الخوف هناك الفضول الذي يعتبر في هذه المرحلة عاملاً مساعداً على النمو حيث انصح ان التكيف النفسي السليم يرتبط بدرجة عالية من الفضول لدى اطفال الصف السادس الابتدائي ولذلك ترى الباحثة ان هناك بعض الاحتياجات الاساسية لطفل هذه المرحلة يجب ان يراعيها معدي ومقدمو برامج الاطفال منها الحاجة الى الحب وفي من اهم حاجات الطفل النفسية والاجتماعية لان عدم اشباعها يؤدي الى الشعور بالقلق والاضطراب والحرمان وكذلك الحاجة الى الانضباط والتحكم السلوكي حتي يعرف الطفل حقوقه وواجباته ليؤدي العمل المطلوب منه وتنمو لديه محبة الالتزام بقواعيد لان عدم اشباع هذه الحاجة

يؤدي الى عدم القدرة على تحمل المسئوليات الموكلة اليه في مستقبل حياته ، والاهم من هذا وذلك حاجته الي تحقيق وتأكيد الذات . وذلك عن طريق الاستماع اليه عندما يشعر بأنه مظلوم . واتاحة الفرصة له لابتداء شخصيته الذات ليعلمه بتنشيط ما . هذا بالإضافة الى ان الطفل بطبيعته يحتاج الي معرفة ما يدور حوله في هذا العالم فهو يكتسب كثيراً من معلوماته ومعارفه عن طريق - المبررات - التي يمارسها بنفسه .

● وما هو رأي الاطفال في نوعية البرامج الموجهة اليهم ؟

جاء القصص الديني في مقدمة الاعمال التي يفضلها بنسبة ٦٤,٢ ٪ من اجمالي الاطفال عينة الدراسة . وتمكن هذه النتيجة حاجة الطفل الى مثل هذه البرامج التي تدخل في صميمها التحليلات الدينية التي تعرف الطفل بالعداخال الاساسية للدين الاسلامي

توصيات

الاساليب الدرامية والاغاني المفضلة لدى الاطفال .

● الاكثر من البرامج التي تؤكد على اهمية الكتب وقيمة القراءة .

● الاهتمام بالعلاقة المثمرة بين القلم بالاتصال والرسالة والاطفال والقيام بالبحوث الميدانية التي تعكس هذه العلاقة .

● نشر الافكار المستحدثة التي تساهم في نشر العادات الحسنة حتى يقب طلل اليوم عليها في المستقبل القريب .

اسفرت الدراسة التي اجرتها الباحثة صفاء عبد الدائم عن عدة توصيات منها

● ضرورة اشتراك الاطفال في اعداد بعض فقرات برامجهم وعدم قصر دورهم على مجرد التمثيل او التقديم خاصة ان الاطفال يقولون على البرامج التي يشاهدون فيها القرائهم وملاصم وتصبح مشاركتهم عاملاً من عوامل التشويق كما يبرحي الاهتمام بكل عوامل التشويق الأخرى من استخدام



● وما مدى استفادة القلمين على برامج الاطفال من البحوث المشابهة لهذا البحث ؟
تقول صفاء عبد الدائم - ان نصف القلمين على برامج الاطفال اجابوا بانهم يستفيدون من البحوث التي تجرى على برامج الاطفال عن طريق معد البرنامج . بينما اجاب التصف الآخر بكفلى .. ولقد استعنت في هذا البحث بمجموعة كبيرة اذكر منها الدراسة التي اجراها التلفزيون المصري لمعرفة اتجاهات الاطفال نحو برامج التلفزيون وكان من ابرز نتائجها انه لا يوجد فروق كبيرة بين ساعات المشاهدة في القاهرة والوجه البحري . ودراسة منى جبر حول دور التلفزيون في تثقيف الطفل عام ١٩٧٧ ودراسة اجرتها المواقية المعلمة للتلفزيون المصري عام ١٩٧٧ هدفها التعرف على علاقة الاطفال بالتلفزيون . وغيرها كثير

● وبعد رحلة البحث التي استمرت ثلاثة اعوام ... ما هي مقترحاته لتطوير برامج الاطفال ؟
- اقترح ضرورة غرس القيم الاسلامية والعدايات الاجتماعية في وجدان الطفل مع تأكيد الانتماء وشغل وقت الفراغ بأسلوب علمي وترجمة ذلك الى أنشطة متعددة تقدمها برامج الاطفال .

الحنيف ، وجاءت اخبار الاطفال في الحقم في الترتيب الثاني بنسبة ٤٧,١٪ وقد يعود ذلك الى حلقة الطفل الى هذا الشكل من البرامج إذ ان ما يقدمه التلفزيون من برامج تحتوي على اخبار الاطفال في العالم هو نشرة اخبار الاطفال الاسبوعية فقط . اما القصص الوطنية فجاءت في المركز الثالث بنسبة ٣٧,٩٪ وترجع اهمية القصص الوطنية الى كونها تعرف الطفل بالماضي المشرف والبطولي للشخصيات البطولية من بني وطنه وجاء السيرك في المركز الرابع بنسبة ٢٩,٦٪ وجاءت الفوايز والمسابقات في المركز الخامس وحصلت المعلومات العامة وقصص الحيوانات على نسب تتراوح بين ١٧ و ٢٠٪ من اجمالي عدد الاطفال عينة الدراسة

● وننتقل مع الباحثة صفاء عبد الدائم الى نقطة اخرى هامة وهي مدى تجاوب الطفل مع برامجها . ووسائل اتصاله بالقلمين على هذه البرامج . فتقول :

تفاوتت اراء العاملين في برامج الاطفال حول وصول خطابات من الاطفال للبرنامج فاجاب ٥٠٪ منهم بوصول خطابات من الاطفال بينما اجاب ٥٠٪ بالعكس وكانت اهم الرغبات التي تضمنتها خطابات الاطفال من المحاضرات المختلفة هي قيام البرامج برحلات خاصة معهم وكذلك رغبتهم في وجود برامج ميدانية خارج الاستديو بالإضافة الى عرض الافلام التي يشترك فيها الاطفال بالبطولة والقامة المسابقات داخل مراكز تجمع الاطفال .

جوائز وشهادات تقدير لـ ٧٠ تلميذا فازوا في مسابقات مهرجان القراءة للجميع

سيد وعثا خالد ومابسة رمضان
ومحمد عبد المطلب وأحمد حمدي
ومحمد عبد المنعم ورولى خير
فهمي ومنى جابر وأيمن شكرى وندى
عبد الوهاب ونبهاء اسماعيل وحيهان
بريالة وشوران هلال وأحمد فهمي
■ الفائزون في مسابقة الرسم
القل من ١٠ سنوات همه الله صالح
وماريان ثروت ورائنا عصام ومحمد
ميومي وميتر ولهم ونديا عادل وميرنا
نصر ميلاد ومحمد عصام وأمينة عبد
المسالى وإيمان شكرى وناجى لطفي
وهبة أحمد وماريان عادل ومريم
ركريا أسماء عبد الفتاح
■ الفائزون في مسابقة الرسم
فوق ١٠ سنوات عبد الحميد سمير
ومحمود سعد وغير مصطفي ومائل
ممدوح ورائيا الحسيني وناسر الملاح
ومابسة حامد وأهيرة الكردي وأحمد
اللفي ومحمد الشحراوى ومحمد
رائف ومنى عبد الفتاح وعمار حسن
وماجد عاطف وعمر محمد

يتم في الشنخ مهرجان القراءة
للجميع، توزيع الجوائز وشهادات
التقدير على ٧٠ تلميذا فازوا في
مسابقة العام الماضي. منهم ٤٠ في
الكتابة الإبداعية و٣٠ في الرسم، وفيما
يلي أسماء الفائزين
■ الفائزون في الكتابة الإبداعية أكثر
من ١٠ سنوات: محمد صابر ورائيا
مهديت وعلي زياتي وهاني زكريا
وعلاء حامد وأحمد سليمان وسحر
مسعود وولاء عبد الفتاح وغير
الشبهاني وعبد الحميد فايز وعلاء
فرحات علي وحمام السعيد وسروة
وعلاء علي وحمام السعيد وسروة
عبد الشافي ورائيا زيمون وسماح
شاهين ومحمد عبد السلام وتامر
هيكل
■ الفائزون في مسابقة الكتابة
الإبداعية أقل من ١٠ سنوات
ميتر منى أسعد وإيمان سويد
وسعيدة مبارك وهاني حشمت
واسماعيل أمور وإبراء إبراهيم ومنى

حقوق الطفل والصحة النفسية

تعمر لصيدة شاعر روسيا الكبير موشكين عن رؤية ثاقمة للطفولة حين يقول : «انه من الأفضل أن يكون الصغير صغيراً وأنه من الأفضل أن يتضح في أوانه»

إن هذا المفهوم الخفي، مضاد لفاهيم خاطئة عديدة روجت لها بعض وسائل الإعلام، وبعض الألام السنيما المصرية والهندية عن «الطفل المحرومة» ذلك الذي فقد طوابعه، وفرجا واحتملها بكونه المحركة. كأنها علامة للسرور والتفوق

إن نظرة تاريخية لنمو حقوق الطفل من الناحية التشريعية ستعود بنا إلى إعلان حقوق الطفل الأول سنة ١٩٢٤ الذي صدر عن عصبة الأمم التي اشتهت بمبدأية الحرب الكونية الثانية، بعدما كرست الظاهرة الاستعمارية، وفشلت في حل مشاكل تقسيم القارات بين الدول الكبرى. وبرزت سبب ذلك ضغوطات العرب في سعيهم لفتح الاستعمار والعدالات الموضوعية لما يسمى أنشئة الممارسات الإنسانية ضد حقوق البشر كافة ومنهم الأطفال بطبيعة الحال وقد نشر إعلان سنة ١٩٢٤ لحقوق الطفل في سياق التدابير الواجب اتخاذها ضد «الرق» وتشغيل الأطفال. والاتجار بالأميرين واستغلالهم في الدعارة

وفي ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٨٩ وفي الذكرى السنوية الثلاثين لإعلان حقوق الإنسان الصادر سنة ١٩٤٩ في أزمة تصاعد وتائر الحرب الباردة بين الشرق والغرب وفي إطار الممارسات الشمولية في الاتحاد السوفيتي سابقاً، وتبعيداً مع تجاهل انتهاك تلك الحقوق بالطبع على الجانب الآخر، تم توسيع إطار حقوق الطفل في إطار اتفاقية جديدة باعتبار أن الأطفال هم الفئة الأكثر ضعفاً في المجتمع وذلك من خلال صك قانوني له قوة تعاهدية بين الدول تنص على المنظمة الدولية للأمم المتحدة، وقد تنص فيما يخص ٥٤ مادة لحقوق الطفل ويأمرت بحرق

سنتي دولة بالتوقيع عليها سنة ١٩٩٠. وقد نصت الاتفاقية على أن الطفل هو الذي لم يتجاوز عمره ثمانية عشرة - وكانت على حقه في الحياة، والتنمية، والحضوية، وكانت مسئولية القوانين الأولى في عملية تربيته مع ملاحظة أنه على الدول تقديم المساعدة اللازمة لها

كما أكدت حماية الدولة للطفل من الأساطير الدينية والعقائرية، والأعمال بما في ذلك الإذراء والاستغلال الجنسي ووفرت شدة على ضرورة تمتعه بأعلى مستوى صحي ممكن، وكفالة الرعاية الصحية الأولية له التي تشمل «التدابير الوقائية والرعاية الصحية الوقائية والصحي والثقافة - الأصحاء الصحي وترشيد استخدام الدواء، ونظف نسب الوفيات»

وقد أكدت الاتفاقية أيضاً حق التعليم الإلزامي المجاني حتى نهاية المرحلة الابتدائية، كما نعتت حماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء الأعمال التي تضر من التعليم أو تكون مضارة بصحته. وقد حدد التشريع في ذلك تعريض العمل لثلاثة فئات من الثانية عشرة، وتعريض العمل الشاق حتى سن الخامسة عشرة، والعمل الخطير حتى عمر ثمانية عشر عاماً

كما مدت الاتفاقية تنفيذ عقوبة الإعدام أو السجن مدى الحياة في حالة من يرتكبون جرائم قبل سن الثامنة عشرة كما نعتت بأهمية فصل الأطفال عن البالغين قيد الاحتجاز أو السجن، ومنعت تعرضهم للمعاملة القاسية أو المهينة. وقد منعت مشاركة أي طفل لم يبلغ عمر الخامسة عشرة لشاركا من أي نوع في الحروب وضرورة حماية الطفل خصوصاً في المناطق المعرضة للزراعات المسلحة، وإذا راجعنا ذلك كله من التصريح والاتفاقيات والتشريعات والمجالس المنوط بها ملاحظة ومناصرة الأمر إلى مواجهة البلائح العنينة



د. علاء غنام

والعديد سوف نعد أن مانص عليه قد أصبح شعرا ورديا من قبيل «الخل الوفي أو العطاء»

فقد اكدت دراسات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية مثلا ان حوالي مليون ونصف المليون من الأطفال في بلادي يمارسون الأعمال الشاقة والخطرة بعد ان تسربوا من امل التعليم الابتدائي المختلفة ولن نمودج مايسمى بظلم الدراسة «البلياء الذي يتناطه فتحها ميكرا ورشها وتنطيقها ثم المشاركة في العمل الشاق داخلها حتى غروب الشمس تمهيدا لآفلاها ومفادرتها وحيدا في نهاية الأمر» هذا النموذج الذي يخرج لسانه لكافة الدواعد والقوانين والاتفاقيات المحترمة وغير المحترمة تحت مظلة مانسميها بالظروف الاجتماعية والاقتصادية التي دفعته فعلا الى ذلك وفي ظل سياسة تعليمية متروكة في التفرير والتوقيعية القرائية «أي بلا لون ولا طعم»

حتى مقلو تصيد ساعات العمل بابت من قبيل الاحلام كما تترن ظاهرة اطفال الشوارع الذين لم يسعفهم الحظ حتى بالعمل داخل الورش أو الاتحاق بالمدراس فصاروا جماعات هائلة . بين الخنازير والأشباح من السيارات يسمعون رجلاها أو يروجون غلب الورق أو ماشابه ذلك . لكن صار ملكية تشارار ديكتز في بداية القرن الماضي عن مشربده الشهير أوليفر تويست والذي يدرس أحداثا من باب الوجاعة لتلاميذ مدارس اللغات صار لك تسميا غير مباشر لأطفالنا ان تسربوا فلا حاجة لأحد مكم أي لاجاة أنا باستقل

كما رأيت ظاهرة اطفال الشوارع في كل دول أمريكا الجنوبية والافريقية واسيا. كما سجلت الوثائق عدة حالات في الولايات المتحدة الأمريكية عن اعدام العديد من الأطفال قبل سن الثانية عشرة تورطوا في أعمال إجرامية ولم يلقوا في الهروب من قبضة الشرطة سساعة لأتهم ماروا أفعالا . أي تقع مظلوم الصحة النفسية في ظلال هذه الصورة

ان منظمة الصحة الدولية امدت المنظمات المتخصصة القائمة لهيئة الأمم المتحدة قدمت في اعلان «المانا» الشهير تعريفا موجزا للصحة قالت فيه ان الصحة هي حالة من اكتمال الرفاهية البدنية والنفسية والاجتماعية وليست مجرد خلو من الأمراض كما قدم علماء النفس تعريفا آخر يلخص مفهوم النفس بناء على الدراسات التطبيعية والتشريعية والنسبولوجية في النفس

PSYCHE تعني مجموع وبطائف الطفل العليا «الخير عنها في الصحة النفسية» مشتقة في التفكير والاحساس والترك والذاكرة والذكاء واللغة وكلها لشياء . يجر عنها السلوك احوالا

وعندما نقرب من محاولة تعريف مفهوم الصحة النفسية فسوف نعد ان الأمر لم يعد يمثل هذه السبؤلة ان يبر سؤال هام حول أهمية نموذج الاستواء النفسي الذي يتجس عليه مايسمى كذلك «لمراض القلب مثلا لها دائل وأهمية نظرها من عدد ضربات القلب في الدقيقة ومن حركة صمامات القلب وأصواتها . ولكن ماهي مديدات الصحة النفسية

ان السبؤلة تمتد بالفعل بين الصحة والاضطراب والمرض النفسي كدرجات الزان الطيف في تعامل مجبر عدا حالات التخلف العقلي الواضحة أو الجنون الصريح الذي يستلزم حتى شرطي عادي ان يتعرف عليه وقد اتفق احراريا لواجهة صعوبة التعريف على ان الصحة النفسية تتمثل في التكيف والتوافق مع ما هو سائد في المجتمع من عرف وتقاليده وقيم وأخلاقيات وبالطبع ذلك نسعى في مجمله من مكان لأخر وقد يكون ما هو سائد في احوالنا افريقي مثلا هو الجنون الكامل في المناطق الأخرى من العالم المتدين والتكيف يعني القدرة على العمل بنجاح ومشاركة الآخرين في الحياة والتنظيم والواج وخلافه. والتوافق يحدث بين صورة الفرد عن نفسه وصورة عنه الناس. والصورة التوحيجية

وقد حدد فرويد أيضا الصحة النفسية في العلاقة المتسقة بين الكائن المعوي والكائن العقلاني. فإذا فقد الإنسان هذا الانسجام اصابه الخلل والاضطراب

كما عرف ابراهيم ماسلو الصحة من خلال دافعه الشخصي الحياة بتحقيق ذات في هرم تصاعدي يبدأ من توافقه النفسيولوجية ثم توافقه الاحساس بالآخر . ثم توافقه التعاطف والحب والألفة. ثم توافقه الاحترام والقبول. ثم التعصير عن قدرات ثم للمعرفة ثم قيمة الجمال . وفيما يخص مقلو التكيف سوف نعد مفكرا مثل بيكولاس بريان في مفكراته المعروفة باسم «علم الواقع» يمثل عزمه عن التكيف مع بيئة الأسرة وسمته من السلام ثم مدرسته العسكرية مما أوجي للمجتمع بقتلا وهو كان في الواقع يظفر بتجاهلهم بقرية خاصة تبثت حين تطعن من آليات التكيف وانطلق باتجاه عقولته التي ولدت فكرة تصيد الثراء ضد الضغوط والانتقال

وسوف نعد هنا ان المفرد والثوري والفصامي والهستيريتيتشليون «معتدين تربهم على التكيف . ذلك مايجعلنا نقرر ان أباطم التمرد على التكيف ليست كلها شاذة . وإنما برامج التربية ومناهج التعليم في المنهج بها خلق ظروف ابداعية للطفل في ظل تسميى شروط الحياة الاجتماعية والاقتصادية لضمان حالة من الصحة النفسية لهم

في احتفال اطفال مصر بعد غد:

قرينة الرئيس تعطي إشارة البدء لمهرجان القراءة للجميع

الاطفال كلمة الفازين في المسابقة وعندهم ١٠٠ طفل، تعلن مسابقة المسابقة سوران مبارك سحران الذي يستمر حتى ٢٥ سحران القادم
واضاف وزير الاعلام ان وزارات الاعلام، والثقافة، والتعليم، والمجلس الاعلى للشباب والرياضة سيشاركون في المهرجان من خلال إقامة العروض الفنية والثقافية والأنشطة المختلفة التي تعكس هويات الأطفال وعرض نماذج من المكتبات المتنقلة، وذكر انها ستقدم عروضاً لتكوير الأطفال التابع لوزارة التعليم، وتقدم وزارة الاعلام عرضاً للعرض كما يؤدي كورال الأطفال ماكاديمية الفنون والأوركسترا السيمفوني بعض الأغاني، ويقدم اتحاد الإذاعة والتليفزيون عرضاً لهذا بهذه المناسبة

وقصور الثقافة وقال: إن البرنامج ينضم من بعد ذلك طانور عرض للأطفال الفازين في المسابقة القومية للأعمال الفنية والرسم والتأنيق وعندهم ١٢ عملاً، بالإضافة إلى طانور عرض يضم مجموعة من الأطفال المشاركين في المهرجان يمثل ١٥٠٠ طفل ترحيباً بضيوفهم. وأوضح وزير الإعلام أن السيدة سوران مبارك ستكرم أمينات مكتبات الأطفال الفاترات على مستوى المحافظات وعندهن ٢٠٠ أمينة وتكديهن وشاح الفوز بشعار المكتبة، وذلك عقب مرورهن في طانور عرض خاص بهن كما تكرم السيدة قرينة الرئيس جميع أمينات المكتبات التابعة لجمعية الرعاية المتكاملة ومعهن شهادة وميدالية التميز الذهبية لمهرجان عام ١٩٩٢ وقال إنه عقب ذلك يلقي أحد

كتبت - ماجدة مهنا:

يحتفل اطفال مصر بعد غد بمداية مهرجان القراءة للجميع الثالث الذي يندمج في شغل أوقات فراغهم خلال العطلة الصيفية وتعطي السيدة سوران مبارك، في احتفال خاص يقام بهذه المناسبة بالصالحة المحطة ناستار القاهرة والمحافظات
اعلى ذلك أمك السيد صفوت الشريف وزير الاعلام، وقال إن وجامع الافتتاح ستعقد عبر الإذاعة والتليفزيون على الهواء مباشرة ويشارك اطفال مصر في الاحتفال المهرجان. واضاف إن برنامج الاحتفال يبدأ بتفقد السيدة سوران مبارك الأعمال الفائزة برسوم الأطفال والتفزيون على المكتبات المدرسية.



يبدأ اليوم مهرجان القراءة بالحافظات لبناء مصر المستقبل



السيدة سوزان ميركات

تبدأ اليوم محافظات مصر احتفالاتها بمهرجان القراءة للجميع تحت رعاية السيدة سوزان ميركات حرم السيد رئيس الجمهورية. ويختلف مهرجان هذا العام عن العامين الماضيين بزيادة عدد المكتبات والمواقع الثقافية، واضافة مرحلة الشيب بعد ان كانت مقتصرة على مرحلتى الطفولة والطلوع ويستمر المهرجان نحو ٣ شهور.

ويقوم المحافظون بإفتتاح المهرجان ببرنامج فنى وموسيقى وعربيات تحمل الزهور وعرض للمكتبات المتنقلة التى سوف تطوف المدن والقرى وتبلغ المكتبات نحو أكثر من ٣٠٠٠ مكتبة لقصور وبيوت الثقافة ومراكز الشيب والمدن والقرى - لأول مرة - تبدأ بعض المحافظات تقليدا جديدا بإقامة مكتبات « الشجرة » بقرى مصر للأطفال والشباب ويقول الدكتور أحمد جويل محافظ الاسماعيلية انه تمت زيادة عدد المكتبات والمواقع الثقافية المشاركة في

المهرجان الى ١٠٠ مكتبة بعد ان كانت في العام الاول ٢٣ مكتبة ارتفعت الى ٥٠ مكتبة في العام الثانى، وتضم هذه المكتبات ٥١ مكتبة للطل ١٨ للشباب منها ٢٠ بمراكز الشيب النموذجية بالمحافظات، كما تشترك الشئون الاجتماعية والطاعات الأخرى بـ ٥ مواقع، ويصيف مدير فراح السكرتير العام وتشرف على مهرجان المحافظة ان الاحتفالات تبدأ اليوم وتقام بإضافة الخطبة ويشترك فيها أطفال وشباب الاسماعيلية.

ويختلف المهرجان الشريفي يتضمن الاحتفال افتتاح ٢٣٥ مكتبة تساهم فيها ٦ أجهزة حكومية وتتراوح اعداد الكتب بها من ٥٠٠ الى ٣ آلاف كتاب ويقول السكرتير عبد الوهاب سيد أحمد محافظ الشريفة انه سيتم تنظيم ألف ندوة ومناقشة أدبية وثقافية وهبة

ول محافظ بورسعيد يبدأ الاحتفال يوم الاثنين القادم وتم تشكيل ٤ لجان

لأشرف عليه وتقييمه من المختصين والشعبيين بالمحافظات والثقافة والشباب، ويقول اللواء فخر الدين خلد محافظ بورسعيد انه سيتم افتتاح ٥٤ مكتبة بأحياء المحافظة في محافظة سوهاج ستكرم المحافظات ١٠ من الأطفال الفيزيين في مسابقات القراءة الشعر والرسوم الفنية ومجلات الخطط في ٣٠٠ مكتبة ستفتح أبوابها بقرى والمدن وستوزع الجوائز على الفيزيين خلال مهرجان العام الماضى.

وفي دمياط تشترك لأول مرة بوابى الشرطة بمكتبتين بارس البر ودمياط وهىة الإصلاح الزراعى بـ ٨ مكتبات بالجنوح والكلور ويقول المحافظ استشاري عبد الرحيم بفتح انه سيتم افتتاح ٢٠٠ مكتبة أخرى بالمدارس ومراكز الشيب.

ول على سويق تم تخصيص ١٠ آلاف جنيه كجوائز للفيزيين في مسابقات

٤٠٠ مكتبة ستفتح أبوابها للأطفال والشباب منها ٢٠٠ مكتبة متنقلة ويقول المحافظ المستشار عبد الفتاح غلوش انه سيتم تكريم أفضل أمماء المكتبات في نهاية المهرجان وفي اسوان صرح المحافظ صلاح مصباح ان المهرجان ينضم الفسة مخيمات لادعاج في المناطق المثلية ويتخلله ندوات ثقافية ودينية يشترك فيها اساتذة الجامعات والمعاهد العليا

والمستشار ماهر الجنزى محافظ الغربية انه سيشترك في المهرجان ٣٢٢ مكتبة بالمدارس و ٢٢ بمراكز الشيب و ١٩ بالمقاهى الجامعية و ١٠ بالشعبيين الاجتماعية ويبدأ المهرجان يوم الاثنين ويشترك فيه ٤٠٠ طفل وسيتم خلاله التركيز على فكر الرئيس حسنى مبارك لدعم الديمقراطية.

وصرح المستشار صلاح عطية محافظ البحيرة بانه سيتم افتتاح ٦٠٠ مكتبة بالمدارس وقصور الثقافة والأندية وستضمن المهرجان عروضاً موسيقية ودرامية.

والمع اللواء سمير السعيد محافظ اسيوط ان ٢٦٩ مكتبة تضم ٥ ملايين كتاب وقصة سوف تشارك في المهرجان وسيتم اختيار ١٠ طفل من الفيزيين في مسابقات القراءة الشعر لتمثيل المحافظة في الاحتفالات القومية.

وصرح صبرى القاضى محافظ كفر الشيخ بانه سيتم افتتاح أحدث مكتبة لطل الحصة بدواى المحافظة وإقامة مسابقات أدبية وثقافية بالمكتبات للأطفال والشباب ومنع الفيزيين منهم مكافآت مالية مجزية.

والمع اللواء منير شلح محافظ شمال سيناء اشترك ٨٠ مكتبة مختلف مناطق سيناء في المهرجان وتجهزها بالكتب والمقاعد لتستقبل الأطفال من مختلف الأعمار

شارك في التخطيط مندوبو الإهرام في المحافظات

قرينة الرئيس تعطي إشارة البدء لمهرجان القراءة للجميع :

القراءة تضيء الحضارة.. ونظم للمزيد من الجهود على طريق المعرفة تكريمًا لمحاولات حققت أعلى نسبة تردد للأطفال على المكتبات

تتمتع القدرات وتطور الامكانيات لتصل الى مستويات رفيعة في الأداء والامعان، وليس الشكر والثناء للهيئة والمدرسة فحسب، بل لكل من ساهم بالجهد المخلص والعطاء المتصل من أجل إيجاز مهرجان القراءة للجميع عبر سنواته الماضية وأشارت الى مساهمة رجال «نحن ودعهم» اعور بهرجان، قائلة: ان هذا يعكس تقديرهم الواعي للأهمية المهرجانية وإيمانهم الصادق برسالتهم وعينهم الخلفية في تحقيق اهدافه

وأكدت كل الدوافع النبيلة والأهداف السامية التي تقف وراء رسالة هذا المهرجان قائلة: اننا نطمح دائما في نتائج أفضل ولاكتفى بما يتحقق اذ ان طموحاتنا كبيرة، وأماننا واسعة ونطلعا بتغير حدود في العام الثالث للمهرجان

مراسم الاحتفال

وقد بدأت مراسم الاحتفال الخاصة بمهرجان القراءة

للجميع بالسلم الوطني لدى وصول السيدة قرينة الرئيس الى مقر الاحتفال بالوصلة الحقة باستاد القاهرة، أعقبه تحية من أطفال الكشافة الذين اصطفوا للترحيب بها وعرفت الموسيقى التحاسية الخاصة بالأطفال، كما أنشئت مجموعة أخرى بعض الغاي الترحيب ثم تقدمت السيدة سوزان مبارك معرض رسومات الطلاب واستمعت الى عزف من موسيقاهم وشاهدت رسومات أطفال القرية التي اشرفت عليها وزارة التعليم، كما استمعت لبعض الأغاني لأطفال كورال وارة التعليم ثم شاهدت عرضا فنيا

وأضافت ان مفهوم المهرجان لم يتوقف عند مجرد برنامج صفى للقراءة بل تجاوز ذلك ليصل الى المكتبات المدرسية على امتداد العام كله، وليصبح الكتاب في متناول ابناؤها في مراحل التعليم المختلفة من خلال مكتبات المدارس التي انتشرت لتغطي مدارس الجمهورية كلها، وأشارت الى ان المهرجان ارتفع ليشمل الشباب في القطاعات المختلفة، قائلة: ان الدعوة للقراءة قد لقيت تجاوبا واسعا ومستمرنا بفضل جهودنا جميعا حتى أصبحت غاوة محببة وتقليدا مرغوبا في ظل المناخ الثقافي

ودعت السيدة سوزان مبارك الى المزيد من العمل الدؤوب والصحي الجاد المتواصل وإلى

تليفت الاحتفال :

مأجدة منها

إيجاد نظرة مستقبلية حتى تغطي مكتبات الشباب كل مكان في بلادنا سواء في القرى أو الأحياء أو المصانع أو الوحدات الانشائية المختلفة، وقالت: ان اليوم هو يوم التفوق لتلقى فيه توزيع جوائز مهرجان القراءة للجميع للمتفوقين والمتميزين الذين حققوا نتائج رائعة في مسابقاتهم المتنوعة ومناسباتهم المختلفة، كما ان اليوم هو يوم التفوق والنبوغ، ويوم التقدير والتقدير لمرامع الفن، والتعبير والتكلمة والصورة، وهو يوم تكريم للأبناء والأمهات الذين كلف تربيتهم ورعايتهم للبراعم الصغيرة إطلاق ملكات التعبير وتحريك طاقات الابداع لديهم وهو ايضا يوم تكريم للمعلمين والعلماء الذين حرصوا على

أكدت السيدة سوزان مبارك ان شعاع مهرجان القراءة للجميع الثالث وهو مكتبة في كل مكان، ان يتحقق دور إدراك كسامل لهيئتها الشعاع، وقالت السيدة قرينة الرئيس، في الاحتفال الذي اقيم مساء امس لإطلاق إشارة البدء للمهرجان، ان اية اضافة مكتبة جديدة في قرية نائية او حي في مدينة هي بمثابة نائمة بطل منها أطفالنا وشبابنا على علوم المستقبل ومعارفه يرون الدنيا امامهم، ويتكثفون تطور العلم

واضافت انما شارك معكم المصالح بين القراءة والتقدم وبين الحضارة والتطوير وبين التحسين الفكري والانطلاق الحضاري باوسع معانيه، وبين ترسيخ الصلوات وفتح القنوات لتتدفق الكلمة المفعورة حرة طليقة الى بواض العلم والمعرفة

وأكدت ان القراءة تعنى الحضارة، والحضارة مفتاح النهضة للأفراد والمجتمعات ومن هذا المنطلق الواسع نطمح الى مزيد من الجهود على طريق المعرفة والثقافة والوعي مثل مسابروا حولنا، ونظم مان القراءة ماضية واهل متفحة، وتكوين سوى لأنها في سياق حقيقي مع الزمن من أجل غد أكثر إشراقا وأجبال أكثر سعادة ومستقبل أفضل لعصر الحضارة والتطوير

وأكدت السيدة قرينة الرئيس ان مهرجان القراءة للجميع جعل للكتابة المتنوعة احتفالا وللكتاب مكانه اللائق لدى اجيالنا الجديدة، واستعد عرشه المفقود ليعود من جديد مصدرا للثقافة، وطاقات للفكر وعاء للمعرفة

المكتبات . ثم استمع الجميع لتقرير حول المسابقة القومية لمرحان القراءة للجميع عام ٩٢

شهادات تقدير للأطفال
ثم قامت سيادتها بعد ذلك بمدح الأطفال الفائزين وعددهم ١٣١ طفلاً وشهادات التقدير واستمعت إلى كلمة من الأطفال الفائزين . ثم قامت السيدة سوزان مبارك بتكريم أصيحات المكتبات وعددهم ١٢٤ أمانة حيث محتين ميداليات الأداء المتميز .

تكريم أربع محافظات
ثم كرمت سيادتها محافظات المحافظات الأربع الفائزة بالتكريم للأطفال على المكتبات وهم محافظو الشرقية ، وبني سويف ، واسيوط ، والدقهلية وبك . بتسليمهم كأس الأداء المتميز للجهود البارزة لحافظاتهم خلال مهرجان العام الماضي وعقب إعلان قريبة الرئيس بدء المهرجان أدى الأطفال استعراض «مصر بخير» عزف أوركيسترا الطلائع من أكاديمية الفنون . وشارك في الاحتفال وزراء الإعلام والتشؤون الاجتماعية والتعليم والثقافة والحكم المحلي ومحافظ القاهرة ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ورئيس الهيئة العامة للكتاب ورئيس الهيئة العامة للثقافة الجماهيرية ورئيس الهيئة العامة للإعلاميات والوزراء وعضوات جمعية الرعاية المتكاملة .

استعراضاً للعراس اشترك فيه قطاع الإنتاج بوزارة الإعلام . وتابعت قريبة الرئيس بعد ذلك تفقدتها لمعارض رسوم الأطفال وشاهدت رسوم أطفال المدينة الشاع لوزارة التعليم . ثم شاهدت نماذج لمكتبات قصور الثقافة المتقلبة وبعضاً من رسوم أطفال اندية قصور الثقافة . وتفقدت أحدث إصدارات هيئة الاستعلامات وقصور الثقافة من كتب الأطفال . كما استعرضت السيدة قريبة الرئيس معرض الفائزين في المسابقة القومية للرسوم والأعمال الفنية لعام ٩٢

ثم توجهت بعد ذلك إلى الصالة المغطاة باستاد القاهرة حيث تابعت الاحتفال ببدء المهرجان من استعراض طابور الأطفال الفائزين اعقبه استعراض طابور لأميات



○ وبدأ مهرجان القراءة للجميع بخطوة عامة الثالث بعد أن أعطت السيدة سوزان مبارك إشارة البدء يوم الأربعاء الماضي بحسب الاحتفال الذي أقيم في الصالة المغطاة باستاد القاهرة

وإذا نظرنا إلى الخلف عامين حينما كانت السيدة قريبة الرئيس تحلم وبجمل نحن امهات مصر بأن نتواصل عادة القراءة في سلوكيات أطفالنا استأ وبعد عامين فقط قد قطعنا شوطا كبيرا في انتشار هذا السلوك وتاصيله لدى أطفالنا وفي نفس الوقت استطاعت مكتبات الأطفال المنتشرة في كل نجوع وقرى ومدن وأحياء بلادي سواء المحسولة منها أو المتقلة أو المدرسية أو العامة أن تشغل أوقات الفراغ الطويلة التي تعاني منها أولادنا بعد الانتهاء من عاصم الدراسي والنقاء في البيت أو التمارع أو المساحات الشعبية أو مراكز الشباب أو النوادي وكل هذه الأماكن بغير ماهي مفيدة بغير ماهي من الممكن أن تكسب الأولاد عادات لا يرضى عنها أد تركهاهم مدور أي رقابة ولو من على بعد. وذلك ليكون التدخل سريعا وحازما للعودة إلى الحالة في تيسير أمور حياتنا

ويمتاز مهرجان القراءة للجميع هذا العام بأنه ترك الحرية الكاملة للأطفال من خلال المساهمة القومية في اختيار الموضوع الأنسب للطفل لكي يعبر به عن نفسه بالأسلوب الذي يراه. وكل كان جملا من السيد صفوت الشريف وزير الإعلام أن يعبر عن ترجمة الأعمال الفائزة إلى برامج تلفزيونية وإذاعة تابعة من تعبير الأطفال معبرة عن أسلوبهم ووجهة نظرهم في تناولهم لنشئ أمور الحياة

حفاً بحر في شوق لتنفيذ هذه الفكرة والتي أقول مسبقا أنها سوف تكون صعبة التنفيذ ولكن لا شيء مستحيل في عصرنا الحاضر مع التصميم والإيمان بالعمل الذي نقوم به

□ اللقاء الذي دعت إليه السيدة سوزان مبارك للقاء قريبات رؤساء الدول الإفريقية والذي يعقد على هامش مؤتمر منظمة الدول الإفريقية لهو حدث سنائي إفريقي هام مما تعانه المرأة والطفل الإفريقي من سوء الأحوال الصحية والاجتماعية والاقتصادية

وكلما واجهنا الحسنا بتحقيقها مشاكلنا نحننا في المغرب علمنا أن أي حلول تطرح سوف تكون ملائمة لحدودنا وحل المشكلة وفي اعتقادي أنه إذا نجحت قريبات رؤساء الدول الإفريقية في إصدار وثيقة عمل فيما بينهم حول كيفية حل المشكلات التي تعاني منها المرأة والطفل الإفريقي. وبذلك بعد تبادل خبرات وأساليب معالجة وبرامج التنمية والمدرّب والخطط المستقبلية التي تلائم كل بلد الإفريقي على حدة لا اعتبرت مساء إفريقيا هذا الحدث عسداً لهم محملاً به كل عام من خلال تقديم ما أسحر من هذه الوثيقة وما يقترح أن يضاف إليها تمثيلاً مع التغيرات العالمية وقارنتا الإفريقية

[أم مصرية]

حتى العقاب له قواعد وشروط

قد تور الحداث المادة والإفهام السريع للحياة على المعاملة حتى داخل الأسرة ولكن إذا تعود الإفهام على مشاهدة رقة المعاملة بين والدين فهو مصروف تصبح بالنسبة لهم طبعه مائة كذلك من المهم معاملة الإباء للإباء بطريقة رقيقة أيضا فالسدة المبالغ فيها والصبا بمصروف دائمة وتطابق الأفكار السمية قد لا تبنى بالنسبة لطلوبه تيمنا رقة المعاملة ومحاولة التفاهم هي أفضل الوسائل لتربية الإباء. ويضعف السعادة للأسرة ووجود العاطفة التي تقوى من الروابط بين الوالدين والإباء عامة جدا لمعاملة الأسرة فلاند من وجود حد من العاطفة تحق التفاهم للإباء يساعد على التخلص من سطور المصنفه والعصب الذي يمنع من له أي فرد في الأسرة

من الطبيعي والصحي أيضا أن الأشخاص الذين تحبهم يفضون أصابا ولكن في حالة التفاهم والحب يفتك أن تعبر عن غضبك عند حدوثه ثم ينشئ من حياتك وتفكيرك ويكون التعبير عما بداخلك بطريقة رقيقة ينفذها الحب ولأنه لا يعلم كل فرد في الأسرة أنه لا يمكن أن تعيش مصعومة داخل أسرة ولا يحدث من وقت لآخر ما يضايق أحدهم سمعت تصرف ما صدر دون قصد وعلم قد تسبب صفا معينا أو شرخا لعماد هذا شيء طبيعي في كل الأسرة فلاند أن تكون كل من الزوجة والزوج قديوة لإناتهما فعلى كل منهما محاولة مناقشة ما يضايقه من الطرف الآخر والتعبير عن رايه وصحت الحديث فيه مرة أخرى وإذا صدر ما يفضك من أحد

الآباء عليك بالتشريح له وجهة نظرك ورايك في هذا التصرف والخطأ الذي وقع فيه وإذا كان يحتاج عقابا فبراعه أن يكون في وقته ثم حاولي تسخير هذا التصرف تماما بعد ذلك وتأكد أن التسامح عامل مهم وما ذكرنا ما يجب أن تكون عليه العلاقات داخل الأسرة ولكن في حال ما تكون العلاقات داخل الأسرة بشو بها المعاملة السيئة فقلما أن يميز بين نوعين علي حد قول الدكتور قدرى حفنى استاذ علم النفس في جامعة عين شمس إباء وأمهات يعاملون أطفالهم معاملة سيئة من وجهة نظرنا ولكهم بمقوى الإصلاح من وجهة نظرهم هم

أما النوع الثاني فهو النوع البارد الذي يسمى الوالدان اللطف اساعة متعمدة والنوع الأول هو الأكثر شيوعا وانتشارا ويكون حباله في حاحة إلى نوع من إرشاد الإباء والإسهات للتواصل الأفضل لتحقيق الهدف الذي يتفق عليه جميعا

أما الحالة الثانية فهي دائرة لتسخر الخط والأمر فيها يتطلب تدخل أكثر جسما سواء كان تدخلا علاجيا نفسيا للإباء والأمهات العدواوين أو حتى تدخل القانون لكن ينبغي أن يؤكد أن مضمتها المصري الأقرب إلى التدبير إسلاميا أو مسيحيا تعد ظاهرة اسام معاملة الأطفال بوعي قصدا أو عمدا ظاهرة بأثرة الحدوث وتبقى أن يستعبد معا ما يوصى به الله سبحانه وتعالى كإباء فيما يتعلق بخلق الإباء والإسهات علميا في أن الخطاب الإسلامى يتعامل مع حب والدين للإباء باعتباره قضية مسلمة حتى أنه يشبه حب الله سبحانه وتعالى لذا يجب ألا لرضعها

ولأن العقاب قاعدة سلوكية ولتأ يكون العقاب فعلا يجب أن يتوافر فيه شروط معينة

أولها ينبغي أن يكون العقاب فعلا ومن وجهة نظر من معاقبه وليس من وجهة نظرنا نحن وعلى سبيل المثال في حالة طرد المدرس للتلميذ من الفصل يعتبر التلميذ هذا مكافأة له



٢ ٥ يونيو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والأخذات الصحفية والمعلومات

ثانياً : متى يكون العقاب فعالاً يجب أن يكون معلناً معه شرح
الأسباب التي أدت للعقاب
أما القاعدة الثالثة للعقاب الفعال أن يكون المعاقب ثابتاً على
معداً لا يتغير معني إننا لا نعاقب على الفعل مرة ثم نعامله عنه
مرة أخرى ثم نعامله عليه في وقت آخر أي التنبيد الآخر أي
التنبيد في العقاب وعلى سبيل المثال عندما يتكلم الطفل بالفاظ
باصية نضحك عليه مرة ونضربه به مرة أخرى أما القاعدة الرابعة
للعقاب الفعال ألا يكون تعظيماً أي أن يتدرج حسب العقل
والقاعدة الخامسة والأخيرة أن التلويح بالعقاب قد يؤدي المرأ
أكثر فاعلية من العقاب نفسه

أيمناس عبد الغنى



المصدر : تصنيف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٧ يونيو ١٩٩٢

✓ حرب الناب تفتك الكي والوخز والحرق والتكسير وتزعزع الثمر

أطفال مصر يطلبون حق الجوع العائلي !

واطلب بحق الجوع إلى

والذي صديقي للذين لا

اعرف غيرهما حتى الآن .

وقف الطفل . تونى .

- ٩ سنوات - امام

القاضي وقد اخذ

والداه مكانيهما في

قفص الاتهام . وقال

وسط ذهول الحاضرين

إننى اطلب بحقي

في الانفصال عن هذين

الوالدين . فهما لا يرعيانى

رغم إغداقهما على بالاموال

إننى اتهمهما بعدم

اهليتهما للقيام بواجباتهما

يتبنى قضيتهم : عبدالرحمن سعد



٢٧ يونيو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والذخات الصحفية والمعلومات

شديد التأثير بخلافاتها ، وقد عدد أكثر من مرة بالانتصار إذا تركت والدته المنزل ليتزوج والده بأخرى !

وفي النموذجين السابقين كان الطفل يحاول الانتصار بسبب إساءة معاملته . لكن ماذا لو تعرض الطفل « للبيع » . لحل مشكلته والديه المادية ؟!

من يشتري « طفلي » ؟!

هذا ما فعله « رمضان مصطفى » الفلاح « الشرقي » الذي نزح للقاهرة بوابا في إحدى العمارات ، ومعه زوجته في غرفة صغيرة . وعندما أصابه مرض شديد فكر في أغرب فكرة . بيع طفله مقابل (١٥) ألف جنيه . هكذا حررت زوجته تنازلا عن ابنها مدى الحياة إلى المشتري ألقت فيه بأن هذا البيع يسقط حقها في المطالبة بطفلهما في المستقبل !

وتم تحرير العقد الذي يخالف الدين ، والشريعة ، والقانون ، ووقع شاهدان في المحضر لكنهما خضيا من أن تكون الطفلة مختلفة لفتحها للسم الجمالية حيث تكشف أبعاد المهزلة . وأحيل الجميع للنفاية !

وفي حين ذكر جريدة « التليغ » البريطانية في عددها الصادر يوم ٢١ ديسمبر عام ١٩٩٢ أن حالات الاعتداء ، وإعمال الأطفال المبلغ عنها في الولايات المتحدة قد وصلت إلى ٢.٧ مليون حالة نتج عنها معدلات وفيات بين الأطفال قدرها أربع حالات في اليوم الواحد ، فإن تقارير المجالس القومية المتخصصة في مصر تقول : إن من الصعب تحديد حجم المشكلة نظرا لعدم توافر المعلومات الدقيقة ، وعدم إبلاغ السلطات الرسمية !

غير أن الرقم الوحيد المعلن هو النسب إلى الإحصاء السنوي للشعب المصري الصادر عن المجلس القومي للأمية والطفولة في يونيو ٩١ . ويقول : إن نسبة الأطفال إلى حجم السكان في مصر تبلغ ٦٤.٧٪ . وإن عدد الأطفال المصريين حتى سن ١٨ عاما يبلغ حوالي ٢٤.٦ مليون طفل ، وعلى الأقل فإن خمسة ملايين طفل - من هؤلاء - يواجهون « حجم الخطر » حسيما جاء بتقرير منظمة حقوق الأطفال بهولندا الذي وصف الأطفال المصريين بأنهم تحولوا إلى « عبيد » داخل « الوش » و « الدايغ » القذرة . وأنه يتم استغلالهم للعمل الشاق في المزارع أثناء ساعات الليل بأجور زهيدة !

هذا هو المشهد الذي نقلته وكالات الأنباء مؤخرا من العاصمة الأمريكية واشنطن موضحة أن الحكم صدر لصالح الطفل في نفس الوقت الذي تكرر فيه المشهد في أكثر من عاصمة أوروبية وتكرر معه صدور نفس الحكم !

والسؤال : كم « توني » في مصر يتحرق شوقا إلى الحصول على مثل هذا الحكم بالانفصال عن أبيه المتسلط وأمه اللاهية ؟! تقدم لنا محاضر الشرطة جزءا من الأجوبة يتجسد في أكثر من نموذج لتوني .. بعضهم فضل الفرار .. وبعضهم أثار الانتحار .. أما أغليبيتهم فتجمرت الصبر إلى الجحيم المسمى بالمنزل !

انتحار « طفلة » !

أول حالة انتحار بين الأطفال في مصر حدثت في أغسطس عام ١٩٩٠ لطفلة عمرها ٨ سنوات ، اسمها « كريمة » ، كان والدها يعمل بميدية تموين الجيزة ، وكانت أمها « خادمة » بأحد المنازل ، وكان لكريمة ثلاثة أشقاء . وخيما في المال قام الوالد بتشغيل « كريمة » خادمة لدى سيدة بالمهندسين لقيت الطفلة على يديها كل صنوف العذاب من كي ، ولسع ، وضرب فجع طفولتها البرية .

جاء ذلك على لسان الطفلة نفسها بالمحضر المحرر بتاريخ ١٨ يوليو ٩٠ عقب وصولها لمستشفى أم المصريين مصابة بحروق من الدرجة الأولى في ١/٥ من جسمها !

وقبل أن تلقى وجه ربها بساعات قالت كريمة : أشطت النار في نفسي كي استويح من هذه السيدة ، وتذبيها الدائم لي ! لم تكن هذه هي الحادثة الوحيدة من نوعها ففي أكتوبر من العام التالى القى طفل عمره ٩

سنوات بنفسه من شرفة المنزل .. غير أنه تم إسعافه ، وبعد أن تحسنت صمته أعترف بأنه تعدد إلقاء نفسه من الشرفة ليتخلص من خلافات والديه المستمرة ، وتهديد والدته لأبيه بترك المنزل !

وفي التحقيقات أعترف الوالدان بأن ابنهما لم يكن يعاني من أية اضطرابات عقلية لكنه كان



رموز هذه الطبقات يستمرّون تحت عباءة الدين والأطفال هذه الاسر ينشأون مشتربين - منذ مولدهم - هذه القيم والسلوكيات وحين يشب هؤلاء عن الطوق ، ويصبحون في سن الشباب ثم الرجولة - إذا استمرت الأوضاع العربية على ما هي عليه - فإنهم سيكونون مع مطلع القرن القادم - سادة - بلدانهم - اجتماعيا - و« نخسنا » ثقافيا .. وما اتسنا بهم من « سادة » ومن « نخسة »^١ وفي ظل مناخ يُثقل من قيمة كل ما هو غربي ثقافة وسلوكا . فليس غريبا أن تجد طفلا يتوق من الدولة أن تهيم له - عندما يكبر - « فيلا فخمة » أو طفلا آخر يتوق أن تجعل منه الدولة « مليونيرا » في المستقبل ، كي يتمكن من مساعدة فقراء أقربيا^٢

إن ضمان « أمانة » لكل الناس .. وتحقيق تنمية للطبقة .. ما عتارها أخطر سباق تخوضه الأمم في سعيها لصياغة عالم جديد يقتضى - ابتداء - إصلاح النظام التقاليدى باستلهاهم النموذج الوطنى .. وبدون أى عبث من قبل الأيدى الغربية في عقل أبنائنا . يأتي في الخطوة التالية معالجة تدنى المستوى المعيشى الذى يعاني منه ٤٩٪ من سكان مصر الذين يعيشون في الريف ، والخصر .. ذلك أن متوسط دخل الفرد في مصر مقارنة بدول أوروبا الغربية هو ١ : ٢٩ ، ولعل ذلك يفسر بعضا من اتساع الفجوة بين أوضاع الطفولة والأمومة في مصر ومثيلاتها في تلك الاقطار « وإذا كان الفقر وتدنى مستوى الدخل هو المسئول الأول عن معاناة الطفولة والأمومة في مصر فإن إشباع الحاجات الأساسية ، ورفع مستوى المعيشة هو الطريق الرئيسى لتنمية الأمومة والطفولة فهو الذى سيؤدى إلى خفض وفيات الأمهات والأطفال ، وخفض حالات مرضى الأطفال والأمهات ، والقضاء على أمراض سوء التغذية . و ضمان « تحقيق أمانة » لكل الناس .. هذا السياق الأخير ورد في التقرير السنوى للمجلس القومى للطفولة والأمومة عام ٩٢ . ونفس نتائج هذا التقرير توصلت الدكتوروة « صويم احمد مصطفى » استاذ التنمية الاجتماعية بكلية الآداب جامعة الإسكندرية بعد بحث للمنطق العشوائية بالإسكندرية التى يبلغ عددها ٥٢ منطقة يسكنها ثلث سكان المحافظة^٣

واكد التقرير وفاة ٤٠٪ من هؤلاء الأطفال بسبب سوء الرعاية الصحية ، والتغذية ، والعمل الذى لا يتناسب مع أعمارهم أما أسباب تزايد أعداد الأطفال الذين يعيشون

تحت خط الفقر فقد أرجعها التقرير إلى تدهور الأحوال الاقتصادية مثيرا إلى استخدام معظم الأطفال لماء الترع الملوثة بالصرف الصحى خلال أنشطتهم اليومية

« المخبون » بالمال !

ولئن خاس هذا خاصا بأطفال « الفقراء » فإن أطفال « المرفهين والأثرياء » ليسوا بمنجاة من متاعب جمة يروحون تحتها ، ولا يجدون متنفسا للتعبير عنها

« المجالس القومية المتخصصة كشفت عن هذه الدثيفة المؤلمة مؤكدة فشل الآباء والأمهات والأوصياء المصريين في القيام بواجباتهم ووظائفهم الضرورية في تربية الطفل . ووصفت المجالس ظاهرة « الطفولة المعذبة » بأنها مشاة أسرية اجتماعية ومن الصعب تسديد المسئول عنها

كما أكدت وجود ١٢ إلى ٢٦ طفلا في كل ألف طفل من أطفال « الأثرياء » يمكن تصنيفهم ضمن الأطفال المعذبين بدنيا ، ونفسيا ، وإخلافا^٤ « عديد » لهم .. « سادة » لنا^٥

يؤكد « السيد زهرة » استاذ التربية أن هناك طبقات صعدت إلى أعلى السلم الاجتماعى في أحضان سياسات « عصر الانفتاح » عبر طرق وأساليب - هي في معظمها - غير مشروعة هذه الطبقات لا تكُن أدنى قدر من الاحترام أو التقدير لقيمة العمل المنتج ، ولا تعترف به كمييار للسكان أو الدور الاجتماعى كما أنها لا تعترف بشيء اسمه العمل الجماعى ، أو ضرورة الإسهام في نهضة المجتمع إذ علاقتها الأساسية هي بالأساس علاقة نهب ، واستغلال ، واستنزاف تاتى شكل ، وبأى صورة

ومحكم مصلحتها المادية المباشرة فإن هذه الطبقات تابعة للخارج ، إذ تعتبر نموذج الحياة والثقافة في الغرب هو النموذج الأمثل ، وتحاول أن تعتله بكل قيمه وسلوكياته ، ولا تكُن بالمقابل أى قدر من الاحترام ، أو التقدير للثقافة الوطنية ، والترات الحضارى لمجتمعاتها . برغم أن كثيرا من



النشر والخد مات الصحفية والمعلومات

٢٧ ١٩٩٢

التاريخ :

فقد توصلت الدراسة إلى أن ظاهرة السكن المشترك ، والهجرة الواحدة (المرح) يؤدي إلى اكتساب الأطفال عادات وتقاليد غير مرغوب فيها ،

وينتقل شعور الأسر بعدم الاستقرار إلى الأبناء مع سيطرة طابع العنف ، وعدم استكمال التعليم ، وزيادة عمالة الأطفال ، بسبب الظروف الاقتصادية مما يسهم في خلق بيئة مواتية للسلوك الانحرافي

لا تجعلوه « كبشاً للفداء »

إزاء هذه البيئة - تؤكد الدكتورة هدى بدران ، استاذة العلوم الاجتماعية بجامعة حلوان ، والسكترير العام للمجلس القومي للأمومة ، والطفولة - أن على الزوجين أن يتعايشا - لا أن يعيشا - في سلام - لا في وئام - فإن تمدد ذلك فإن تداعياته سوف تطول الأطفال ذلك أن سوء العلاقة بين الزوجين سوف تجلها وتشاجران كل يوم ، ويتبادلان اللفاظ الحارحة ، ويصيحها إحباط مرير يخرج في صورة ضرب الطفل ضربا مبرحا حيث هو الأضعف . وكأنه انتقام فإن أية كلمة أو تصرف خاطئ يقدم عليه الطفل يجد رد فعل مفاي فيه من أحد الوالدين . يتمثل في الضرب ، وربما التعذيب .. إذ الطفل هو « كبش الفداء » . وهنا يصبح الانفصال الزوجي ضرورة - نزولا على ما هو كائن في لا شعور الزوجين من أنه لولا هذه « التهمة » - الطفل - لكان الانفصال أسيرا !

أين « إسلامكم » ؟

متفقا مع الرؤية السابقة يؤكد الدكتور « السيد رزق الطويل » عميد كلية الدراسات العربية والإسلامية بجامعة الأزهر - أن أول ما يجب أن يعرفه الابوان أن الله سوف يحاسبنا عما استرعانا من نعمة الأبناء . وإذا كان القرآن الكريم يؤكد أن السمع والبصر والفؤاد ، كل أولئك كان عنه مسئولا .

فإن التربية الإسلامية تقتضي أن يعلم الابوان أطفالهما أن معارف السوء ليست من الإيمان . وأن يراقبا وقت الفراغ لديهم ، وأن يلاحظا تحركاتهم ، وصداقاتهم ، ويشغلا وقت فراغهم بما يفيد من تعلم المفيدة ، وحصن العبادة ، وصحيح الأخلاق .

ومستطرد يقول . بناء عليه فإذا تصاعد الخلاف بين الزوجين ، وتخطى حدوده إلى إسامة معاملة الأبناء ، واستخدام العنف والقسوة معهم فإن للقاضي المسلم - حينئذ - أن يتخذ القرار الملائم أولا . بفك أوصار الرابطة الزوجية . وثانيا . باتخاذ القرار الذي يوفر المناخ الملائم لتربية الأبناء . وهنا يتم توقيع أنواع من العقوبة والتعزير عليهما . لإيهامهما بـ تربية ابنائهما . وكذلك للقاضي المسلم أن يمهّد بتربية الأبناء إلى جهة تربوية معينة تحت إشراف الدولة المسلمة بحيث تقوم على تربية هذا الطفل ، في إطار تعاليم الإسلام ، وشريعته . على أن يتم « تكبيد » الوالدين تكاليف هذه التربية . أما الحكم بفصل الإبن عن أبويه - للابد - بقرار قضائي - فينبال تعاليم الإسلام المبينة على أن مشاعر الأبوين قد تتغير ، ومعاملتهما قد تتبدل ، يحكم المسئولية التي يرتبها الإسلام في حقهما من تربية الأبناء .

التربية : أصول

والأمر هكذا فإن هناك عدة أساليب لمعاملة « والديه » يمكن اتباعها مع الأبناء .. في مقدمتها اتباع الأسلوب الديمقراطي الذي هو ضد التسلط .

هكذا يقول الدكتور حامد زهران أستاذ الصحة النفسية موسيا بأن نمك على ابنائنا من منظور كوننا كبارا وهم صغار .. لكل منهم وإلقه .. سنه .. جنسه .. ظروفه النفسية شخصيته بحيث يأكل الطفل ما يريد أن يأكله ، وليس ما نريد له أن يأكله ، ويرتدي ما يهبه ، وليس ما نريد له أن يلبسه . وهكذا .

ثم هناك الحب مقابل العدوان ، والمساواة مقابل التفوق . « المساواة حتى في الفكر » كما أخبر الرسول صلى الله عليه وآله وسلم .. والرعاية مقابل الإهمال .. وميزان كل ذلك : التوسط ، والاعتدال .

« الديمقراطية - الحب - المساواة - العدل - الرعاية . كلها صور صحيحة لتنشئة سليمة .. وابتعادهما يفيض الطفل البيت ، ويبقى فراقه ، وربما تشرد أو انصرف .

وعلى الجانب الآخر - هناك آباء وامهات هم أنفسهم « مرضى نفسيين » .. يخلعون بيئة « عصبانية » طاردة .. مليئة بالقلق والمخاوف والاكتئاب . فتصيب هذه الأمراض الأبناء عن



للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٢ ربيع ١٩٩٢

هذه العجلة تؤدي إلى نتائج عكسية . فلو طلقنا على وحدات الاستقبال في المستشفيات ، وحاولنا معرفة عدد الأطفال الذين يتعرضون لإصابة - في البدن - نتيجة عقاب الوالدين لوجدناها في أطراف . إذ يتعرض الأطفال لعقاب بدني صارخ

يصل إلى درجة الكلى ، والوخز ، والحرق والكسر . ونزع الشعر ، وتترك الإصابات علامات نزقاء في أجسادهم .. ونتيجة إحساس الطفل بالمهانة - بدل الحب - يصير طفلا ناقما كارها حاقدا مُدْمَرًا . ومُدْمَرًا !

والسؤال الآن

هل في مجتمعنا من القوانين ما يحمي حقوق الأطفال ؟ هل توجد مؤسسات اجتماعية يمكنها استقبال هؤلاء الأطفال المذهبين بدنيا ، ونفسيا ؟ هكذا يتساءل الدكتور « عبدالغنى عكاشة » ويجيب

لا اعتقد في وجود هذه المؤسسات ، لأن معظمها صوري شكل ، ولا يقدم حماية حقيقية للأطفال !

طريق « الخلاص » !

منطلقة طرف الحديث من الخبير الاجتماعي تؤكد الدكتورة ، لفتية الصبح ، استاذة الصحة العامة ، وخبيرة الطفولة أن مسألة « حقوق الطفل » قد توقفت - مؤخرًا - في مصر عندما تم بحث تطبيق اتفاقية « حقوق الطفل » التي كانت مقدمة للأمم المتحدة في عام ١٩٨٩ في الاسكندرية

وقد كان من بين بنود الاتفاقية بند يقضى برفع سن الطفولة إلى ١٨ سنة .. هذا ما تم إقراره بالفعل .. لكن رجل الدين - وقتها - وقف في المؤتمر صائحا : « إن رفع السن إلى هذا الحد مرفوض ، لأن معناه أن الشاب في هذه السن يعتبر حدثا »

وتصرفاته غير مسؤولة ، وأنه يستطيع أن يرتكب جريمة ثم لا يدان بدعوى أنه « حدث » ! أضف رجل الدين : « أن سن الطفولة لا ينبغي أن يتخطى سن البلوغ ، وهو ١٥ أو ١٧ عاما ! وقتها علق اللواء زكى بدر وزير الداخلية الأسبق قائلا إن هذا البند - في الاتفاقية - ليس جديدا . لأن كثيرا من الأحداث في مصر يستغلون في ٣ أشياء : ترويع وتهريب المخدرات . وجرائم

طريق العدى

ما ذهب إليه الخبير النفسي يجد توثيقا علميا في دراسة ميدانية أثبتت أن ظاهرة سوء معاملة الأطفال وإهمالهم تشكل خطرا حقيقيا يهدد مجتمعنا خاصة أن مثل هؤلاء الأطفال الذين لا يلقون عناية وحسن تربية في صغرهم يشكلون

بدورا قابلة للإجرام ، والعنف .

والدراسة عرضها الدكتور « عبدالوهاب محمد كامل » رئيس قسم علم النفس بكلية التربية جامعة طنطا في مؤتمر الطفولة السنوى الرابع الذى انفق مؤخرا في القاهرة ، وفيها قام بإجراء أبحاث حول الظاهرة في مدن مصر ، وقراها

وجاءت نتائج البحث لتؤكد أن عدم السواء النفسى للأباء والأمهات الذين يعاملون أطفالهم بعنف أو إهمال يؤدي إلى نشأة جيل قد يصعب في المستقبل مصدره للإجرام والانحراف

من بين الحالات التى استوقفت الباحث طفل عمره ٧ سنوات ، يتم الأم كانت زوجة والده تعامله بكل عنف وإهمال ، وتشعره بأنه أقل من إخوته .. والنتيجة هي هروب الطفل من منزل أبيه عدة مرات ، وتحول إلى طفل عدواني يحاول إلحاق الضرر بما يقابله في الشارع من أشياء أو بشر ! وفي نهاية دراسته أوصى الباحث بضرورة إعداد كوادرن من التربويين المدرسين على وسائل الإرشاد النفسى والتربوى بحيث يتم توزيعهم على مؤسسات الطفولة ، والمدارس ، ودور الحضانه ، « حين يعيش الطفل الانتقاد يتعلم الإدارة » ، « حين يعيش العدا .. يتعلم الماثلَة »

هكذا يعلق الدكتور « عبدالغنى عكاشة » مدير التوجيه الاجتماعى بمراحل التعليم المختلفة بعصر موضعا أنه عندما يُفاضل بين الطفل وإخوته - داخل المنزل - فإنه يتعلم الإثم وعندما يجد نوعا من القبول يتعلم الربى عن الذات وعندما يشعر بتقبله يتعلم الحب والعطاء . وعندما يساوى بينه وبين إخوته يتعلم العدالة .. وعندما يجد إياه آمينا يتعلم احترام الحقيقة . وعندما يجابه تسامحا يتعلم الصبر ، وهكذا .

أمر آخر هو أن الطفل المصرى لا يعيش طفولته .. بل تحاول الأسرة استئصال هذه الطفولة حتى لا « تكبدها » الكثير



المصدر : **صف الزمان**

النشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ : ٢٢ - يونيو ١٩٩٢

الأدب .. وسرقة الأعضاء البشرية
واضاف أحيانا معطل « حدثا » عمره ١٧
عاما ويعمل « ورغم ذلك يأتي إلى امره - بعد
القبض عليه - لكي يتعلمه »
ونصرف إلى نظر عن هذا التباين في الرأي فإن
المركز - حسبما توضح الدكتورة « لفتية
السبع » - أن الطفل في مصر - وفي المجتمعات
النامية عموما - تتناهش ثلاثة أخطار هي الفقر ،
والجوع ، والمرغص

وبعد ٢٢ عاما قضتها « لفتية السبع » في
تقديم البرامج الصحية في التلفزيون المصري
فإنها تؤكد أننا مازلنا في حاجة ماسة إلى محو الأمية
الأمهات الصحية التي لاتقل عن ١٠٠ / ١
وتضيف

« دوما أقول الطبيب قبل الماذون والبطاقة
الصحية قبل البطاقة العائلية . ومحو الأمية
الصحية قبل محو الأمية العلمية »



أخبار الصباح

● قرية للأطفال بتكلفة ١١ مليون جنيه في محافظة السويس المتحدها اللواء مصطفى صادق محافظ السويس ضمن احتفالات المحافظة بمهرجان القراءة للجميع.

● وفد من شبكة التلفزيون اليوناني (انتيانا) برئاسة المديرة التلفزيونية سيمينا بيجيني، يصل إلى القاهرة اليوم في مهمة عمل لمدة أسبوع يزور خلالها القاهرة والقريفة والإقصر والإسكندرية للتعرف على المقومات السياحية والأثرية المصرية ومن المعروف أن سيمينا بيجيني تعد أشهر المذيعات في شبكة التلفزيون اليوناني وصاحبة أنجح برنامج تلفزيوني جماهيري هناك.

● سفني الأوبرا اليانص رفضا الوكيل حصل على المرتبة الأولى من أكاديمية الأوكول نورمال الموسيقية بباريس. وهي نفس الأكاديمية

التي تخرج فيها عازف البيانو العالمي رمزي يسى.

● دعوة لزيارة مصر: عنوان برنامج تلفزيوني عن مصر أعدته هيئة تنشيط السياحة ليعرض في قاعة مصر الفضائية لمدة ٣٠ ثانية يوميا على مدى ١٨٠ يوما. ويتناول المناطق السياحية والأثرية بمصر.

● المستفهم الثقافي التونسي توليف جابر تستضيفه نقابة الصحفيين ٨ مساء غد لمحدث عن تاريخ السينما التونسية في ندوة يديرها طارق الشناوي ويعرض فيها الفيلم التونسي «طوق الحمام المفقود» أخرجه ناصر خمير.

● معسكر ثقافي لرفيقي وافق د. محمد رمزي الشاعر رئيس جامعة الزقازيق على إقامته في الإسكندرية للطلاب المتميزين من جميع كليات الجامعة ابتداء من اليوم وليلة ٤٥ يوما.

● ٧.٣٠ مساء اليوم نقاش بجامعة الزقازيق رسالة الدكتوراة التي تقدم بها محمد ماجد صلاح الدين عن التطبيقات الحديثة في تكنولوجيا المعلومات لتحسين الإدارة المصرية. يشارك في المناظرة الدكتور فريد أنجار ومحمد الشريف ومحمد الحملاوي وحسين غنيم.

● مرض الإيدز ومضاعفاته أصبح على رأس قائمة الأمراض التي تؤدي إلى وفيات الشباب في الولايات المتحدة.

● أصدرت الهيئة العامة للاستعلامات موسوعة وصف مصر المعاصرة مشاركة منها في مهرجان القراءة للجميع، الذي سيستمر لمدة ٣ شهور.

● طارق حبيب غادر المستشفى أمس بعد نجاح جراحة القولون التي أجراها له د. علاء طالب استاذ المناظير. واشرف عليه د. اسامة سليمان ود. جلال السعيد.

● عاد إلى القاهرة د. جهاد داود رئيس قسم علوم الموسيقى بالكونسرفتوار بعد زيارة كدولة البحرين شارك خلالها في مجموعة من الندوات عن التأليف والتوزيع في الأغنية العربية.

● ابتكرت إحدى الشركات الفرنسية جهازا جديدا للتقلية المياه في المنزل وتطهيرها من الجراثيم.

● د. حسن علوان الأستاذ بطب القاهرة خصص ألفي جنيه كجائزة لأحسن بحث في الأمراض العصبية بأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ضمن جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية.

● تم توقيع اتفاقية للتعاون العلمي والثقافي بين جامعتي دمشق ولندن «الهولندية».

لكل ذي عينين

بمناسبة عام ١٩٩١/٩٠ منسحب
المطد الذي أعلن الرئيس حسني
مبارك اعتباره عقدا لحماية
الطفل المصري ورعايته والقي
ركزت وثيقته على المبادئ
التالية :

- تنمية الوعي لدى المجتمع
المصري بوجود استفساد
وسائل الضرر في مجالات حماية
صحة الطفل ورعايته والقضاء
على مرض شلل الأطفال وعلى
الوقاية التتبع من مرض
التيتانوس للاطفال حديثي
الولادة .

- توفير قدر من الرعاية
الصحية للأمهات .

- كفاءة التنظيم الاساسي لكافة
الاطفال .

- توفير السلحاح الرياضية
وامكان ممارسة الهوايات التي
تنمي الإبداع في المدارس
والأندية .

- توفير قدر مناسب من
الرعاية الاجتماعية والصحية
والنفسية للأطفال المعوقين .

- وقد تناولت الخطة الخمسية
الثالثة (٩٢ - ٩٧) الأهداف
بعده المدى والسياسات المتطلبة
بتنمية الأمومة والطفولة في
مصر مترجمة للأهداف التي
تضمنتها وثيقة إعلان عكس
حماية الطفل فيما يلي :

- التمتع بالصحة وسلامة
الجسم والعقول .

- ضمان تحقيق لأمومة آمنة
لكل السيدات .

- الوصول بالتنظيم الاساسي الى
٢١٠٠ من عدد الاطفال في الفئة
العمرية من ٦ - ١٥ سنة .

- تنمية القدرة على التنظيم
الدائم والقدرة ورعاية الطلاب
الموهوبين .

- الشهور بالانتماء الى
المجتمع والوطن وتنمية
وتسليق الشعور بوجود احترام
القانون لدى الاطفال .

سوزان مبارك في ندوة المرأة والطفل

المجاعة والإيدز يهددان نساء أفريقيا

وأطفالها



تجديد لنساء وأطفال أفريقيا

والاجتماعية الملحة التي تؤثر على الطفل تنقسم الى حالات الطوارئ الصارخة كما في حالة الصراعات المسلحة والنزاعات العرقية والحالات التي تنطوي على تهديدات للحقوق والحريات باسم حالات الطوارئ الكارثية. وقالت ربة الرئيس مبارك ان الواجب يقتضي منا ذلك تجاه اطفال افريقيا وهو اقل ما يجب ان نقدمه لهؤلاء الاطفال. وعلينا ان نكون على مستوى المسؤولية والالتزام بهذه الملل حتى يمكننا مواصلة الولاء لا بالقرائنات القانونية فحسب بل

كوبنهاجن في اوتل عام ٩٥، كما سيجتمع النساء والرجال من جميع انحاء العالم في كين في سيمبر من نفس العام بمناسبة مرور عشرين عاما على انتهاء عقد الأمم المتحدة للمرأة المصور مؤخر الأمم المتحدة العالمي الرابع للمرأة وقالت ان هذه المؤتمرات جميعها تهدف الى الترة الوعي العام بالمشكلات الرئيسية التي تواجه المرأة والطفل وحشد كل الامكانيات والموارد الخيرية بلوغ الامداد والمغايات التي ستجربها تلك الاجتماعات. وأضافت ان المشكلات الصحية

القاهرة، الشرق الأوسط

أكدت ربة الرئيس المصري سوزان مبارك ان الامال معقودة على افريقيا لفضل لتحقيق انجازات تفوق ما تحققت خلال القرن الجاري في ما يتعلق بصحة ورعاية المرأة والطفل والندوة الخاصة بوضع المرأة والطفل في افريقيا، التي عقدت على هامش القمة الافريقية وحضرتها 22 من ربات رؤساء الدول، ان اللقاءات التي تمت على مدى الايام الاربعة الماضية بين ربات رؤساء الدول الافريقية حددت خطط العمل التي تستهدف صالح المرأة وهي بمثابة حجر الاساس لبناء صرح يتيج التحرك بخطى ثابتة نحو القرن الحادي والعشرين.

وأكدت ان الأوضاع الخطيرة الراهنة التي تتعلق بالطفل في افريقيا صيدرة بالاشغال العالم من الصالح قاطبة، مشيرة الى ان العديد من الاطفال يموتون جوعا ويعانون بسبب سوء التغذية والاصابة بالاسراض وعلى راسها الايدز، وتكررت ان اعتماد مؤتمر القمة الافريقي الحالي لاتفاق اطلاق من شأنه ان يجعل يتخذ هذا الاتفاق في كل بلد من الدول الافريقية وقالت السيدة سوزان مبارك ان استشراف افاق المستقبل يجعل لزاما علينا ان نهتم انفسنا وبداننا لاتعقد اربعة مؤتمرات عالمية ذات اهمية استثنائية من شأنها ان تضع الخطوط الرئيسية لمجاول اعمال محدد للقرن المقبل.

وتكرت السيدة سوزان مبارك ان العامين القادمين سيشهدان الاجتماعات العالمية الاولى لاسرة في عام ١٩٩٤ والاعتماد مؤخر الأمم المتحدة المعني بالامسرة بالإضافة الى مؤتمر الأمم المتحدة للسكان والتنمية العالي في شهر سيمبر (ايلول) من نفس العام واعتماد مؤخر الأمم المتحدة العالي للتنمية الاجتماعية في



المصدر : الشرق الأوسط

١ يوليو ١٩٩٢

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الإخلاقية كذلك ولتتمهد على وجه الخصوص بتوفير الحماية لطفلتنا في حالات الطوارئ العنيفة كما هي الحال في الصومال والجسولا وموزمبيق وليبيريا.

وحول التجربة المصرية في مجال تنمية المرأة والطفل قالت السيدة سوزان: اعتقد أننا قد أحرزنا تقدما ملموسا في مصر في معالجة حالات الطوارئ العنيفة ونحن الآن في منتصف العقد الذي أعلنه الرئيس مبارك عام ١٩٩٨ عقدا لرعاية الطفل المصري ويضع هذا العقد أهدافا محددة في ما يتعلق بالصحة والتعليم والرعاية الاجتماعية.

وتذكرت أن هذا العقد يركز كذلك على رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وتنمية قدرات هؤلاء الأطفال كالتقاضي والأطفال الذين يعملون وأولئك الذين يتعرضون للاستغلال أو الإهمال. وأتوقع أن وشقة إعلان عقد الطفل كانت إحدى الخطوات الرئيسة التي ساعدت على حماية الطفل وحمايته والتعويض على عام ١٩٨٩ والميثاق الأفريقي بشأن حقوق الطفل ورعايته عام ١٩٩٠ وخطة العمل المعتمدة من قبل مؤتمر القمة العالمي للطفل عام ١٩٩٠.

وقالت السيدة سوزان مبارك إن مصر ستفكر إجراء إصلاح قومي للسلام التعليمي ويتضمن عدة أهداف للإصلاح موجهة صوب التنمية البشرية والتعليم لإشراك زيادة الاندماج والاعتماد على الذات والمهوض بمستوى العلم والتكنولوجيا والسلام الاجتماعي وما زالت القائمة طويلة. مشيرة إلى أن مطلع إلى مؤتمر القمة المقبل بشأن التعليم وأوضحت أنه من شأن هذه القمة أن تمثل خطوة على الطريق نحو تنفيذ الإصلاحات الجوهرية في مجال التعليم في كل بلد من البلدان الأفريقية من خلال خطط العمل المتفق عليها بهذا الشأن.



المصدر : الكتاب الإسلامي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١ يوليو ١٩٩٢



اهتمام الإسلام بثقافة الطفل

يقلم : **عبدالمحيم قنديل**

●● التكوين الثقافي للجيل ، وتنمية مداركه ، وصقل مواهبه ، وتهذيب سلوكه ، من المبادئ الرائعة التي جاء بها ديننا الحنيف . فقد كلف الرسول صلى الله عليه وسلم معنيا بتنشئة الطفل على حفظ القرآن الكريم ، وإعادته لمواجهة الحياة على أسس من العلم والمعرفة . وكان يربح بالأطفال الذين يحضرون مجلسه ، ويحبب عن أسلكتهم بأسلوب أديب الكاظم ، والمعلم الحكيم . والأطفال الذين تعلموا على يد الرسول صلى الله عليه وسلم كانوا فيما بعد فقهاء وعلماء وقادة في الأمة . ملأوا طباق الأرض علما ، وغيروا وجه التاريخ .

★★★

●● ولذلك فإننا من منطلق المبادئ الإسلامية السامقة رحبنا بمهرجان « للقراءة للجميع » الذي افتتحته السيدة سوزان مبارك ، قرينة رئيس الجمهورية ، على اعتبار أنه نقلة حضارية بأطفالنا نحو غد مشرق ، ومستقبل مشرق ، ويحقق أملا كنا نطمح اليه منذ زمن بعيد ، لأن الثقافة الحرة كانت عزيزة المال ، لارتفاع ثمن كتب الأطفال من جهة ، وإضالة عدد المكتبات من جهة أخرى ، ولإحجام الناشئين ،

وبخاصة في القطاع الخاص ، عن نشر كتب للأطفال ، لأنها مرتفعة التكاليف ، فكتاب الطفل لا يؤدي الغرض المطلوب منه إلا إذا كان مزودا برسوم توضيحية ملونة .

★★★

●● ولا شك أن هذا الجيل من الأطفال أسعد حظا من أطفال الأجيال السابقة . فالثقافة تسعى إليهم ليرتقوا من سلبيلها المصفى ، والكتب في شتى الفنون والعلوم موفورة ومتاحة ، سواء في المكتبات المتنقلة ، أو المقامة في مختلف الأماكن .. ويود الآباء والأمهات أن يحببوا أولادهم في



القراءة ، وإن يشجعوهم على التناوب في المسابقات التي يقوم فيها أكثر الأطفال قراءة ولهم في استيعابها ، وبذلك تساعد أطفالنا على تنمية قدراتهم ، وإثراء لغتهم ، وبذلك لهم حصة الابتكار في الأبداع .

●● إن مهرجان القراءة للطلبة أسفر عن أن آلاف الأطفال من أبنائنا قد أمضوا من القراءة الموهبة الفادة بعيدة

الشار ، وإن قدراتهم في القراءة قد تفتحت كسماها ، وإن تفوقهم هو ثمة جدهم والتميز فيهم في طريق القراءة الذي سلطوه هو اقوم الطرق الى الحصول على تقدير المجتمع لهم . وكلمة أخيرة أقولها لكثير الأطفال والناشرين : اكتبوا في حب مصر ، لكي ينمو أطفالنا على حبها ، وما أغزر المادة التي تعلم بها أطفالنا أن حب الوطن يعني الأيمان .

●● وفي النهاية أوجه نقاء - إلى جميع أطفال مصر أن يقرأوا ويقرأوا ويقرأوا حتى تصطبغ القراءة معة لأغنى لهم عنها . وبذلك يشبون على حب القراءة ، والتفصيل الثقافية ويكون لهم في المستقبل شأنهم في العلم .



المصدر: حواء

التاريخ: ٢٠١٩/٧/٢

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



بقلم:
رئيسة التحرير

الحياة
امرأة

وحقوق الطفل.. من يحميها؟!



المصدر :



٢ يوليو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

إذا كان الرجل مازال يمتلك مفاتيح الحياة
على سطح الكرة الأرضية ، يتحكم فيها كيفما
شاء باسم الحكم والعرف والدين والقوة ..
وإذا كانت المرأة قادرة على انتزاع حقوقها
الأساسية من بين أسنان أعتى الرجال تسلطا
وقوة ، وتستخدم في ذلك وسائل تتنوع من
الاقناع العاطفي إلى التمرد والعصيان .
فماذا عن الطفل .. ؟

كلنا كنا أطفال ، وبعضنا أنجب أطفالا ، ومع ذلك
قليلون منا من يدركون أن للطفل أيضا حقوقا ولا بد أن
يتمتع بها بصرف النظر عن طبقة الإجتماعية أو جنسه أو
نوعه أو معتقدات أسرته الدينية أو انتماءاتهم
السياسية ..
كل هذه الأمور فحشور سميكة تغطي طبقة رقيقة وهشة
من البشرية .. مخلوق صغير وبسيط وبريء لم يرتكب
ذنبا وليس مسئولاً عن أي خطأ .
مخلوق لم يتعلم بعد كيف يكره ولماذا يجب ..
ومع ذلك نحن نحمله أوزارنا جميعا . ولنتأمل عيون
الصغار المسكونة بالفزع في قرية سودانية تعاني من
المجاعة أو مدينة صومالية تعاني من الحرب .. عيون طفل
تحمله أمه في البوسنة على ذراعها وتجرى هاربة من
أهوال العدوان الصربي .. صرخات الرعب تنطلق من
شفاه مجموعة أطفال فلسطينيين قررت السلطات
الإسرائيلية هدم بيت عائلتهم وتشريدهم جميعا .. لنذكر
جميعا الظروف الرهيبة التي يعيشها أفراد الشعب الكردي

في تركيا والسود في جنوب إفريقيا وفي الولايات المتحدة
الأمريكية .. ولنقارن هؤلاء جميعا بالظروف السيئة التي
ينشأ فيها أطفال الأسر المصرية المهاجرة من الريف إلى
المدينة والذين يعيشون في الأحياء العشوائية وعشش
الإيواء والبيوت القديمة الآيلة للسقوط في الأحياء
الشعبية .

أي نوع من الحياة تلك التي ينضج فيها الطفل على
مهل ليتحول مع الأيام إلى رجل أو امرأة قادر على تحمل
المسؤولية ؟

فالطفل لا يولد مجرما ولا سفاحا ولا لصا ، ولكنه قد يولد
متخلفا ومريضا وضعيف البنيان وفي كل الأحوال فإن
ظروف بيئته هي التي تصنعه وتقرض عليه المعاناة
والتشرد والمرض والضيق ..

ليس غريبا إذن أن تقر الأمم المتحدة عقد مؤتمر حول



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠١٢ ٢٠١٢

حقوق الطفل في العالم كله . وأن تعمل حكومة السويد حملة للتعريف بهذا المؤتمر والتمهيد له في مدارسها . والحملة تبدأ بما يسمى منتدى الشباب وهو دعوة أطفال المدارس لقضاء عطلة نهاية الأسبوع في مكان ما يتلقون فيه معلومات عن أحوال الأطفال في بلاد أخرى من العالم ويناقشون دراسات حول حقوق الأطفال ، ثم يتحولون هم أنفسهم إلى ملقنين لما تعلموه ومشرفين على نفس البرنامج مع أطفال آخرين .

أي أن الطفل يعلم حقوقه ويوعيه بأوضاع أطفال آخرين يعانون من الجهل أو الجوع أو المرض ويهدد طفولتهم البرية أشلاء فوق أرض المعارك والصراعات . وهي خطوة جريئة ورائعة من حكومة واحد من أغنى بلاد العالم ، ومع ذلك يعاني هذا البلد من ارتفاع نسبة الانتحار بين أبنائه ..

لعل حكومة السويد تريد أن تقول لأبنائها من يرى بلوى غيره تهون عليه بلواه !

أتمنى أن تجذب حكومات أخرى حذو حكومة السويد وأن يتعلم الطفل الفرنسي كيف يتعامل مع أطفال آخرين وبالذات الأقلية المسلمة التي بدأ الكبار في فرنسا يضطهدونها .

كذلك الطفل الإنجليزي والطفل الأمريكي ، ربما نفعتهم مثل هذه الدراسات والأفلام في أن يدركوا الخطأ الفادح الذي يرتكبه أبائهم بتدخلهم في شئون بلاد أخرى واشغال نيران الصراعات القبلية والسياسية بين آباء أطفال في أطراف نائية من عالمهم .

أتمنى أن تتبنى مدارسنا أيضا هذه الفكرة فيلقن الطفل في مدارس الزمالك والمهندسين ومصر الجديدة والمعادي وكذلك مدارس الأحياء المتوسطة والشعبية كيف يعيش إخوة له في محافظات مصرية أخرى .. وفي ظروف مختلفة تماما عن ظروفه ..

إن حقوق الأطفال - مثل حقوق النساء - قد أصبحت واقعا مقبولا وهما كبيران من مسئوليات وهموم الأمم المتحدة . وقد وقعت كل دول العالم بلا استثناء على اتفاقية حقوق الطفل التي أبرمتها الأمم المتحدة في ٢٠ نوفمبر ١٩٨٩ . وهذا يعني أن حكومات هذه الدول قد آلت على نفسها أن تخلق ظروفًا مواتية لأطفالها يمكنهم في ظلها أن ينعموا بالحب والسلام والاحترام وأن ينشأوا مواطنين صالحين ..

ولا يمكن لإنسان مريض بدنيا أو نفسيا أن يتمكن من أداء دوره كمواطن صالح ..

إن الأطفال نصف سكان العالم . وطفل اليوم هورجل
الغد : فكيف يكون عالم الغد في ظل الحقائق المخيفة
التالية

★ مائة مليون طفل هجرتهم عائلاتهم فتحولوا إلى
التسول أو الدعارة أو الجريمة

★ أكثر من خمسين مليون طفل يعملون في ظروف غير
أمنة أو غير صحية ..

★ مائة وعشرون مليوناً من الأطفال ما بين سن
السادسة والحادية عشرة محرومون من فرص التعلم ..

★ ثلاثة ملايين ونصف مليون طفل يموتون سنوياً
بسبب أمراض كان من الممكن وقايتهم منها أو علاجها .

★ حوالي مائة وخمسة وخمسين مليون طفل تحت سن
الخامسة يعيشون في فقر مدقع في بلدان العالم الثالث

هذا بالإضافة إلى ملايين الأطفال الذين يعيشون حياة
تعب - وبعضهم في الطبقات الثرية والمتعلمة - بسبب

أعمال عائلاتهم لهم أو سوء المعاملة وقد يعانون من هتك
العرض أو يتحولون إلى مدمنين .

هذه الحقائق المخيفة يجب أن تهز ضمائرنا وأن
تدفعنا لأن نفعل شيئاً ليس فقط من أجل ابنائنا ولا من

أجل مستقبلنا بل من أجل خلق مستقبل أفضل لعالمنا
كله .

إقبال برکه



المصدر :



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١ يوليو ١٩٩٢

أَهْلًا بِالتَّربِيَةِ مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ

المصري، يجماعته وأفراده يوجدون استخدام وسائل العصر في مجالات مختلفة من العمل وريعيته بلوغا توفير حياة أفضل لأطفالنا ..

ألكل فإن تطبيق العديد من المقترحات برنامج التربية من أجل السلام يسهم في تحقيق الأهداف

٦ - نفس الإحسان ..

٧ - إسهام الطفل المصري في تنمية أقاليم من الثقافة بلوغا أهدافه ونشرون ومعرفة وأعلام ..

٨ - توفير الصلحات الريعية

واستكمال ممارسة الهويات التي تفسد الإبداع في المدارس والأبواب التي لا تثنى فيها هذه الأمكن في موعد ١٩٩٩ ..

اهداف البرنامج

الهدف النهائي لبرنامج التربية من اجل السلام هو تمكين الاطفال من الحظياف وصنع السلام من خلال تعليمهم بالقنوات والمدرسة والمهارات التي تدعمهم للحياة المعقدة وتسمح لهم بالمشاركة الفعالة في تحقيق رؤاهم ورؤاه اسرهم ومجتمعاتهم .. ولتحقيق هذا الهدف سيلتزم البرنامج ببدني وعقلي ودعم الجهود التي تساهم في تحقيق الاهداف التالية :

- ١ - إتاحة الفرص التعليمية التي تسمح للأطفال بالتعلم من خلال التجربة العملية.
- ٢ - توعية الأطفال بوسائل التعلم مع الزفاعات وغيره عنان.
- ٣ - توفير فرص تعليمية تسمح لهم بالمشاركة على صعيد المجتمعات.
- ٤ - استخدام تلك الفرص لإضفاء الأهمية على الفرصة التي يتيحها الذمهم. وتزكية وعينهم بقرائهم في المواقف.
- ٥ - دعم تنمية قرائهم عن طريق تعليمهم بالمهارات اللازمة لطبق ويومع والتعلم مع المعلومات ونتاجاتها.

پرونامہ غیر تقلیدی

برنامج "القرية من أجل السلام" أحد الأنظمة الجديدة التي يتبناها برنامج القسوفين بين الحكومة المصرية مثملا في المركز القومي للحفظ الطفل واليونسف (١٩٩٠ - ١٩٩٤). وهذا البرنامج يختلف عن غيره من البرامج التقليدية من حيث اعتماده في تطوير الاتجاهات والمناهج التفكيرية في الضوابط المعملية للطفل، بإعانة على اعتماده على زيادة محصوله المعرفي، فيما يتعلق بخلق مفاهيم السلام. وهذا يتطلب تشجيع الأطفال على التفكير النقدي، والقدرة على الذات، والمسئولية في إبداء الرأي، والتفكير السليم، والوعي بطرق مواجهة الفروقات بين جميع، وتعمل على اختلاف وتقبل الآخر، والموافقة والتفكير الإيجابي، وتعدله ترسيخ عدد من القيم الإنسانية وبالاتهم الإتيان والتعاون والمشاركة في العمل الجماعي.

ويسعى البرنامج كذلك إلى تزويد الأبطال بالمهارات التي تتضمن القدرة على الحوار والمناقشة ، وجمع وتحليل المعلومات ، والتعامل مع الآخرين ، والتعلم من خلال الخبرات المباشرة ، وأكثر من تعلمهم من خلال التلقين المباشر ، ودعم النشاط الفني.

والرحلات والمستقرات .
هذا فضلا عن ان البرنامج يهدف
بشكل خاص إلى تحقيق الهدف
الأول من الإعلان الرئيسي الخاص
بمكافحة حماية الطفل المصري
ورعايته (١٩٨٩ - ١٩٩٩) . وهو
تتمتع الوعي لدى المجتمع

المستقبل ملك للأطفال ..
هم أصحابه وصناعه
والمثالثون به والمؤثرون
عليه .. والهدف النهائي
البرنامج التربوي من اجل
السلام .. تنشئة الاطفال على
التفصيل الممارسات السلمية
في حياتهم اليومية .. حيث
يصبح اختبارهم الاول هو
السلام .. طفل يمارس السلام
دفاعا وهجوماً .. لا للتطلع ..
لا للملقح .. لا للتلقين ..
واها بالمشكلة العالمة ..

لقاء الحميراء

[illegible]

- ١ - الإطار الفكري للمشروع
المفاهيم والتعريفات
٢ - الاختبارات الاستراتيجية
المشروع، السن، اللغة
الاجتماعية، الشق البحثي
٣ - الاختبارات المؤسسة
والهئية للمشروع، التدريب،
الجمعيات الأهلية، الاعلام



٢ يوليو ١٩٩٣

التاريخ :

للنشر والخدشات الصحفية والمعلومات

- ٦ - تطوير وعي إيجابي لديهم بوجودهم كعضوة اجتماعية لها حقوق معينة مضادة في إتفاقية حقوق الطفل .
- ٧ - تشجيع تعديل الأسلوب الفاعل في التعامل مع مشكلات الأطفال .
- ٨ - تشجيع الجهود المبذولة في مجال تنمية اتجاهات الأطفال الإيجابية .
- ٩ - دعم وسائل الإعلام لتطوير رسائل إعلامية متنوعة يمكن إيصالها بيسر وسهولة للأطفال .

خطة العمل

هذا عن التصور العام للبرنامج الذي شارك في وضعه اليونيسيف بالتعاون مع المركز القومي لحقوق الطفل .. أما عن أهداف وخطة عمل هذه المرحلة من المشروع .

لنقتصر في وضع تصور أولي لورقة المشاريع الاستراتيجية للبرنامج وكذلك خطة العمل وعرضها على المجلس الاستشاري للبرنامج من أجل التشاور والتعديل ، أيضا تنظيم ورشة عمل داخلية لليونيسيف لمتابعة تنفيذ البرنامج وعمل استطلاع آراء عينات من الأطفال والآباء والأمهات والمعلمين في مجالات الطفولة ، وتوثيق نتائج من البحوث المصرية والأجنبية المتصلة بالبرنامج . وحصر وتوثيق المنظمات والمؤسسات التعليمية والهيئات الحكومية التي تعمل في مجالات اهتمام البرنامج ..

التح .

أما عن النتائج المتوقعة خلال هذه المرحلة فهي تأسيس الأطر والمشاريع النهائية للبرنامج ، التربية من أجل السلام ، بحيث يبدأ العمل الفعلي في المرحلة الثانية



٢ يوليو ١٩٩٢

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ :



ولتجاء
رأى

للا تآجار باسم ثقافة الطفل

عالم «والت ديزني» هذا العالم الجميل المستوطن بقصور
والخيال .. وقمة التكنولوجيا المعتمد بمسلة الكرة الأرضية ..
بمطوحه المنيذة ميني ويندي وبنديك وبنديك وبنديك .. ما بين
المطويات والكروت والعرائس .

الأكثر سحرا وأمانا : مسرح والت ديزني الجليلي الذي يقدم
من خلال ه فرقة مثقلة بولايات أمريكا ... يقدم عروضها من البهجة
... غنية بالمثل المسرح الضمحل ... البهجة والثناء والدراما ..
العرائس والأكسسوار والمكثور .. وأحدث الوسائل التكنولوجية
على مسرح منطقة الجليلي الصناعي !!

ولقد علمت حواء أن والت ديزني ، العالم على الجلود ، بسحره
الجداب وقصته الرائعة ، الجميلة والوعظي ، سوف يأتي إلى مصر
لأول مرة في الشرق الأوسط وإفريقيا . فقد تم توقيع العقد بين
صندوق التنمية الثقافية والمكثور أمل لديهم ممثل الشركة التي
تقولي تنظيم العرض بالقاهرة على أن يقدم بقصالة المنطقة باستاد
القاهرة بمدينة نصر من يوم ٢٠ - ٧ - ١٥ - ٨ - ١٩٩٢ .

إلى هنا والحدث يمثل قيمة حضارية وإنجازا ثقافيا أن
تقولي وزارة الثقافة مسئولية استضافة هذا العرض الضخم "تلف
انتاجه ٦ ملايين دولار حتى يكون في متناول الجميع أبناء الاسر
المصرية ... صفرا وكبرا . بعيدا عن مفاولة الشركات التجارية ا
الغريب أن الصندوق قد نظم مؤتمرا صحفيا منذ أيام .. لمناسبة
تنظيم العرض ولتأليف على اثره ... انشور دوره الثقافي ..
إلى دور آخر لا يتعدى التسهيل والتنظيم فقد تحولت فكرة
استضافة العرض ... من ملكة الثقافي الذي كنا نتصوره .. إلى
مشروع للتآجار باسم ثقافة الطفل ويسم الجمهور المصري
والامرة المصرية ... تستفيد منه اطراف عديدة ... وتحول فيه
الثقافة إلى سلعة تجارية !

لأوراق المؤتمر الصحفي لتقدير الى .. أن مسئولية ادارة وتسويق

هذه الفتازيا الجميلة . ولدت على كراش وويله الفيلين وهي
الفكرة التي تم توقيع العقد بينها وبين صندوق التنمية الثقافية
بالاشتراك مع بعض الشركات الصناعية الكبرى وبعض
شركات الدعاية والإعلان.

والأعجب من ذلك أن اسمها التذكار تبدأ من ١٠ جنيهات حتى
تصل إلى ١٥٠٠ جنيهها ... أما الأكثر دقة من الجميلة والوحش،
أن أماكن بيع التذاكر ستكون بكل فروع تونس كوك والإوار وكل
فروع لاكتيكا في جميع أنحاء الجمهورية.

وهنا نقول: هل أغلقت المصالح الثقافية التابعة لوزارة الثقافة من
لصور وبيوت ثقافة . التي سبّح الدولة بدءاً من القومي إلى
الطليعة . ومكتبات وحدائق الطفل حتى نقول عليه بيع التذاكر
... محال الاطعمة وما خلاصة ذلك بالثقافة والتنمية الثقافية ؟
ولمصلحة من يتحول المورد الثقافي قبل أن يبدأ إلى وعاء استعماري
الرب إلى اليوتيك منه إلى الثقافة

وبما هو الدور الحقيقي هنا لصندوق التنمية الثقافية داخل هذا
القطاع التجاري المنطليح الاطراف ؟

في النهاية نحول تسؤلاتنا إلى الوزير الفنان غزوي حسني .
متكلمين قرأنا بفصل بين الثقافة والاتجار باسم ثقافة الطفل !!

سلام بيهار

العنف السياسي وأطفالنا

د. قدرى حنفى

عميد معهد الدراسات العليا للطولقة سابقا

مستنداً لإلزامهم في غاياتهم في عالم يضع ضوابط صارمة لا يجوز بها أن يتجسس السبائل تحت أربطة من شترهم على الطاعة في عالم يسوده الانصياع والمجازاة

لقد أربنا لطفاً الخير كل ولد أربنا لطفاً عدداً من الحقائق الإنسانية لعل أهمها:

أولاً: أن محاولة إزالة العقبات بالقوة، أو مواجهة المعتدى بالعنف، قد تكون الوسيلة الأكثر فعالية وسرعة ولكنها تفتقر إلى كون طفل هو الأولى والأخير، وإلا هزم، وإزادت العقبة رسوخاً، وازداد المعتدى أماناً في ممارسة اعتدائه، ولا يصبح أمام طفلنا إلا الاستسلام للعنف إذا ما تكرر، والعجز أمام العقبات إذا ما واجهها الطفل في هذه الأحوال يؤدي إلى مزيد من الفشل ثانياً: أن أنواع العقبات والاعتداءات عديدة متنوعة قد تكون العقبة رئيساً أو أحد مفاصلها، أو مدرسا يبنى متشدداً، أو قد تكون حتى أنها براءات الانسحاب، أو أما يراها الطفل متحيزة، وقد يكون الاعتداء الأمامى، أو يوجهه الطفل بنينا أو لطفيا، مباشرة أو ضمناً، وقد يكون موجهاً إلى الممتلكات والأخوة والأقارب، أو وحتى قد يكون موجهاً صوب المشاعر والأفكار، ومواجهة كافة أنواع أعتقات والاعتداءات بأسلوب واحد هو القوة أو العنف أمر قد لا يعنى سوى تكريس العنف كسلوك أوجد للتعامل في كافة مواقف الحياة، بون نصيب

ثالثاً: أن الوضعية القاتلة لوقوع الحياة بنينا في تشمل إلى جانب إمكانية العنف أو القوة عند لا نهاية له من الدائل ما يمكن أن تعلق عليها تعبير بدائل السلام الهجومي وهي تتضمن مهارات القدرة على الحوار، والمناقشة، والتفكير، وطرح البدائل، وجمع وتحليل المعلومات، والتفاعل مع الآخرين، وتوجيه الأوضاع، والمفاوضة في آخره

أننا في حاجة ماسة لتحديد أساليب النشئة الاجتماعية التي نمارسها حيال أطفالنا، الخطر دائم والأحداث تتسارع، ولم يعد مجدي الاكتفاء بطبيعة النشئة التي استلزمنا من منفعهم الأسر فالأمر يقتضي جميعاً والإطفال أطفال الجميع والكل في نفس الخندق، قد يصعب علينا نحن الكبار تقديم ما اعتدنا من أساليب في النشئة، وقد تستبدل الماء المثلج على فريق من نوى فريق، وقد يزيد من صعوبة مهمتنا أن الأمر قد يتطلب أحداث تغيير أساسي في نمط العلاقات المتبادلة بيننا نحن الكبار، وقد يزيد من صعوبة مهمتنا أيضاً أن الجيل المعاصر لدى البشر جميعاً الملقاة بالاعتراض على المثل نالحظاً، وقد يزيد من صعوبة ذلك المهمة أننا قد نواجه بيئة اقتصادية سياسية اجتماعية راسخة يستفيد أصحابها على مدى العصور من الوضع الراهن

المهمة صعبة ما في ذلك شك، ولكنها تهون بتأكيد أمان جميع الصانق لآل في حيانت أطفالنا، وتهون المهمة أيضاً إذا ما فكرنا دائماً أن الأطفال ألسنهم سيخونون سندا الرئيس

لأطفال منذ طفولتهم المبكرة يتأقرون عمليات التوقيع قدر استطاعتهم، ويحاولون الاحتفاظ بهم، قدر طاقتهم، ويقاتلون في سبيل ذلك ما وسعهم اجتماعهم مستخدمين أساليبهم المخترعة في السلام الهجومي من استخراج بالصراخ إلى الضرب عن الطمان إلى رفض صامت أشبه ما يكون بالتمسك، ألقى حبال ما يصعد اليهم من أوسر بل أنهم كجراً ما وسعهم محاولة التفرقة بين المواقف والذاتية، ومحاولة التخلي عن الذات والتمسك بالذات، لذلك المهارات المطلوبة لدى أطفالنا، ولكن ذلك الدعوة بداية حوار جاد حول ماذا نريد من أطفالنا للغة، وماذا نريد من ألف أطفالنا؟

حي أنباء أحداث جرائم العنف السياسي الجارية، أيا كانت هوية أو انتماء مرتكبيها، تتصدى أمامي صراخ صوته قائماً ما وصلنا إليه، صرخة العدم، تعارض انتعج رجوات العنف والمليحة، يحكم العدد أيضاً، تلوح بأفسي درجات السلمية قد يوجد بها أو هناك يتخذ موقفاً إيجابياً مستنداً أو حتى معارفاً، ولكن نظراً للصورة في مجملها على ما في عليه فإذا وضعت في الاعتبار ذلك النمط الذي لم يعرفه تاريخ العنف السياسي في ملأنا من قبل، وهو تلك التفسيرات العشوائية في الاتساق الأمثلة بالسكان، ازدادت الصورة بشاعة

وليس من شك في أن مواجهة ما يجري بالقوى برحات الشدة والجمجمة لا يختلف عليه أحد ولا شك، كذلك في أن تعصير الجذور التاريخية الاجتماعية الاقتصادية السياسية الفكرية لك الذي يجري، أمر لازم أيضاً لأنه معالجة جادة، ولا يأس كذلك إذا ما لزم الأمر من محاولة تحديد على عائق من تقع مسئولية ما حدث ولكن تعاقب بعد ذلك قبل ذلك، فهمة عاجلة ينشفي اليبه في أنصارها الآن وفيها، لقد تأخرت طويلاً، ولعلنا في صوموتها، فإن انصارها يتطلب وقتاً، والأحداث تتسارع من حولنا، أنها مهمة محاولة استباق الأجيال القادمة من أطفالنا لكيلا يتكرر ما حدث، أو أقل لكيلا يستمر

أولئك الذين يمارسون العنف الآن، كسانوا في غايتهم أطفال منذ زمن قريب، بل لعل بعضهم مازال كذلك معني ما والذما استمرت أساليب تنشئنا لطفاً على ما في عليه، فإن الأجيال القادمة لا تختلف كثيراً عن جيل ممارس العنف الراهن، أن تكن أسوأ لقد كان هذا الجيل نتاجاً لعمليات التنشئة الاجتماعية لطفاً والتي مارستها كاهنات وأباء، كمرسين وثروبين، كإعلاميين ومصلولين، براسها في ميوتنا، ومدارستا، ومسانحنا وكنايس وأوبيا، وكنايس مارستها صحافياتنا والأذاعا وتلفزيوننا مارستها السلطة والمعارضة مارستها جميعاً بون استثناء، مارستها بالفعل ومن لم يستطع مارستها بالقول، ومن لم يستطع مارستها بالصمت ولفته

لقد خطر، لقد تكاثرت جميعاً لطف أطفالنا إلى ما يتخلى مع فطرتهم التلقائية الطبيعية، أطفال يعطونه محاور، دفعناهم إلى الصمت، أطفال يعطونه متسائل، دفعناهم إلى نقل الكتلين، أطفال يعطونه مفاروس فعال، دفعناهم إلى الهجوم، الصواني، أطفال يعطونه تلقائياً، دفعناهم إلى التمسك والدفاع، أطفال يعطونه محال لتمسكنا، دفعناهم إلى الانطواء والتخوش من الآخرين ولأننا كنا في ذلك كله نسبح ضد التيار، تبار الفطرة السليمة، فقد كان علينا أن نجد مهاد شافاً مستعمر، وقد بدأنا بالفعل، وحققنا نجاحاً كبيراً، ولغته، لنحس الخطر، لم يكن كاملاً تماماً، فمزال لدى أطفالنا طبع من تلقائيتها وإيجابية وانفتاح، ولكن جوهرها أيضاً مازالت مستمرة

وللحققة فإن أربنا كانت ومازالت طيبة وحسناً لطفاً حقيقة لا يماري فيها أحد، ولكن ذلك وحده لا يكفي، لقد أتت تنشئنا لطفاً إلى حيث لا يجد الطفل أمامه تولوجية مواقف الحياة إلا واحدة من سبيلين لا ثالث لهما، إما التصديق بالخطأ إلا أنه ما يحول بينه وبين ما يريد، ذلك أن ما استطاع فإذا لم يستطع وكانت العقبة أقوى من إمكاناته، لم يعد أمامه إلا السبيل الآخر وهو الاستسلام بون شروقه هجرة أو مرض نفسي أو انقطاع نسلى

لقد أربنا لطفاً القوة في عالم يسوده الإكواباء، وأربنا لهم السلامة في عالم يسوده العنف، أربنا أن نتجنبه ملية الضمر والخلف في عالم يتبع فيه الأمترون، لقد ماها

من متقبلهم ومن يهزئهم بل ومن حياتهم أحياناً أربنا أن نتصونهم من مخاطر الخلفائية والصراخية في عالم يتسبح التصنع والذاهنة أربنا أن نصنعهم من لغشي

على الشاطئ.. أينما وجدنا

كان الأصرار على هذا المشروع بالذات،
الليطيقه في إسرائيل أولاً،
* أعلن الزميل المصري رجب البنا
الذي شارك بوركه من أوراق اللقاء...
أن المخاوف قد طارته من الهدف وراء
هذا البرنامج.. وأنه سيصحب من
البرنامج إذا ما تأكدت عواقب...
مؤكداً أننا لا نربي أبناءنا على أن
يستسلموا ولا ينبغي ذلك.. وإذا قمنا
به فذلك خيانة.. كما أننا لا نمك هذا
الحق تاريخياً.

وتنقش الشيء أكد عليه د. عبد الله
ملاي الذي قدم ورقة أخرى في اللقاء.
* تصادق عبد الفتاح يوسف كاتب
الأطفال المعروف: أي سلام في بلد
سجن الرعب ليس عليها حراس
بصوت؟ * وطلب بمراجعة المشروع
وأعادته.

* إن فعل د. سعد الدين إبراهيم
بشده وبصورة مستقلة على د. حسن
عبد الحميد عندما ذكر أن البرنامج غير
مطبق في إسرائيل وأن د. جابر منصور
هو الذي أشرفه بذلك..

* في لحظة المنتصر تحدث د. قدرى
حظي استشاري المشروع فقال: هذه
التحفظات شيء طبيعي وصحي.. إلا
أن المشروع كورقة مطبوعها لا توجد
عليه تحفظات (يصعد ورقة المفاهيم
الأساسية التي تعرض لها في قلب
الموضوع) فالتحفظات لا تدور حول
مضمون الورقة.. لكنها تدور حول ما
وراء المطبوع !!

ونحن ندعو إلى قراءة تحفظاتنا على
ال مشروع في أساسه.. وفلسفته..
وهدفه.

* اشتعلت المناقشات في الجلسة
الأولى.. طالب حديث د. حسن عبد
الحميد - استاذ الفلسفة بجامعة عين
شمس - عندما أكد أن هذا المشروع
جزء من قبولنا بالفصاحة
المفروضة علينا.. فلماذا تربية من أجل
السلام.. فهل مصر دولة عنيفة!! إن
جيوش مصر لم تخرج خارج حدودها
أبداً إلا للدفاع.. وأكد أن هذا المشروع
«جزء من اليمية كلها على بعضها»
وأنه يتم لصالح إسرائيل.. ولتتقم
حديثه قائلا نحن بحاجة إلى مشروع
التربية من أجل العنف فالطفل المصري
طفل مسالم.. وأنه إذا كانت
اليونيسيف تريد أن تعمل مشروعا في
مصر.. فهناك أكثر من مشروع.. أما إذا



المصدر: أخبار الحوادث

التاريخ: ١٩٩٢/٧/٨

للنشر والخد مات الصحفية والمعلو مات





للتش والخدمات الصحفية والاعلومات التاريخ : ١٠ - ١٠ - ١٩٩٢

بعض أن هجرتهما الأخير !



صلاح

محمد

أصغرته لأن أترك الطفلين الصغار عند سيدة عجوز بالزوايا الحمراء . بينما عشت في بيت للمصريين في الزينين . وكانت أدمع للسيدة العجوز نفلات الطفلين بمصر ولدتها . وبالطبع أدى ابتعاد وادتي مني إلى أصابتي بالاكنتاب ولم أستطع التركيز في عملي .

وبقول صلاح : طوال هذا الوقت انقطعت أخبار زوجتي مدة ٤ شهور ثم اتصلت بي وقالت إنها تريد أن ترى محمد ومصطفى فقلت أذهب بهما إليها . فبقضيا بهما معاً ثم أرسلتهما في اليوم التالي . هكذا عاش الطفلان البائسان طويلاً تبسة اقتتادا فيها رعاية الأب وحضانة الأم . ثم طليت مني زوجتي الخلال لظفتها وبولعت في ورقة بأن الطفلين في رعائتي وأن من طلعنا أن تراهما في أي وقت .. أما إذا تولت هي حضانة الطفلين فإن علي أن أدفع لها ٢٠٠ جنيه شهرياً

وبكلم صلاح حكاية : بعد الطلاق بدأ أولاد الحائل يلحون علي لكي أخرج من أي إنسانة لفرس الطفلين . وبالطبع شعروا في كل فتاة مناسبة . لكن فجأة ظهرت زوجتي وزعت في أنها تعمل طباعة لدى أسرة ثرية . وبكلم أحد اقاربي ليويد المياء إلى صديقيها بيننا . وبالطبع ذهبتا إلى المادون وأعدتيا الطفلين . واستأجرت شقة مفروشة في مدينة السلام لأنها كانت قد تركت شقة الزوجية نهائياً . وذلك حتى أستلم شقة سكن حزينتها . وبالطبع انتقلنا إلى شقة مدينة السلام . ومضنا شهرين في عدوه لكن سرعان ما عادت المشاكل القديمة

ويروي صلاح قصة اليوم الذي اختفت فيه زوجتي فيقول في الصباح وقبل أن أذهب إلى عملتي التي عملت عليها التفتية فرددت وبقلت طوال النهار في العمل وعندما عدت تقريباً في منتصف الليل فوجدت بالشفة في البيت . وأخفتني اثنتان . الذي لا أمكلا لأنها مفروشة . وقال في الجيران أن زوجتي حملت اثنتان الشقة فور انصرافي وتركز الطفلين لدمهم وذهبت بعد أن وعدتهم بأنهما سيمتد بعد قليل . لكنهما لم يمتد أبداً . وكان حال الطفلين مزرياً فقد تركتهما بدون طعام وكان الصغير محمد مريضاً . ذهبت إلى حيث لا أعلم أحد . كبر مربية بطفليها الصغيرين . وهكذا وجدت نفسي مع الطفلين نمشي وبنانا فوق . بلاط الشقة . وأخبرت ملا العمل . فانا لا أستطيع الذهاب إلى عمل وأترك الطفلين بمفرديهما . ول نفس الوات فانا لست موثقاً ويجب أن أعمل لأوفر لهما ألفة

أن يطرح أي إنسان شقته للايجور مفروشة ..

هذا شيء نسمع عنه كل يوم . ويمكن أيضاً أن يؤجر الإنسان سيارته أو حتى مكتبه . لكن إن تعرض المني ما عده للايجور فذلكت عديم . ضلعه وإن يتوسل أب لأى شخص .. أو حتى مخصاً فذلكت لياخذوا منه أولاده بدون مقابل . هذه تكون حكاية كبد إن تعرف تفاصيلها

جاء إلى « أخبار الحوادث » محمد في عينيه حزن وحسرة . وعلى يديه طفل صغير جميل ٢ يزيد عمره على العامين بقليل ويتحدث به طفل آخر أكبر قليلاً . وقال : هذا هو طفلي الصغير محمد .. الذي أعرضه للايجور لأى إنسان .. أو حتى مؤسسة لرعاية الإطفال . بلا مقابل . بل أنني سمعت أن أدمع نفلات .. وأيضاً نفلات شقيقة الكبير مصطفى !

ويتوقف الأب الضباب لمطقت بالشفة فيها أنفاسه ويحاول السيطرة على انفعالاته . ثم يروي حكاية . يقول : اسمي صلاح محمد . ومهنتي تزيي . ومهائتي بدأت منذ ٦ سنوات تقريباً عندما كنت شريكاً في مصنع الملابس الجاهزة . وحضرت فتاة للعمل في مصنع أثارت إعجابي في اليوم الأول ..

وبدأت أجمع المعلومات عنها فعدت أنها مطقة لديها طفل صغير وتعيش في منزل أسرته بعد طلاقها وسرعان ما جمع الحب بيننا وتزوجنا . ومرت بنا الأيام في البداية سعيدة وهادئة وانتهت منها طفلاً الأول مصطفى ثم الثاني محمد .

وبكلم صلاح قائلاً : وكما يتعرض أي إنسان في حياته لشكائ مادية فجأة أنهار المشروع الذي كنت شريكاً فيه . ومع ذلك فإن بخلي لم يكن يال عن ٦٠٠ جنيه في الشهر . لكن للأسف كانت متطلبات زوجتي ترفعني كامل . وكان من الطبيعي أن نتفك بسبب ذلك وبدأت المشاحنات والمشاجرات تنفص طويلاً حياتنا . لكن الغريب إني لم كل مرة نتفك فيها . كانت تنطلق نائرة وتترك بيت الزوجية وتذهب إلى بيت أهلها . الذين دائماً ما كانوا يلقون في صفها ضدي .. وكانت أصالحها فتعدي إلى البيت . لكن المشاكل سرعان ما تبدأ من جديد . وكان الشيء الغريب أنها بدأت تغير من أسلوبها . وعندما نتشاور لم تكن تذهب إلى أهلها بل تطرحني أنا والطفل الصغيرين فأقع في حجة وألجأ إلى اقاربي . حتى أصالحها من جديد وأعود بالطفلين إلى البيت !

وبكلم صلاح القصة قائلاً : ولم أكن أندفع في تجاملها كما لطفليها فهي لم تكن تتميز بمحان الأمومة المعروف من الأمهات بل أنها لم ترفع الطفلين وكانت تدخن السجائر بشدة . ول ليرة بل الأخيرة تلعق بي الكيل فتترك بيت الزوجية مع الطفلين يرادني وكانت شقة في شبرا الخيمة وعقد الإيجار باسم زوجتي . ولأن اخوتي كلا يعيش في ولايتي لا أريد أن أكون ميتاً على أحد . فقد



لأنني مهما - كانت رجل وهما يحتلان إلى حنان
الأم . وأنا على استعداد لأن أدفع ثمنهما رغم أن
أحوالي المادية لم تعد تسمح بذلك أو حبيباً لكني سأفعل
كل ما بوسعي ليفيض طفلاي حياة طبيعية بعد
الغلاب والبؤس الذي أولمتهما فيه أمهما .

● ● ●

ويصرف الرجل بسرعة حتى لا تخونه دموه
.. ولا مكان ما لا يحبه أحد .. هناك تعيش أم
شابة .. ولابد سواء أرايت أو لم تزد .. أن تصل
اليها حيث تكون نظرة حزن في عين طفل اسمه
مصطفى عمره ثلاثة أعوام .. وسؤال طفل آخر لا
يزيد شربه على العامين يقليل اسمه محمد .. سؤال لا
تصدق امرأة أخرى فيها الأجابة عنه يقول : « أين
عما »

● محمود صلاح

المعيشة . وعانيت كثيرا مع الطفلين حتى فاقس بي
الكيل فتوجهت بهما إلى قسم شرطة الأزبكية وحليت
رسميا أن يتسلموا مني الطفلين لأنني غير قادر على
رعايتهما . لكن للأسف رفضوا ذلك !

يقول صلاح والدموع في عينيه . وعدنا نحن
الثلاثة لننضم على البلاط .. وعاد قلبي يمتزق كلما
سمعت الصغير محمد يركض في الليل ويسألني : « ماما
لين » . وأنا لا أستطيع أن أقول له : « ماما تركتنا إلى
غير عودة » .. لأنها تركت أمومتها في اللحظة التي

خرجت فيها من باب البيت .

● وأسأله : وما هو الحل ؟

● يقول صلاح : لقد بحثت إلى « أخبار الحوادث »
لأطلب منها مساعدتي . في البحث عن أي إنسان أو
حتى ملجأ لرعاية الأطفال . ليأخذ مني الطفلين قبل
أن يموتا بعد أن تدهورت صحتهما ومعنوياتهما

معنى الكلام



اختطف الطعام:
هل يتنام الطفل إلى
جوار أمه أو يتنام
بعيداً في غرفة
أخرى.. هل يتنام إلى
جوارها على نفس
السريير أو يتنام في
سريير صغير إلى
جوار سرييرها.
ولكن لماذا نغضب
القضية؟

والجواب لأن كثيراً من الأطفال قد ماتوا في
ملابسهم الصغيرة دون أن تدري بهم الأم. بعض
الطعام يرون أن الطفل لأنه صغير فهو في حاجة إلى
رعاية دائمة. وأن أن يشعر أنه إلى جوار أحد.
يلتصق به ويستمد الأمان من مجرد الملامسة
أو يكون كل شيء على شكل حضن عنها. فلابد أن
والسريير الصغير.. كلها أشكال والأمان من الفداه.
ويظل الطفل ملتصقاً بمصدر أمه. وتدري أنه فترة
طويلة لأن الطفل الإنساني هو أطول الصغار
طفولة. ففي عالم الطيور لا يكاد الصغير يفلح
حتى يتحرك بسرعة. فليس عنده وقت وليس في
عمره طول.. وكذلك الحيوانات تخرج من بطون
أمهاتها. وتعاول الظروف وتتأقما الأم لحظة
ثم تتركها تلق وحدها وتجري وتجري. وتبدأ في
البحث عن الطعام. ويمتدشى السرعة. إلا الطفل
الإنساني فإنه يولد مفضلاً معتدلاً على أمه. ويولد
عاجزاً من فعل شيء سنوات عديدة. ولذلك
فاعتداده على الأم ضروري تماماً ويمرور الوقت
بيناً في الاعتماد على الأم. والاعتماد على نفسه.
وإن كانت التقاليد الشرقية. تجعل هذه العلاقة
بين الطفل أو الشاب. أو الزوج والاميه طويلة.
هذا. بل إن الأيوين يتسيان أن طفلها قد كبر وأنه
أصبح زوجاً وأباً ورغم ذلك فإنهم يتوقعون أن
يعتمد عليهم. أو أنهم عما اللذين يفرهسان
نفسهما على الطفل الذي أصبح رجلاً وأباً للأطفال
- كانه لا يزال طفلاً

وهناك علماء يرون أن الأم يجب أن تباعد بينها
وبين طفلها من أول لحظة. حتى يبدأ الطفل في التنفس
مستقلاً عنها.. فإذا بقي الطفل من الرضيع غل
الأم الا تصاب بحالة من الرعب فتقوم أن الطفل
مرضى أو أن يكاد صوف يقطره. أبداً.. أنه صغير
ولا يمكن إلا التمييز بالكاد عن الله إحساسه.. ثم
إنه لا يعرف ماذا يريد وإنما هو عاجز.. فإذا أحس
أنه وحده.. أو أن شيئاً لا يلائمه فإنه يصرخ. إذا أحس
أحس بتفلس في معدته.. إذا أحس بفحص.. إذا أحس
برغبة في التبول.. كل ذلك يجعله يصرخ. ولكن الكاء
لا يفيده. بل يجب أن تترك الأم طفلها يصرخ.
للمعالجة الكاء فيها تنشيط للدورة الدموية والارتين
وتقوية لأحياله المولدة. وأهم من ذلك أن يتعلم
الطفل أنه ليس له الحق في الكاء يحصل على
ما يريد.. فهو لا يعرف في الذي يحتاجه.. وإنما الأم
تعطيه ما تراه مناسباً في الوقت الذي تراه مناسباً
وإن يصرخ وقت طويل حتى يكف الطفل عن الكاء
وينام نوماً هيناً.
إن الأطفال أن يتنام الطفل (بالقرب) من أمه..
ولكنه ليس بعيداً تماماً عن عينها والذين.. ولذا
يجب أن تبدأ الأم بالفرق المسافة التي بينها وبين
الصغير. حتى لا يثق بكائه فرغ على شهيرة الأم
أو ورقة في فرغ الأم.. وإنما يجب أن ينام كشجرة
صغيرة تكبر ويشتد عودها في رعاية الأم وحانها..
لأن الأم ترضع طفلها حتى يقف على قدميه وحتى
يكون له وجود مستقل.. وحتى ينمو حراً بالقرب
من أمه وأبيه وليس على حبرها طوال الوقت.

أليس متصور



المصدر : **الأمرام**

النشر والخد مات الصحفية والاعلومات : التاريخ : ٩ يوليو ١٩٩٢

الشيكولاته تفتال رشاقة الأبناء!!



في البلكونة يجلس دائما يراقب وفاته وهم يلعبون في رشاقة وخفة من الرصيف الى الرصيف، يركلون كرة او ينطلقون فوق دراجة بسرعة فائقة مخلطين برامح نواتر من سر، بينما يواصل هذا الطفل شيخوخته المبكرة مكتفيا بهواء والفراندزه او غاربا عموم سمته المفرطة في اطلاق العنان

ورشاقة التليفزيون. إنه ببساطة طفل سمين استسلم للشهوة الاكل فهناك العقول وصار عرضة لمرض سكر او وخم مسيطر او شعوب لا ينتهي.. ان نزل السلام نهج وصار كاستمتم من فرط الفراز العرق وان طلع السلام جاهد الطرود وارضى فوق اول ملعد . لا يعرف اللعب الا مشاهدة ولا

يلامس الرياضة الا في السلم إنه سمين سمته وحبيب تفتت والصحة ظاهرة خطيرة بدأت تظهر على اجساد اطفالنا وترسم صلاح حطورتها على صحتهم وحيث انها بوابة للعديد من الامراض وتؤكد الدراسات والبحوث ان وراء السمنة اسبابا متعددة منها الاقتصادية والنفسية والوراثية او الرغسية بسبب اختلال في الهرمونات

او قد تكون نتيجة مفاجئة لغريبة للتقدم والرغامية وتوفر اسباب الراحة وغريبة تنفصها من اجسادنا لا نشاع مستوى الحياة وهذا ما اسفرت عنه الد راسة قام بها معهد التغذية لمعرفة معدل انتشار السمنة بين اطفال المدارس والتي تناولت تلاميذ المرحلة الاعدادية بجميع مناطق القاهرة التعليمية بشكل عشوائي وقد تم اختيار أربع مدارس عشوائية من كل منطقة منها ممرستان الثنتان حكوميتان - والثنتان خاصة وتصل عدد المدارس الفنية مدارس (٨) مدراس

وقد تم اجراء البحث الذي قسامت به الدكتوراه امال عباد سرحان على مرحلتين.. المرحلة الاولى (مستقبلية) اجريت على تلاميذ الصفين الاول والثاني الاعدادي ٧٦٠١ تلميذ من الجنتين تتراوح اعمارهم ما بين ١١ - ١٦ سنة منهم ٣٤٩٨ تلميذا و ٤٠١٣ تلميذه ومنها تم اخذ الوزن - الطول - سمك الذراع -

وقد اظهرت النتائج الاتي: فسي سنسن



للمراقبة كانت البيانات أطول من الأولاد في الفترة ما بين ١٢ - ١٤ سنة. بينما الأولاد كانوا أطول من البنات في الفترة ما بين ١٥ - ١٦ سنة أما البنات فكان أكثر وزناً من الأولاد في الفترة من ١١ - ١٥ سنة.

نسبة طلبة الدهن المخزون في جسم البنات أكبر منها عند الأولاد في جميع مراحل العمر. ويعزى ذلك إلى قلة النشاط والحركة نوعاً ما عند البنات.

المرحلة الثانية - وشملت هذه المرحلة ٩٨٠ من الأولاد والبنات المسجلين بالسمنة مقابل ٦٢٩ من الأولاد والبنات الطبيعيين. وقد أسفرت النتائج عن:

● انتشار السمنة بين الأطفال ذوي المستوى الاقتصادي العالي نتيجة لارتفاع القوة الشرائية بينهم ومقارنتهم على شراء الوجبات ذات الألمان العالية وكذلك السعرات العالية مثل الحلويات - والمشروبات والخبز.

انتشار السمنة بين الطفل الأول والثاني في الأسرة أكثر من الخامس والسادس مثلاً. وذلك لأن كثرة عدد الأطفال في الأسرة يقلل من نصيب الطفل من الدخل المتصرف.

● تلعب الوراثة دوراً في انتشار السمنة وخاصة من جهة الأم، حيث يوجد في العائلة أكثر من فرد وأكثر من جيل يحمل نفس الظاهرة.

● انتشار السمنة نتيجة تناول الأطفال عدداً من الوجبات اليومية يزيد عن المعدل الطبيعي نتيجة للمعدات الغذائية العاطية.

● أظهرت النتائج الدور الهام الذي تلعبه المعدات الغذائية في انتشار السمنة بين الأطفال حيث وجد أهم يكاد يكون من تناول الحلوى والمشروبات والمسلات والدهون بينما نلاحظهم الطبيعيين يميلون بكثرة إلى الفواكه والخضروات.

انتشار السمنة بين الأطفال الذين يتناولون الحلوى والمشروبات الغازية والكثير من الوجبات ● متوسط استهلاك الأطفال المسجلين من السعرات يصل إلى ٣٢٠٠ سعراً مقابل ٢٤٨٩ سعراً للأطفال الطبيعيين ● معدل استهلاك الطفل المسمن من المكونات الغذائية يومياً يزيد عن الطفل العادي بطرق كالآتي ● بروتين حيواني ١٢ جم ● بروتين نباتي ١١.١٥ جم ● دهن حيواني ١٢ جم ● كربوهيدرات ١٠.٨٢ جم

وقد قامت الباحثة د. أسال سرهان بمناقشة النتائج السابقة لتحديد التوصيات لتصبح الحالة الغذائية للفرد العادي والتوجيه بمعدات غذائية ترجمت تلك التوصيات التوجيهية ● التخليص الصحي للطفل عن طريق التعليم الأساسي للمعدات الغذائية المصححة وتوجيهه على أساس الاسراف في الأكل والا موالح التي تنشأ نتيجة لهذا الاسراف كذلك تحديد السعرات الحرارية اليومية اللازمة

الاحتكام بالتربية الرياضية بالمدارس ووسطها الأساسية كي يتسنى للطفل ممارسة الأنشطة المختلفة وتراكم الحمول والكسل ● التخليص الصحي والقداني للأم لأنها محور الأسرة حتى تعتمد على المعدات الغذائية

مصححة.

ميرفت عثمان

الصدر :



١١ يوليو ١٩٩٢

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ :

١٢ مليون دولار منحة للحفاظ على حياة الطفل

توقع مصدر والولايات المتحدة الأمريكية
خلال الأسبوع القادم اتفاقية تحصل
مصدر بموجبها على ١٢ مليون دولار
أمريكي كمنحة تخصص لمشروع الحفاظ
على حياة الطفل. ولقد أمريكا لهذا
المشروع حصة الآن ٦٦ مليون دولار
أمريكي مبدئ على أربع المراحل.

الطافسل الافريقي

كان انتماء مؤسس القصة الأفريقية الأخيرة منسوبة لبحث لوضوح النظم الأفريقي الى جانب توليفة لوضوح الفكرة الأفريقية وقد انتقوت السيدة سوزان ميلور الفهرسة لهذه الشرائح ٢٢ زعيم افريقي حول مقالة مستديرة لبحث الحق لتماثل القفس بملار و الحظ و دليس هناك شك في ثرى لوضوح النظم الأفريقية ووصولها الى حالة شديدة من النقص

من الحاشية التي تنتج عن تلك التعليمات وهو التعليمات الصريحة هي في نفس صورها بنفسية للتدنية التي تحدث في العلم والصحة الذين يتسمون بالبراعة وهذا يعود هؤلاء الطلاب من حقوق الباطل والنمو والتطور والابتكارية والابتكارية يستمدون من حقوق المعرفة عن حقوق الإنسان يمكن أن تكون حساسا للغاية بحيث تضمن تطور ذلك ما عبرت عنه طوم الرئيس بولونيا في الأثر اصبح أكثر من ذلك والذين في التعلق العميق والتفاني في مسعى الثورة بشأن القضايا المختلفة بصفة وبطريقة المعاملات التي تقريبا في الدول الأوروبية أي أوروبا والشرق وقد أثبتت الدولة الأوضاع الصعبة أيضا يتعلق بالطلاب في البراعة ما يبعث على ضرورة الاهتمام بالعلم من التعليم فليس له أي الدولة وسفرو البراعة الذين يتناولون جوعا إلى جانب استيعابها بالبراهين وسفرو التخليق وقد تملك هؤلاء الأخير الذي في التعلق العميق للتخليق معادته به المصالح الدول من حقوق العمل في بلوغ الأهداف التي تسعى الدول الأوروبية إلى تحقيقها من أجل الحفاظ على حياة الطلاب وصحتهم والتمهيد لهم في أجل الحفاظ

وإن مصر الآن لا تستقبل الوفد الذي أخته الرئيس مبره عام ١٩٨٨ هذا. زعيمة الطلاب المصري، ويضع هذا الوفد أهدافاً محددة فيما يتعلق بقصصه والتعليم والرعاية الاجتماعية. كما يركز على رعاية الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ومعالجة قدرات هؤلاء الطلاب ومعالجة الدينامي والمعينين بمعالجة والذين يتعرضون للاستغلال أو المصلح أو ولاية أمن على هذا الطلاب في من السلطات الرائدة التي يجب على الإدارة التغلب عليها من أجل المساعدة على حياة الطلاب وصقلية والنهوض به.

وطني



الأهرام

المصدر :

١٢ يونيو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والخذ مات الصحفية والمعلو مات

وجهة نظر

في انتظار «علاء الدين»!

صباح بعد .. غد الخميس .. تظهر الى النور مجلة «علاء الدين» .. آخر المنشود .. في سلسلة المواعيد التي انجمها «الأهرام» وازداد بها الى الصحافة المصرية والعربية اضافات مشرفة .. واكمل بها هذا الجيل من العمالة الذي يشمل مجلات الشباب ونصف الدنيا والأهرام الاقتصادي والأهرام الرياضي والسياسة الدولية وصحيفة الأهرام المسائي اليومية التي تزداد كل يوم انتشاراً واحتراماً في نفس القراء .. ولان الطفل العربي .. كما نقول دائماً .. هو المستقبل فاني كل جهد يبذل من اجل اعداده وتكوين شخصيته وبناء عقله هو استثمار يوق في الاممية كل استثمار آخر .. ومع ذلك فقد نفل هناك ارقام كبير .. وفلت الحاجة التي كتب ومجلات متخصصة للطفل تقدم له القيم الاخلاقية والدينية والاجتماعية من خلال صياغات واساليب فنية وصحفية تشاركية وتأخذ بيده لدخول عالم القرن الحادي والعشرين بعلومه الحديثة وانجازاته التكنولوجية التي ستفوق الخيال .. ولم اكن الصور ان الكتابة للطفل صعبة جداً الى حد الحد الا بعد ان عايشته صديق عزت السعدني رئيس تحرير «علاء الدين» شهيراً طويلاً واما اناسم الجهد الكبير الذي يبذله والقراءات والاجتماعات التي يعقدونها يومياً وحتى ساعة متأخرة من الليل مع خبراء في التربية واساندة في العلوم النفسية والاجتماعية وكتاب متخصصين في ادب الأطفال ولغتين تشكيليين .. واجيال مختلفة من الصحفيين والكتاب .. وعزت السعدني طاعة عمل نادرة وموهبة صحفية كبيرة .. وهو صاحب اسلوب يجمع بين الواعية والحس الفني المترف .. ويستطيع ان يخاطب الكبار والصغار .. لانه يحمل عقل شيخ وقلب طفل .. وروح مستكشف .. ويعرف كيف يوق فريق عمل ويحقق به اهدافه كاملة .. حين تصبح «علاء الدين» في يد قرائها من الشباب والأطفال ستعرف مقدار الجهد الذي بذل فيها .. وحين نقابها بعد ذلك ستري كيف ستحقق فترات محسوبة ومخططة لتصبح مجلة كل الايام والمئات في مصر والعالم العربي .. وستشاركنا فرحتنا بالمولود الجديد .. وتغيرنا للرجل الذي يوق مؤسسة الأهرام ويساند ويفكر ويخطط ويصنع سياسات الأهرام .. في مجالات تفوق العصر .. ولكن ليس هذا وقت الحديث عنه ..

رجب البشنا



الأهرام

المصدر :

١٩٩٢ يوليو

التاريخ :

للنشر والإذاعات الصحفية والمعلومات

علاء الدين

آخر العنقود

أصبحت ما في الوجود أن تقترب من عالم الصغار وأن تفهم ما يقولون وأن تعرف ما يشعرون به وما يعرفونه عنا وما يريدونه منا.. وأى بحر من الأحلام والأمانى يستبحون فيه بزورهم المألون الذى صنعوه بخيالهم ورسموه بأصابعهم ولونوه بألوان قوس قزح لرحلين مهللين كصحية ورد ما زالت براعم لم تفتح بعد..

وفى العالم المتحضر من حولنا يضعون الصغار فوق كرسى العرش فى دائرة اهتمامهم بهم ورعايتهم لهم.. فالصغار هم الملوك والملكات علينا أن ننحني لهم وأن نقدم لهم أحسن ما عندنا من تربية وعلم وأدب وتعليم وأن نخلق ونبين.. ونوفر لهم أفضل ما أخرجته الجامعات ومعاهد البحوث العلمية والاجتماعية والتربوية والنفسية والرياضية من أساتذة ومدرسين ومعلمين..

ولأن الصغار هو الملك غير المدحج فى حياة الشعوب الرافقة المتحضرة ولما كانت مصر فى صاعدة الحضارة منذ فجر التاريخ..

فقد تربدت طويلا عندما طلعت منى السيدة سوزان مبارك فى إحدى الفئات الثقافية التى أقيمت فى معرض الكتاب أن يصدر الأهرام مجلة خاصة للطفل المصرى والعربى.. وذكر اننى قلت لها مشغلا من التجربة الكبيرة أنه ليس عندنا فى مصر متخصصون جيدين فى عالم الطفولة.. ولكنها أبشمت يوما مشجعة وقالت: ستجد فى مصر كل ما تريد.. ومصر غنية بطلانها وخبراتها فى عالم الطفل..

ولكى نضع الدامنة على الطريق الصحيح نللتنا هنا فى الأهرام شهورا طويلة نبحث وندرس ونقلب أوراقنا وخططنا ونعد العدة لإصدار مجلة مصرية متخصصة من بداية سن القراءة والكتابة حتى ما قبل سن الشباب.. وقد طلبنا من المجلس الأعلى للطفولة ومن الجامعات المصرية ومن الهيئات العلمية التى تهتم بشئون الصغار أدبا وتربويا وتعليميا وثقافيا أعداد دراسات علمية دقيقة كما طلبنا فريق عمل جامعي بإجراء استطلاعات للرأى بين تلاميذ المدارس وأولياء الأمور.. وقد قمنا جميعا بإعداد ما طلبناه منهم بعد أن أخذوا وقتهم وجهدهم.. وعلى ضوء ما قدموه.. تم وضع الخطة الكاملة لإصدار هذه المجلة التى استوردنا لها أحدث ماكينة طباعة فى العالم لطبع هذا النوع من المجلات لكي تخرج فى أحسن صورة من أجل نشره مصرى لكي تفتح على العالم من حوله..



المصير : الأسماء

النشر والتأخذ مات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١ يوليو ١٩٩٢

المصري الصغير يتمتع بنكهة لطيفة نريد أن نلمع ويصبح
ويشمع نورا وثقوباً. فقط علينا أن نفتح أكثر من نافذة نطل منها
على كل ما يدور في عالم اليوم الذي سجل قفزات حضارية وعلمية
وتكنولوجية هائلة..

والصغار في عالمنا يعيشون عصر الكمبيوتر والذرائع
والنيز والانتقال إلى عالم النجوم والجرات البعيدة. وهذه
النافذة.. كما حاولنا واجهتها هنا ، والتي فتحناها أمام المصري
الصغير هي هذه المجلة التي بين يديك غدا في أول أعدادها ..
لتصبح «علاء الدين».. وهو اسم مصري عريق.. هي إطلالة مصرية
لأبناء وبنات مصر على أحدث ما وصل إليه العالم والفضل ما
يقدمه العالم في دنيا الصغار..

ولقد أسهم معنا كتاب ورسامون كبار ومشهورون وكلهم من
بيت هذه الأرض المصرية ولتسوا هواة مصرياً خالصاً. لتصبح
علاء الدين مجلة أبناء وبنات مصر تحت سن ١٦ سنة، متنوعة
عن هم أكبر من ذلك.. وإن كان لابد وأن نعبرها إلى الأبد والجميع
والكبار فإن ذلك من حقهم ولكن بعد أن نلهم الصغار..

تسليم



المصدر : الأهرام

للنشر والتدريس في المدارس والجامعات : التاريخ : ١٤ يونيو ١٩٩٢

أطفال الحرب

الآلاف الأطفال .. جوعى ..
مشرطون وأيتام ..
مصاصون هنا وهناك
بين الأسلاك الشائكة
وخلف جدران منازل
منهارة .. على مرمى
البصر لا يشاهدون إلا
جثثا تساقطت لأسباب لا
يدركونها .. تنبهوا على
صوت طلقات رصاص
محمومة دمرت لهم
الحاضر وأغلقت أبواب
المستقبل .. منهم من
أذهلته بشاعة الأحداث
وأخرون استسلموا
بينما وجد البعض منهم
أنهم قد يحمون أنفسهم
إذا تشبهوا بالكبار فلم
يجدوا لهم مثلاً يحتذى
به غير لعبة القنص من
خلف السياج الرملي ..
هل يجوز تسمية هذه
الوجوه البريئة باسم ..
أطفال الحروب .. أم ..
جيل المستقبل الضائع ؟
يتسوقع المحللون
والمراقبون من بعيد أن
مستقبلهم لن يخلو من
الجريمة والأرهاب
والرغبة في الثأر .. إذا
صح هذا التسوقع .. إذن
أطفال الحروب هم
الضحايا الحقيقيون
وليس من أصابته
رصاصات العدو أو راح
دفعاً عن النفس ..

«علاء الدين» وتجديد الثقة في الثقافة المصرية

على غير عادته، أصدر سيف القاهرة أن يكون ساخنًا على المستوى الثقافي، وعلى مستوى الشارع وبينما يتأهب الجميع لاحتفال مجلة قصيرة بعيدًا عن العمل وأعيائه، إلا أن بعض مثقفينا تحدى اغراء العطلة وحرارة الطقس ليضيف جديدًا إلى حقلنا الثقافي الأدبي، وليرد نهر الاندفاع المصري بنهيرات خصبة فالقلم يطالع القارئ، المصري والعربي أول مجلة أطفال تصدر على هذا المستوى ربما منذ عقدين من الزمان، وهي مجلة «علاء الدين» عن مؤسسة الأفرام العربية كمشاهدة جادة في الثراء، صحافة الطفل، ويبرز من أهميتها أن مجالات الأطفال المصرية قد تراجعت، وتكسفت في مواجهة صحافة أطفال عربية نحتت في تقديم خدمة متميزة في هذا الصدد. وكان من غير اللائق ألا تكون هناك مجلة أطفال مصرية جديدة ونشيطة في الساحة تحضن أدباءات كتاب أدب الطفل

لا يزال الأدباء المظهرى والسوريون والى السليبي على السياسة الثقافية الرسمية منذ سنوات وكلهم أن حواجز الدولة التديرية الأخيرة ظلت اعتبارات المنصب والمصلحة والضوابط، وقد حفرنا في مقالنا بالأفرام قبل عام من

ترشيح السادة المسئولين لهذه الجوائز وهم في مناصبهم الرسمية. نرى إصداراتنا ودلائها المهمة، بعد انهيار صناعة السينما والمسرح في مصر، لتحاول أن تعيد الثقة في مؤسساتنا الثقافية وفي ملكتنا الأدبي، وعلى رد الهجمة المنظمة على الحياة، وعلى مصر وثقافتها، وأن كنا نحي أن الاختلال في السياسات الثقافية في مصر بلغ مداه، وأن هذه السياسة لا تصب في النهاية في قاعة النهضة الثقافية

د. محسن خضر كلية التربية - جامعة عين شمس

الأب تصبوا لصنوبر أول صحيفة أدبية مصرية منذ عقود و الأسر ذو الفزى أن يراس تصوير هذه الصحيفة أشد أبرز والنشاط البدني المصريين وهو جمال الفيطناني ومن التحديات الصعبة أمامه أن يوجب هذه الصحيفة الثقافية التي تهيم على حياتنا الثقافية، وسلوك تبادل المنفعة والمصالح وعلى أن يفتح صفحات «أغمار الأدب» لتقديم الخريطة الثقافية المصرية تصدق سواء في الدنيا أو الأوف نعم نصنوا في أن نرفع بعضًا جديده إلى أوردة مقالاتنا الثقافية، ولكن

وإذا كان احتضار هذه المجالات لأدبنا يعبر عن موقف قومي وروية حضارية، إلا أن الغياب طال، غيابه كتابيا عن نافذة شرعية يطول منها في ومنهم على كل الأطفال العرب ويهز هذا العهد تأسيس أول رابطة عربية لكتاب أدب الطفل ومقرها القاهرة وتضم نخبة من كتاب هذا اللون من الأدب من الأجيال العديدة والشعبة لعدد أجيال سبقتها وفشت الطريق لها، وجلمهم يتكبدون أدبا «الكبار» في القصص والرواية والشعر والمسرح، لكنهم يقطعون حذاء من اهتماماتهم ويوقعون على الرصيد الاستراتيجي لانتاجي المستقبل - أطفالنا - فهل تكون مجلة «علاء الدين» فضاء يصجم طموحاتنا؟

كلك فإن التزبيل بلغ شدة من قبل اللاعدة العريضة من الأدباء، ومتنولفي



العدد : ١٤٥٨٨

التاريخ : ١٦ أيار ١٩٩٢ للنشر والخذ مات الصحفية والمعلو مات

أخبارها حول العالم

ومستحق الأرز وفول
الصويا وبنلق القمح والبن
الجاف.
وحذر د. التوبوكي من
المبالغة في تقديم كميات
كبيرة من مولدات الطاقة مثل
الدهون والنشويات حتى
لا يصاب الطفل بالسمنة
والخمول مع الإهتمام بسد
احتياجاته من البروتينات
خاصة في مرحلة ما قبل
المدسة وكذلك الإهتمام
بإعطائه المواد الغذائية
الغنية بالكالسيوم والحديد
والفيتامينات.

المصدر : المصراع



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٦ يوليو ١٩٩٣

الرضاعة الطبيعية

القاهرة: اكد د. فوزي الشويكي استاذ التغذية بالمركز القومي للبحوث ان الام المرضعة تحتاج لحوالي خمسمائة سعر حراري وعشرين جراما من البروتين في اليوم الواحد لمواجهة متطلبات الطفل من اللبن اثناء فترة الرضاعة.

واوصى د. فوزي بضرورة

عناية الامهات المرضعات

بالاعتناء

بالمشروبات

والفيتامينات

والمعادن

المختلفة

خاصة

خلال

الشهور

الستة

الاولى

من عمر

الطفل.

وقال ان الامهات يمكنهم

في هذه الفترة تناول بعض

الاطعمة ذات القيمة الغذائية

المرتفعة مثل الحمص



سوزان مبارك تهنيء الأهرام بـ «علاء الدين»

«نافذة يطل منها أبناءنا على العالم»

بعثت السيدة سوزان مبارك برسالة تهنئة إلى الاستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير الأهرام بصور مجلة «علاء الدين» للطفل.



وقالت إنه ليسعني في سعادة غامرة أن يخرج إلى النور العدد الأول من مجلة الأطفال «علاء الدين» والتي بدون شك سوف تضع الطفل المصري على أول الطريق نحو الاحتكاك بكل مظاهر تطور حوله في مبادئ انحاء العالم من طرفة عينية وتكنولوجيا هائلة لتشكيلة التنمية التربوية السليمة حتى يتمكن من مواكبة العصر الذي يعيشه ويتعايش معه وتكبر السيدة سوزان مبارك «لا يفوتني في هذا المقام أن أشيد بالجهد الكبير الذي بذلتموه، ومن سعكم في تليل الصعاب وإحتياز الحواجز، من أجل تحقيق هذا الحلم الكبير

الذي طالما راودنا، وعملنا من أجل تحويله إلى واقع ملموس لكي يصبح هذا الإنجاز نافذة يطل منها أبنائنا على أحدث ما وصل إليه العالم، والفضل ما يقدمه هذا العالم في دنيا الصغار. مرة ثانية، اتعني لكل من أسهم وشترك في إنجاح هذا العمل الرائع بواق الصوفيق والسداد، واجبة المولى عز وجل أن يوفقنا جميعا لخدمة أبنائنا الصغار، عدا استقبل، ووجه مصرنا الشرق. مع أطيب التمنيات وأرق التحيات.

سوزان مبارك



المصدر :

الأمر

التاريخ :

النشر والخد مات الصحفية والمعلو مات

١٦ جمادى ١٩٩٢

فرينة الرئيس تفتتح مونغ مكتبة البيرة العامة ومكتبة خالد بن الوليد ادخال الكمبيوتر وتعليم اللغات فى مكتبات الاطفال

كتبت - افكار الخرابلى :

اعلنت السيدة سوزان مبارك فرينة رئيس الجمهورية ان جمعية الرعاية للتكامل ستبني طبات الاطفال المتربدين على المكتبات التى تشرف عليها الجمعية ومنها ادخال اجهزة الكمبيوتر الى تلك المكتبات ، وكانت الجمعية قد انشأت بالفعل الكمبيوتر فى بعض المكتبات كما ان سيتم ادخال تعليم اللغات الى هذه المكتبات

وقالت ان الشباب تقصروا مطلب جديد وهو تعليمهم الاسعافات الاربعة وسوف نلحق مع شباب الهلال الاحمر للصغير الى الكتبة مرة الى مرتين فى الاسبوع لتعليم الشباب ، وهذا اتعاه حيد ان يطب الشباب انفسهم تعلم الاسعافات الاربعة ومن مشروعات المكتبة العامة بالهيرة التى تفتتح السيدة سوزان مبارك قصورها امس قالت فرينة الرئيس ان هذا مشروعا خفيم وسوف تكون مكتبة عامة بمعنى الكلمة ، وبها مساحات تشتمل كل الاعصار من الاطفال حتى الشباب حتى الكهول الى الامم المختلفة بالهجوم المتكامل للكتبة العامة حيث ستفتتح مكتبة فيوير ، ومكتبة موسيقى ، ومكتبة فون الى جانب امم شى ، وهو الكتاب ، وهو مشروع كبير ولطوح جدا ، ويضمثل الله ويصعدنا للكتاب والنبش والوصول يستخلص طبعه من مؤسسة البريسمار ، والانابة والناشون على هذه المؤسسة شخصسون جدا لاشياء هذه المكتبة فى مصر وقد خسرنا الى مصر منذ عام عرشوا وقتها ساعقتنا لاشياء مكتبة عامة بناء على ماسمعوها عنا بالفارج من اعلمنانا مياشاه المكتبات والقارة واعلمنانا بالكتاب

وعتدا زاروا مصر والمطعموا على ما انشاءنا من مكتبات وازارا حديتنا فى الاعتمام بالمكتبات قصوا لنا هذا العرض واضافت ان هذه فى ثالث مكتبة تساهم فيها هذه المؤسسة الانابة ، حيث انشأوا اول مكتبة فى اسبانيا والثانية فى دولة اوروبية اخرى وهذه ثالث مكتبة تساهم فيها بالتمويل الكامل والضرورة والتدريب والكمبيوتر ، كما ان كل الامهيرة بها ستستخدم الكمبيوتر وسوف نتحدث عن تفاصيل هذا المشروع وقت الانتاح

وهى منطقة اسيادة وكثافتها العالية جدا واحتياهاها لاكثر من مكتبة قالت السيدة سوزان مبارك ، اننا الى جانب المكتبات نحاول تدعيم مراكز الشباب ونقيم فيها المكتبات لاننا نواجه مشكلة عدم وجود اراضى ، فبنا ، مكتبة مثل مكتبة الكيت كانت تحتاج الى ارض ، وفى الاماكن الزميمة من الحسب ان اجيد مكانا ، ونحاول التغلب على هذه المشكلة تدعيم مراكز الشباب ، وقصروا الثقافة الموجودة بالفل ونزيع من مستضى الخدمات الموجودة بها حتى يمكن ان يقدم الخدمة وقالت لقد رأيت اليوم مقدار استفادة الشباب من هذه المكتبات وهذا المشروع وان شاء الله ستردها بغير خالفتا وكانت السيدة سوزان مبارك قد قامت فى اطار مهرحان القراءة للجميع تحدث رعاية جمعية الرعاية للتكامل امس تفتتح قصر الطماوية بالجيرة الذى تقرر تحويله الى مكتبة عامة

وقد رافق السيدة سوزان مبارك السيد فاروق حنى وزير الثقافة والسفير عدد القوف الوديد رئيس مجلس الانابة المؤقت لمكتبة العمرة العامة ، واستمعت من وزير الثقافة الى مراحل تطوير البنى كما وافقها فى هولتها اعضاء مؤسسة

مستمسك الانابة وهى مؤسسة متخصصة فى مجال الثقافة والنشر ومديرها مصري خبير مكشبات عالى وهو احمد حلمى هلال

وبعد المؤسسة سوف تشرف على تزويد المكتبة باحتياجاتها لمدة خمس سنوات ، ثم تفتتح السيدة سوزان مبارك مكتبة خالد بن الوليد باليت كات ، والتي انشأت عام ١٩٩١ وكان فى استبدالها السيد عبد الرحيم شحاتة معالط الهيرة ، والسيدات عضوات جمعية الرعاية

التكامل ، تضم المكتبة ثلاث اوزار الارب سيمتد الى قاعة لنوات واسع و١٥٠ مقعدا والثاني به قاعات واحدة لاطلام الاطفال حتى من ١٥ سنة والثالثة لابيشطة الفنية وتضم الدور الثالث ايضا قاعتين قاعة لاطلام الكبار وقاعة للانشطة الفنية كما يضم هذا الدور مسرحا وهذه المكتبة تخدم حى شمال الجيرة ومنطقة اوسيم ويزرك امريكا

ويوزر مكتبة الكيت كات باستقبال ٩٠٠ طفل ويصلوا اليوم الى ٢٢٠٠ مشتركرا ويصل عدد الكتب الى ٢٣٠٠ كتاب اما بالنسبة للكتاب فقد بدأت المكتبة باستقرا ٢٧ عضوا ويصلوا الى ٤٨ الان يتضم ٧٠٠ كتاب فى مستطاف الفلاات واللغات المختلفة كما تضم كتبا للكتاب والاباء

وتعقد فى هذه المكتبة شوات اسبوعية ويبلغ متوسط حضور الطلعين حوالي ٥٠ طلع يوميا وادارت السيدة سوزان مبارك ، خلال تفتتحها المكتبة ، حوارا مع الاطفال والشباب ، واستمعت الى مطالبهم ووعت تنفيذها كما اطلعت على المستوى الثقافي لاولا ، الطلعين لمرحلة مدى استفادتهم من التردد على المكتبات



الأمرام

المصدر :

١٢ - يونيو ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والتدريس في المدارس والهيئات التعليمية

كتب - بمشور شحاته:

* من خلال سفارتها في القاهرة تدعو الهند اطفال مصر للاشتراك في مسابقة شتكر الدولية الـ ٤٥ في مجالات الرسم والتلصيف وكتابة الخلال وتتلقي السفارة اعمال المتسابقين حتى ٣٠ سبتمبر القادم على الا يزيد

س المتسابقين على ١٦ عاما وان تكون الكتابة باللغة الانجليزية ويمكن الاشتراك باكثر من موضوع من الموضوعات التي تهم الطفل.

يحصل صاحب احسن عمل فني في الرسم على ميدالية رئيس الهند الذهبية ويحصل صاحب احسن عمل كتابي على ميدالية هيئة كتاب الطفل الذهبية بالإضافة الى ٢٤ ميدالية ذهبية تحمل اسم جواهر لال نهرو

نجم المكتبة

تحقيق مديحة النحراوى

مشرة وحتى الساعة الواحدة مجلس
الأطفال في جلسات تنمية الهويات
كالرسم أو لعب « الشطرنج » وغيرها وكل
حسب اختياريه
والنسمة للأطفال الأكبر سنا من
القائمة تستبدل قصة المدونة النسمة

لهم مسابقة تحري أسبوعيا اختياري
مجم المكتبة في القراءة والقدرة على
رواية ما يراه أو يلمح حتى يلقى موعد
الساعة في الأسبوع الثاني فيسكن
خلال هذه الفترة الطفل الفاضل في
الساعة نجما للمكتبة خلال أسبوع
هذا بالإضافة إلى منحهم بعض
الجوائز كالألعاب الصغيرة والكتب
مكافأة لهم بالقرور

مسابقة عامة

وهناك مسابقة عامة بحري تنفيذها

بدا من هذا العام حول التحريف على
بعض الكائنات الحية من نبات وحيوان
وحيوان وكما تقرر متى مكرم - مسابقة
بالمكتبة من تشغيل الاستضافة التي
يصحبها الطفل وعمره عشر سنوات عنما
يقوم بالبحث بين الكتب للتعرف على نوع
حيوان أو أصل نبات أو شكل صورة
وغيره وما يترتب على ذلك من تنمية
مدارك الطفل ميكرًا وتوسيع قدرته منذ
الطفولة إلى جانب ذلك المكتبة مبرورة
باجرة الكمبيوتر لتدريب التلاميذ الأكبر

سنا التي استخدسها وكما يقول
المهندس بهاء الدين مصمودي أن دورة
التعلم على الكمبيوتر تتكون من ١٦
ساعة وتتوقف على رغبة المتدربين من
التلاميذ وهناك إلمام من جانب أممي
التلاميذ عليها أن يوسعها لتتجاوز ٣٠
حظيها وهذا مبلغ زهيد في مقابل
مليطه التمدد خلال الدورة

بعد نجاح مهرجان القراءة للجميع في شغل أوقات التلاميذ
وجذب الأطفال إلى الكتاب داخل مكتبات الأحياء والمدارس التي
تصورت خلال العطلة الدراسية إلى أندية صيفية يمارس داخلها
التلاميذ هواياتهم وأنماهم المفضلة

وتشيد المشرفة قائلة: ترغب الطفل
في القراءة يأتي متحمداً للذوية له والمثل
الأعلى سواء كان من جيرانه أو القرين
اليه وحب على كل أم أن تبدأ هذا مع
طفلها في سن الثانية من عمره مع بدء
تدو مداركه السمعية والذوقية حتى
يأتسحق بالكتاب ويصور ويخطم الألوان
والأشكال ليستمكن من أن يفرق بين
ما يحدث حوله من أشياء

ملحوظة

وهنا ذكرت كلمات الدكتور عماد
الدين اسماعيل استاذ علم النفس
بجامعة عين شمس الذي قال: لآنكر أن

العالم أكثر تقدما في صناعة الكتاب
مقارنة بما خاصة في مجال الكتابة
للأطفال ولكننا كعرب وكعصريين نملك
تراثا رائعا ورائعا ثريا للفصص
والروايات الخاصة بالطفولة (فعلنا)
الدين واليساط السحري تقرا عالميا
كرواية للأطفال

الأطفال تتوالد

وتؤكد نادية فنتيل - مشرفة المكتبة -
أن الأطفال على الاشتراك بمكتبة مدينة

بصر من جانب الأطفال بترتيب فداالاس
انتمى ١٢٦ طفلا وفي اليوم السابق له
١٥٠ طفل والاعداد إلتزال تزايد فرسوم
المكتبة لتزيد على ٥ جبهات في مقابل ٢
إيام في الأسبوع للأطفال من سن ١ إلى ٦
القائمة وفرة أخرى للأطفال من سن
العاشرة حتى الخامسة عشرة

وتروي المشرفة برنامج المكتبة قولها:
يبدأ اليوم بلديج من الخامسة صباحا
بالقراءة الصرة حيث يشترك التلاميذ من
الكتب مايلسا، وفي الفترة من الثانية

بعد ذلك النجاح لتنافس مكتبات
الأحياء والمدارس في اعداد البرامج
الجدابة لجلب أكبر عدد من أبناء
الحي الذي تنسوسه حتى يصل
الكتاب بالطفل لإيدي كل طفل

هذا مايقوم به مكتبة مدينة بصر
التي يقدراهم المكتبة على الاشتراك
فيها بعد أن نجحت بمصايلها
المتجددة أن تنضم من بين أطفالها
منسوما للمكتبة وأصغافا للكتب

كيف حدد هذا الفصة تروبيها من
داخل المكتبة

في مدينة بصر وتعيدا شارع مكرم
عبد تخدم مكتبة مدينة بصر موفها على
مساحة ٢٠٠ متر يحيطها سور كبير
بينما إلتزال عمليات التشجير تتواصل
حول أسوار المكتبة

يقدم مشغل المكتبة فناء كبير به مقاعد
خشبية يجلس عليها العديد من الأطفال
الذين تنسوسهم مشرفة المكتبة لتنفيذ
البرنامج اليومي للقراءة بالإضافة إلى
تنمية هوايات الأطفال وأجرا، المسابقات
بينهم

نجم المكتبة

ونجم المكتبة في إحدى المسابقات
التي تنفذها المكتبة بين روادها من
الصغار، وتلتحق في قدره الطفل على
قراءة ككاي أو قصة ليقيم بروايته
إلزاله أمام المشرفة والطفل الفائز في
هذه المسابقة يلقى عليه يوم المكتبة لمدة
أسبوع حتى يلقى موعد الساعة الثانية
في الأسبوع التالي ليحضر بها طفل
جديد

وداخل المكتبة قالت المشرفة نادية
فنتيل - المسافلة على بكالوريوس
صحافة - وتعمل بالمكتبة منذ ٣ سنوات
هناك قواعد للقراءة السليمة يجب تلقيناها
للصغار حتى تنشأ في الطفل والكتاب
علاقة حب ومودة

إلى جانب ذلك لابد من التزام الطفل
بإرشادات المكتبة من نظافة الكتاب
وحسن استخدامه مع توفير جو الهدوء
لساقي التلاميذ لأواصلة القراءة بلا
صجيج



الكمبيوتر.. الرسم.. الأبحاث أكثر فقرات البرنامج جذبا بالأطفال

● **أحمد السعيد محمد** - رابطة ابتدائي بمدرسة سانت قاتريما: أحب الطيور العامة وأتمنى أن تكون عندي مكتبة منسقة مثل هذه المكتبة فقد تعلمت هنا كيف تم اختراع الكمبيوتر وكيف يتم تكثير الأشياء الصغيرة به

● **موسى مصطفى** ١٢ سنة - منذ ٢ سنوات - عشوة بالمكتبة - أحب دراسة وتشرح الجسم البشري لأنه لائق لاهل جالسة أن أقدم أفضل بحث من الكائنات الحية والاشجار

● **سامي محمد** ١٢ سنة بمدرسة مدينة نصر التكنولوجية يقول: أفضل الكتب الدينية وأفضل مسلمات عن عصا موسى، التي جعلت قبرا لله تعالى

● **محمد زكي** ١١ سنة - أحب عالم النباتات والبحار وهرات نباتات تنمو في قاع البحر وكيف تكيف طمسها مع الظروف الصعبة

● **كريم مصطفى** ١١ سنة أوى اعدادي: أحب القراءة عن الحيوانات وقراء مجلات ميكي والمقصص الصغيرة

● **مروة محمد** ٨ سنوات - ثالثة ابتدائي: أحب قراءة وسماع القصص من المشرقة وأشتره في هويات الرسم وأفضل مارسمت «ولاء» لأنه يعطيني الترتيب والنظام

ومن تجويز في تكوير الكمبيوتر لطلاب الثاني والاعدادي أكد - والكلام للمهندس بهاء الدين - أن تلاميذ مدارس القدرات أكثر قدرة على التعلم من تلاميذ المدارس العادية والكمبيوتر يعد ضرورة لاكساب الطفل وهو صغير القدرة على حسن التصرف وسرعة البديهة

يلتح حوار إحدى الجهات وأسمها منى عبد الحليم شاكر التي جاءت الى المكتبة تروج مشروعاتها أن تطلب انضمام طفلها الثالث لكن المشرقة اعتذرت لها لصغر سن طفلها عن السن القانونية

للإشتراك بالمكتبة وفي ٦ سنوات وخلال نفس الوقت جاء الدكتور محمد النجار - جامعة الأزهر - ليتقدم بعلميه حسن كمعوض جديد بالمكتبة مؤكدا أن الفضل مالى مبرحان القراء هو استغلال طاعة الأطفال في سن مبكرة وتوجيهها الى المعرفة والإطلاع والفكر خلال زيارته للمكتبة إن يسوم القاريون من أبناء الحي بالتدريج للمكتبة حتى نشق في بعض مساحاتها المخصصة بالبناء بعض الأنشطة الرياضية الأخرى للتلاميذ، مكتس الطاولات، وبعض الألعاب الخفيفة للأطفال بالإضافة الى كافتيريا صغيرة يشتري منها الأطفال ما يحتاجون اليه من اطعمة ومشروبات خلال فترة وجوبهم بالمكتبة دلا من خروج التلاميذ للحصول على احتياجاتهم من المحال التي تقع على جانبى الطريق المجاور للمكتبة

الأطفال يتحلقون

وداخل صالة المكتبة وتحديدا في قاعة القراءة:

● **قال صفوت محمد** ١٢ سنة - والطالب بمدرسة العبور عززت المكتبة عن طريق رحلة مدرسية قامت بها مدرستنا الى هنا وتبين ذلك كنت الحب في الشارع أو اذهب للتدريس مع زملائي وأما أفضل القراءة عن التكنولوجيا والموسوعات العلمية وقراءة التاريخ والتخصصات العلمية

● **هاني فايز جرجس** ١١ سنة بمدرسة الكورس أحب القراءة عن الآلات الحديثة وقراءات عن السيارات وكيف تطورت من التشغيل البخار الى البنزين وكيف انهم في ابدانهم يمارون استبدال البنزين بالبنزين أخرى مثل الهواء والطاقة

مهرجان سينما الأطفال يعرض ٢٠ فيلما في القرى والميادين

سعد الدين وهبة



★ تلقت ادارة مهرجان القاهرة الدولي الرابع لسينما الأطفال موافقة ٢٠ دولة عربية واجنبية للاشتراك في المهرجان الذي سيمدا ٢٠ سبتمبر القادم ويستمر لمدة اسبوع وقال سعد الدين وهبة رئيس المهرجان انه من بين هذه الدول ألمانيا وكندا واليونان والسويد والنمركال وأمريكا والمجر والذين وهولندا وسويسرا وأضاف انه اتفق مع بعض السفارات الاجنبية في مصر على اختيار ٢٠ فيلما من بين ٤٠ فيلما مشاركة في المهرجان لعرضها مترجمة الى اللغة العربية لأطفال القرى والميادين العامة في مصر .



1995 2 •

للنشر والتوزيع : **مات الصحفية والمعلومات** التاريخ :

المركز القومي لثقافة الطفل مشروع متميز

في ظل قوة الدفع المحلية والحماس نحو ثقافة جادة للطفل المصري خلال هذا العام والإهتمام السائد يقوم المركز القومي للثقافة الطفل برئاسة د. هلال حمروش بنشاط متميز في مجالات طباعة المؤلفات الفلانية في المسابقات التي يقامها المركز ، وإقامة الندوات

كما وثقنا حصولنا على موافقة د. عبد الرحيم شحاته محافظ البحيرة على استضافة ١٠٠ طفل من أبناء اللاجئين السوريين في المخيمات التي ننظمها في مركز ونظم التعليم العالي في تونس في احدى ارجاء

وضع تشريعات رافعة للمخالفين عن العملية التعليمية، تحرير الفصل الدراسي من كثافة كبيرة به، زيادة التمويل وأدعم لمشروعات نحو أمية الأطفال من خلال الجهود الذاتية للبلاد والمؤسسات، ورفع كفاءة معلم معمر

المصكرات بمحددة الشباب والرابعة والخمسة ،
وبناء على خطة المركز للاهتمام بالقالة
الطفل والنهوض بها في كافة محافظات مصر
مقوم المركز يحدد من الجولات الثقافية ،
تشمل الجولة (القصة معرض للكتاب ،
معرض للفنون التشكيلية ، أفلام سينمائية
ندوات ، لقاءات فكرية ، مسابقات ،

ومن أجل توضيح المسائل السليمة لتصرّاهات
بكتابة أواخرها يناقش الأسبق أبو يوسف مشروع
(برنامج التربية من أجل السلام) والذي تم
مرحلته الأولى خلال عامي ٩٣ - ١٩٩٤،
وتلك بتعليم ورشة عمل، عقدت من
الجموعات لاختطاط الآراء حول أهدافه
والنشاطات المنهجية، وقد إجتمع لمناقشة
المفاهيم الأساسية لتربية الإنسان، إنشاء مركز

[illegible]

ويضيف مدير المركز أنه تمت إقامة ندوة ناجحة لمناقشة قضية الأمية بين الأطفال في الفترة من ٢٦ - ٢٨ من شهر يونيو الماضي. ووصلت في توصياتها إلى المطالبة برفع نسبة المخصص للإنفاق على التعليم الأولي، وتصميم برامج لتساع الأطفال المتسربين من العملية التعليمية وإعادة الإدخال في مدارسهم.



المصدر: عفتي

للتسـمـر والخـدمـات الصحفية والمعلـومـات التاريخ: ٢٠٠٢ ١٩٩٢

الطفل في التلفزيون .. مواطن درجة ثالثة؟! بإلحاح: ننقـصنا المـذبـحة المـفـصـلة

برامج الأطفال من الخطر البرامج التي يقدمها التلفزيون لأنها موجهة إلى براعم المستقبل فما هو الأسلوب الذي يتبعه القائمون عليها .. وماهي المشاكل التي تواجههم .

● ماجد عبدالرازق مدير عام برامج الأطفال بالقناة الأولى يقول ان برامج الأطفال في التلفزيون تقدم تحت إشراف أساتذة تربويين متخصصين لإعطاء القيم المطلوبة والإشغالي الحميدة والعادات المصرية السليمة للطفل وان كان ينقصنا موهبات متخصصات بالمعنى المفهوم لهذه النوعية من البرامج وتقدم السلام الكرتون من انتاج التلفزيون المصري .

● محمد عبدالمعطي عزوز مدير الرسوم المتحركة بالتلفزيون يقول ان الرسوم المتحركة مواد أساسية للأطفال وتحتل دوراً هاماً في حياة الصغار التطعيمية والتربوية لكنها غالية والتكلفة الومدة تتكلف سبعة آلاف جنيه والواقع ان برامج الأطفال تتكلف قناة خاصة ولا الأول استوديو او ميزانيات اضافية

● عفاف الهلاوي مدير برامج الأطفال بالقناة الثانية تطلب بتدخل الاسره في



عقيدتي

المصدر :

٢٠١٢ ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والإذاعات الصحفية والمعلومات

تقديم أفلام رسوم متحركة براعي فيها
إبداء القيم النبيلة وأن الخير ينتصر
ولمّا على الشر وفور الأسرة أن تشرح
للإنهاء أو الأطفال بعض ماف يستحق
عليهم .

● نيلين الجندي مقدمة برامج أطفال
تقول إن مراعاة المرحلة العمرية للطفل
هامة للغاية حيث تتطلب كل مرحلة
نوعية من الإعداد والمواد الملائمة
كذلك المذيعة التي تقدم البرامج مثلاً
الأطفال صغار السن يحتاجون إلى
مذيعة تتسم بالصبر والقدرة على
التحمل .

● خالد الباز مخرج برامج أطفال :
حتى الآن ورغم الجهود الكثيرة
المضنية فإن التلفزيون يعامل الطفل
على أنه مواطن درجة ثلاثة فالإعلانات
ضخيمة ولا تساعد القن المخلص في
عمله والذي يرغب في تقديم برنامج
جيد على الاستمرار والابتكار وبالتالي
تصبح معظم الأعمال نمطية .. إضافة
إلى الموز الكبير في المؤلفين والكتاب
المتخصصين في الكتابة للطفل .

مذيع العرض

المذيعون في المختار المادة التي يشاهدها
الطفل في الفترات التي يجلس فيها أمام
التلفزيون بصفة عامة .
وتقول إن التلفزيون يحرص على



الأمر

المصدر :

٢٠٠٩

التاريخ :

للنشر والإذاعات الصحفية والمعلومات

بينالي للطفل الأفريقي

* ستقام الدورة الثانية لبينالي
الطفل الأفريقي بالإسكندرية من
منتصف الشهر القادم ويختتمها
وزير الثقافة فاروق حسني
والحافظ المستشار الجوسقي .
التي يشارك فيها أطفال من
١٤ دولة ويجري الآن استضافة
مجموعة من الأطفال المصريين
هواة الفنون التشكيلية في
شونة الفن بالإسكندرية حيث
يزاولون أنشطة فنية في مجالات
التصوير وهي تحت إشراف
الفنانين اسحق عزمي وإسماعيل
بافوت ويسمى اختيار الأطفال
الذين سيمثلون مصر من بينهم



المصدر : **الأمم المتحدة**

النشر والتدريس في الصحف والمعلومات : ٢٥ يناير ١٩٩٢

في إطار برنامج التنمية الشاملة لطفل القرية:

١١ قرية لأول مرة خارج دائرة

النموذج الجديد

بعد أن ظل ابن المدينة بمفرده يحظى بالرعاية والاهتمام لستوات طويلة جاء ابن القرية ليقتسمه ذلك الاهتمام وتلك الرعاية من خلال مشروع «التنمية الشاملة لطفل القرية» الذي دعت إليه السيدة سوزان مبارك وبدأ تطبيقه من قبل عام..
كيف تم تطبيق البرنامج؟ وما هي الأولويات التي يحتاجها ابن القرية بعد أن أصبح في دائرة الاهتمام؟! وما حجم العناية التي تمنح لاطفال القرى بعد مرور أكثر من عام على التجربة؟

بداية يشرح محمد إبراهيم رفعت مدير عام التخطيط والإدارة بالجلس القومي للطفولة والأمومة بقوله: فكرة المشروع أنه يختلف عن غيره من المشروعات السابقة الخاصة بالطفل لأنه ينظر إليه من منظور غير مباشر أي من خلال أسرته والمجتمع المحلي المحيط به كي يوفر له في النهاية الظروف المناسبة لنشأة اجتماعية سليمة. وذلك من خلال التنسيق بين الخدمات لتعليم الفائدة التي تعود على الطفل.. فبعد وجد أنه ليس هناك تنسيق على الإطلاق بين الوزارات المعنية بالطفولة فيما يتعلق بالمراتبة المقررة لها.. ولا كان هناك ٧ وزراء من المعنيين

تحقيق:

أصل مسعد

بالطفولة من بين أعضاء المجلس القومي للطفولة والتعليم والصحة والشباب والتخطيط والإعلام.. فقد رأى المجلس أن تكون له الريادة في التنسيق بينها من أجل إعداد مكون خاص مستقل للطفل والأمومة.. وقد قامت بالفعل لجنة استشارية من المجلس بتكوين فريق عمل مع المسئولين من الطفولة بالوزارات وقدمت تصورا لكيفية تنفيذ هذا المشروع بالاشتراك مع المنظمات والفاعل بدأ تنفيذه في يناير

١٩٩٢ بتقديم دعم مادي من المجلس قدره ١٠٠ ألف جنيه لكل محافظة من المحافظات الست المشاركة لتطبيق المشروع وفي بورسعيد والجيزة والقليوبية وأسيوط وأسوان والبحر الأحمر.. وقد تم انتقاء مجموعة من القرى بها روعي فيها التنوع والتباين في طبيعة كل قرية ومجتمعها المحلي

من الفكرة للتنفيذ

وتقول د. كاميلا بكرى مستشارة المجلس القومي للطفولة والأمومة عن المشروع: أنه يتم على ثلاثة محاور أساسية أولا تنظيم المجتمع حيث يتم تقسيمه إلى مديريات سكنية وأن يكون هناك شبكات وضائفة اتصال في كل مربع من شبكات القرى من أبناء المجتمع نفسه بحيث يكونون قادرين على التعرف على احتياجات المواطنين في المربع السكني المسئولين عنه



في منشية البكارى :

مدرسة جديدة

ومضانة لـ ٢٠٠ طفل

وتطوير مركز الشباب

والافتتاح مركز تدريب

مبنى وورشة الخراطة

وميادة صحية متكاملة

٣ محاور رئيسية

للمشروع :

تعددية الاحتياجات

ورفع مستوى

الخدمات المتواصلة

والتنمية الاقتصادية

والاجتماعية

ليكونوا بمثابة حلقة الوصل بينهم وبين المسؤولين عن المشروع بالمقرية او رئيس القرية، وكذلك يجب ان يكون هؤلاء الضباط على قدر كبير من الدواية بالمعلومات الموجودة لاستخدام الخدمات المتاحة سواء الصحية او التعليمية وعلوم الاهالى أنفسهم باختيارهم ومقدد لهم دورات تدريبية بصفة مستمرة

اما المحور الثاني فهو رفع مستوى الخدمات في القرية وذلك بالتعاون بين المجلس والبروات والهيرات القائمة على الخدمات في الوم، وذلك من خلال عقد دورات تدريبية للعاملين فيها باستخدام نفس التجهيزات المتاحة

وبمقدم المحور الثالث على التنمية الاقتصادية المبنية بمعنى تنمية الصناعات القائمة في حدود الوم، التناحاة والاسامة



● عمد رقت

ومن الشروع عدة مشروعات لها كسمات جلود او ملايش الاطفال وعمل الاثناات من الصيريد وبالمثل تمت الاستهانة بقرى من الصندوق الاجتماعي

وتضيف د . كاميليا : ان المشروع ايضا يشمل توجهها نحو الاسامة والاهتمام بالمرأة على وجهه الخصوص حيث تم اعداد كتب وابلة ثقافية لنحو اسامة المرأة في سن الانجاب من ١٦ الى ٣٥ سنة كذلك طالبت الشجعة المحركة للمشروع ان يكون هناك دور للقيادة التنمائية في اتخاذ القرارات في مجلس القرية..

للمشروع ٤ مراحل

وما يتشاكل متى يتم تعميم المشروع في كل محافظات وقرى مصره في قري شبة اللمد وكيل اول وزارة الصحة ساهبا ومستشار مجلس الطلبة قائلا ان المشروع يتم خلال اربع مراحل تبدأ بالتصرف على ظروف كل محافظة ومرتق واعداد تصور لكيفية تنفيذ المشروع بها، اما المرحلة الثانية فهي تشمل التطبيق الفعلي وقد تم بالفعل في ١١ قرية ومدينة من المحافظات الست المختارة، وفي المرحلة الثالثة يبدأ المشروع في الانتشار في قرى اخرى محارة في نفس المحافظات المختارة ومن خلال المرحلة الاخيرة سوف يتم تعميم تطبيق المشروع على جميع القرى والمدن في كافة المحافظات

ويضيف ان المشروع لا يتوقف عند ذلك، بل ان هناك ستامة شهرية من قبل المجلس لهذه القرى

صورة واقعية

ولمزيد من التفصيل حول المشروع كان لابد من زيارة ميدانية للقرى والمدن التي تم تنفيذ المشروع بها، وهناك قال د . عبدالجيد على رئيس ادارة قرية منشية البكارى بالبحيرة : ان القرية كانت في طي النسيان قبل تطبيق المشروع بها وكان الاهالي يعملون في مشروعات انتاجية فقط وبعد صدور قرار رئيس الوزراء بمصلحتها توقفت

هذه المشروعات التي ان تم تطبيق هذا المشروع لتقوم المحليات بتوفير مشروعات خدمية للمواطنين كالاشراف على النظافة والتجميل والاسكان وغيرها، كذلك في مجال

الصحة لم يكن هناك سوى وحدة صحية متواضعة تخدم ٣٦ ألف نسمة هم اجمالي عدد سكان القرية وتتساقط الصالات وتقوم بتشخيصها فقط لم تحويلها الى استشفيات خارج القرية لعلاج اما في مجال التعليم فقد كان هناك مريضان فقط سنة الاولى ٦ فصول والاخرى ١٢ فصلا، اما الآن وبعد تطبيق المشروع فقد تم احلال المباني القديمة بالهدم واعادة البناء لتستوعب اكبر عدد من التلاميذ، وكذلك بناء مدرسة اعدادية جديدة سعة ١٢ فصلا وجار العمل لبناء مدرسة اخرى

كما تم انشاء حضنة تستوعب ٣٠٠ طفل من اطفال ما قبل المدرسة لأول مرة في القرية، وايضا تم تطوير مركز شباب القرية بمعية فدره ٢٠٠ ألف جنيه من المجلس الاعلى للشباب والراسامة ومركز تدريب مهني لأول مرة بالقرية على مساحة ١٠٠٠ متر مربع وتم تجهيزه وتشغيل ورشة متحركة للخراطة والبرادة وتم تزويج ٧٥ طفلا منها واعدادهم فنيا ومهنا وتشغيلهم في مصانع ٦ أكتوبر، وكذلك تم انشاء مركز لتدريب الفتيات الشابات من التعليم على اعمال التزيك والخياطة وتدريب ٣٠٠ فتاة حتى الآن اما في مجال الصحة فقد تم انشاء عيادة صحية متكاملة للاسكان ومرتق عمليات اسامة ومصرة ولالة ومركز رعاية اسامة والطبابة وذلك بتكلفة فدره ٢٠ ألف جنيه، كذلك قامت وزارة الصحة باعداد القرية بأسبق طس متخصص للعمل في هذه الومة ويضيف د. عبدالجيد على ان اهم ما يركز فيه المشروع في الفترة الحالية هو مشروع صرف صحي متكامل للقرية حيث رصدت له المحافظة مبلغا قدره ١٣ مليون جنيه طرا لى القرية لاتزال حتى الآن تعتمد على الترشادات في الصرف الصحي

ماذا يقول ضابط الاتصال؟

ويقول سعيد مصطفى ٢٨ سنة، مكالوريوس زراعة ضابط اتصال بالقرية : انه يعتمد على علاقته بالاسر في التصرف على المشاكل التي تواجههم في الطام الاساني المسئول عنه وعلى سبيل المثال فهذا الطام يعاني من انقطاع المياه والكهرباء على فترات

فريق عمل من ٧ وزارات لتطبيق البرنامج

في ١١ قرية ببور سعيد والجيزة

والقليوبية وأسيوط وأسوان والبحر الأحمر

وذلك تم تجهيز مركز لتوليد اربعة الاسمية والطفولة واصبح يتروك طلبة اعداد كبيرة من السيدات بعد ان كان هذا المركز مهجلا ويهاني من نفس الامكانيات. كما تم توفير كميات كبيرة من الاطوية والتجهيز ادوية الاطفال التي لم تكن متوافرة من قبل

كذلك تم تخصيص وتجهيز مبنى مستقل لجمعية تنمية المجتمع بعد ان كانت تمارس نشاطها من داخل حجرة ضيقة! وتم ايضا انشاء بيت للثقافة يشمل سينما ومسرحا لاول مرة وتزيد مكتبة الطفل بالوسوعات العلمية والتكمبيوتر. اما في مجال الشباب والتعليم فقد تم تطوير مركز الشباب بدعم مادي قدره ٢٠ الف جنيه

اما عن المعلومات التي يعاني منها في تطبيق المشروع ليقول رئيس مجلس ادارة منظمة قيس : ان التمويل ياتي في الغالب من مبادرات مما يؤجل انقائه في الوجة المحددة لفترات طويلة. كذلك عدم حصول ضباط الاتصال الذين يعملون في المشروع بشكل عام على اية اجور او حوافز مادية وعملهم بالمجان يضيف الى حد كبير من حماسهم والقبالهم على العمل به والايمان بخدماته المتميزة التي يؤديها في النهاية من اجل ثقافة سليمة للطفل المصري.

متقاربة. وكذلك عدم توافر السلع من خلال جمعية استهلاكية قريبة. اما المشكلة التي تعاني منها القرية بشكل عام فهي عدم وجود خطوط نقل عام بالقرية. فلا يوجد سوى سمكات التبريد وليس وتعمل حتى العائشة والنصف مساء فقط

اما عن المشاكل التي تصانف اثناء قيامه بعمله فيقول ان أهمها هو نقص الوعي لدى الاهالي بشكل ملموس. وكذلك عيوب بعض الشباب في المشاركة الاجتماعية في تطبيق المشروع مسبب اشتغالهم في بعض المشروعات الحرفية وتراجع اسماء عهد - ٢٥ سنة كالتدريس مسند ابرة وسكرتارية ضابطة اتصال - نفس المشكلة على مستوى الراء فهي اوجه عدم الوعي لاعمية تعليم الفناء بعد المرحلة الابتدائية. انك فحسوف تشارك في مشروع وهو الامية والتوعية الصحية بالموارد الزوجات والانتاج المنكر



● كاميليا شكري ● نسي شيبا الممد

ماذا يحدث في قها؟

وفي مدينة قها بمحافظه القليوبية يقول حسن مختار رئيس مجلس ادارة المدينة : انه بمجرد تطبيق المشروع في المدينة نستطيع ان نقول ان وجهها قد اختلف عن ذي قبل. فقد انمر المشروع عن اجنيزات مملوكة بها في زمن قياسي. فقد تم ترقيم المنازل واسماء الشوارع ولم يكن ذلك ممكنا من قبل



المصدر :

المجلة

التاريخ :

٢٩ يونيو ١٩٩١

للنشر والخد مات الصحفية والإعلامات

حملة معالجة الجفاف .. تحتاج الى محلول !

توقف التمويل الاجنبى .. فزادت وفيات الاطفال فى مصر

كتبت - حنان عبد الحليم :

توقف انجح مشروع طبى قومى لاطفال مصر ، وهو مشروع الوقاية من الاسهال ومعالجته باستخدام محلول الجفاف ، وبعيدا عن الادوية التقليدية وإثارها الجانبية .

وسبب التوقف ان المشروع كان بتمويل اجنبى .. وان مدة التمويل والمشروع انتهت .. اما نتيجة التوقف ، فهي عودة معدلات وفيات الاطفال الى الارتفاع مرة اخرى ، بعد ان سجل انخفاضها - بفضل المشروع - ارقاما قياسيه اشادت بها منظمة الصحة العالمية واتخذتها هيئة الأمم المتحدة نموذجا للعالم كله .

فى مصر عليها موضوعات كثيرة .. فكلها نهمل الناس يستوعبون ويهتمون بصحة الطفل وهو عذاب المستحيل ثم ضرورى ان يصبح للاطباء مؤلف ايجيبى بتشجيع استئصال المحلول وان تقوم وزارة الصحة بالتعاون معا بعد لقاءات مع اطباء الوحدات وأطباء الاطفال وحتى الصيادلة .

● الدكتور سعيد مكتوب مدير البرنامج القومى لمكافحة اسهال الاسهال يقول : البداية الفعالة للمشروع كانت عام ١٩٨٢ حيث تم توفير املاح معالجة الجفاف بجميع الوحدات الصحية والصيدليات الخاصة على مستوى الجمهورية وتدريب جميع العاملين على طريقة التحضير ، وعمل رسالة اعلامية كانت تهيئتها نجاح المشروع فى خفض وفيات الاطفال بسبب الاسهال فى السنة الاولى من العمل من ٢٢.٥ فى الالف الى ٩.٥ فى الالف ، كما لوح بالمشروع فى تغيير نمط العلاج من التقليدية باستخدام الادوية الى الارواء بالنم مع استمرار التغذية . وقد توفقت الحملة فى سبتمبر ١٩٩١ الى بعد انتهاء المشروع وبعد ان

الاعلام بالاطلاق على بحث الحملة من جديد ولكن هذه الفترة مهتاجا والهدف القومى وهو خفض وفيات الاطفال لاننا لو امكننا هذا الموضوع سنزيد وفيات الاطفال وسنتمكن هذا على تقديم الاسرة لسوزيد الجفاف الاطفال للتصويش الوفيات .

● وتقول لى فرج خليفة الاعلام بالوصف ان مصر من اولى الدول التى حققت نجاحا باهرا فى صحة الطفل فهي تأتي فى المقدمة بغطا الجفاف والعراق والاردن .

وحملة الجفاف كانت استهتة لها اكثر من ٢٤٥ مليون استعمال الى ٢٦٥ مليون استعمال فى ٢٠٠٠ . وقد استمرت الحملة ٩ سنوات كان متوسط مايسرف عليها فى العام ٩ مليون جنيه وعندما انتهى للتكوين كنهى كل شىء . فللمفروض ان ان حملة تتعرض لمستندات او سلوكيات اطفال مدتها عن ١٠ سنوات ولكنه مطلوب الآن اطفال الا المشاريع التى تستمر ١٠ سنوات على الاقل .

والهمة الآن اصعب فليس من تسحيح مفاهيم خاطئة .. تكسب ثقة الناس من جديد ثم ان الخريطة الاعلامية

● يقول د. منوح جبر وزير الصحة السابق وطبيب الاطفال ، ان الحملة الخاصة بامراض الاسهال كان عائلها القومى فى البداية كبيرا جدا وشرب بنجاحها المثل فى الاسم للحملة فقد خلطت معدل وفيات الاطفال وغيرت نمط علاج امراض الاسهال خلال فترة نشاط المشروع من التمتع التقليدى باستخدام الادوية والمضادات الحيوية الى العلاج عن طريق تنويش الفاقد من السوائل والاسهال وخلصت الوعى بين المواطنين وباتت الامهات لمعش حدوث الجفاف واستمرار الرضاعة الطبيعية والتغذية اثناء الاصابة . وعندما توقفت الحملة الاعلامية الناجحة فى سبتمبر ١٩٩١ اعتاد بعض الامهات ان هناك خلا او ان محلول الجفاف لايدى النتيجة المطلوبة فاعتادت لادوية القديمة وبذلك انخفضت نسبة استعمال المحلول من ٢٦.٥ الى ٢٠ . وهذا يعنى بداية انخفاض معلومات الامهات وظهور حالات الجفاف التى اخفقت فى الصف . والحل الآن فى يد وزير الصحة ووزير



حصلت ٢٦٥ من الأمهات على المظلمة
الصحيفة عن المطول وارتفعت نسبة
الاستجابة من ٢٢ إلى ٢٦٥ .
وبالرغم من نجاح الحملة في العلاج
الإن نسبة الإصابة كما هي للوقاية من
الإنهال صحة وتتوقف على عوامل
كثيرة صحية واجتماعية والتعليمية
ولذلك فسنحاول في الحملة الجديدة
التركيز على الجانب الوقائي إلى جانب
العلاج .

●● د. همام محمد همام استاذ طب
المجتمع بكلية طب بسيوط يرى أن
الحملة الإعلامية الجديدة لمشروع
مكافحة الجفاف يجب أن تقدم بصورة
تدرجية بدءا بمخاطبة الأمهات عن
الظروف البيئية والممارسات التي تؤدي
لحدوث الإنهال عن الأطفال وشرح
الارتباط المباشر بين نقص التغذية
والإنهال في التطعيم .

●● د. أحمد سيف النصر مدير عام
الثقافة والإعلام بوزارة الصحة يؤكد أن
الوزارة الآن بصدد تشييط حملة مكافحة
الجفاف مرة أخرى لاهميتها في علاج
ووقاية الأطفال حيث شهدنا الحملة
الجديدة على الفور مع الإخذ في الاعتبار
التركيز عليها على ضرورة استخدام
المحلول بمجرد الإصابة بالإنهال ليس
لعلاج وإنما لتجنب حدوث الجفاف
واستشارة الطبيب عند استمرار الحالة
مدة طويلة أو إذا صاحبها أعراض غير
طبيعية .

أحدث رسالة دكتوراه تؤكد

منسوجات طفلك مسئولة عن حالته النفسية!

دائما حوله مع مراعاة أن الطفل يميل إلى الألوان الزاهية ، وقد اختصصت التصميمات من خلال رسومات أطفال المبينات المختلفة في المجتمع المصري والتي أجرتها الباحثة لمعرفة الأثر البيئي في تصميمات الأطفال الفنية واستخلصت العناصر والأشكال الشائعة في حياتهم والفكرية السائدة

بالإضافة إلى الأصول الفنية من الدراسات النظرية والتحليلية التي أجريت إلى جانب الخصائص المميزة لرسومات الأطفال. وتستخدم هذه التصميمات في أغنية الأسرة والممارش والسنائر والتابلوهات الخاصة بفرق الأطفال وعن أهم ما توصلت إليه الدراسة تقول د. أهداف كمال الدين إن للبيئة أثرا إيجابيا على شخصية الفرد والجماعة وأن أهم معلومات البيئة المصرية يمكن حصرها في أثنى العنق شاملا البعد التاريخي والبعد الاجتماعي والفنسي وللاهتمام تلك المقومات أضافت للبيئة المصرية أبعادا

حيث التصميمات والألوان ولتوصول إلى طباعة القماش تألفت عدة خصيصا لجزرة الطفل ليلائم مداركه التي تختلف حسب مراحل نموه بحيث يرتبط الشكل بالبيئة. وعلى أسس وأصول فنية تلائم الأطفال المصريين كانت الدراسة التي نالت عنها الباحثة أهداف كمال الدين عبد الحميد مرس مساعد قسم طباعة المنسوجات بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان درجة الدكتوراه ويسألها عن سبب اختيارها للأغنية الثلاثية أجابت لأنها مصدر أساسي تنتقل من خلاله المعاني الجمالية إلى الفرد على اختلاف مراحل عمره ولأنها ملازمة له في مسكنه لذا يتحتم العناية بتصميمها في صورة تلائم عمر الطفل، أما عن تحديداتها للطفل في موضوع الدراسة وتذوقه بتكون لدى الفرد من مرحلة الطفولة المبكرة بالرؤية للأشياء الجميلة التي تثير لديه الذوق السليم وتحقق التوافق بين معنوياته وصحته النفسية لأن طفل اليوم هو إنسان المستقبل وصاحب مسئولية الغد مما يجعله جديرا بالرعاية والدراسة وأضافت أن الدراسة انحصرت في احتياجات الطفل المعنوية في المرحلة المبكرة من ٦ إلى ١٢ سنة وقامت على عناصر البيئة المصرية وأشكالها لأنها تتواءم مع النفسية الطفل المصري ويجب أن يراعى

اجتمعت الأبحاث والدراسات الحديثة على أن الطفل ليس مخلوقا سلبيا بل أنه يستوعب ما يحيط به وأن للبيئة أثرها الفعال في توجيه مداركه واحتياجاته والمنسوجات هي إحدى احتياجات الطفل الأساسية وأحد العناصر الهامة التي لابد من العناية بتصميمها وبالرغم من أن للطفل مصيغاً كبيراً فيها إلا أن الكبار يفرضون عليه توفهم الخاص البعيد عن عالمه تماما والذي لا يتناسب إطلاقا مع نفسيته ومعنوياته بل قد يكون له أثر ضار مستقبلا وهذا ما يحدث في القماش ثلاثي حجات الأطفال من



المصدر: الأنهرام

التاريخ: ١٩٩٢/٧/٢٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مقدم
الافتتاح

الر البيئة وأيضاً في فنون الكبار والصغار وأن السمة للبيئة تبدو أكثر وضوحاً في رسوم الأطفال عن الكبار حيث يغلب عليها التفكير العقلي والرموزيات الحرفية المظنة والتسامع المدركي وأنماذجها على العالم الخارجي مما يمكن المستطلع لرسوم الأطفال من تحديد البيئة المتضمن فيها الطفل كما تبدو الأشكال التعبيرية في رسومات الأطفال والتي ترمز إلى عناصر البيئات المختلفة في المجتمع المصري بشكل تلقائي محمل بخصائص مميزة وذلك لأنها تنبع من مراكله السفسية المختلفة مما أوجب الاستعانة بتلك الخصائص عند مخاطبة الطفل فيها.

وتخلص الدراسة إلى أن نقل الإحساس البيئي بين الأطفال من خلال القشة الناعية بحجراتهم مساعداً على اتساع مداركهم تسائر البيئات الأخرى ويعرض معهم عن المشاهد البيئة المختلفة التي قد يغالطون الفكرة على مشاهدتها على الطبيعة

ميرفت عثمان

تميزة عن سائر البيئات الأخرى بما أضفى على أفراد المجتمع المصري أسلوباً خاصاً يميزهم عن غيرهم من أفراد المجتمعات الأخرى

والبيئة المصرية كما تقول الدراسة يمكن تفسيرها إلى حضرية ، ريفية ساحلية ، صحراوية والواحات ولما كان الفن تعبيراً عن شخصية



المصدر :



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠ يونيو ١٩٩٢

اللعبة قبل اللغة

لكل من لعبته .. والأتارى خطر!

لعبة طفلك لم تعد الشكل والاداء فقط بل أصبحت وسيلة وغاية للوصول الى طفل متوازن النمو النفسى مخلصاً تريده لتجاوزها من المادية الجسمانية، ولكن هناك خطراً زائفاً على أطفالنا من تلك اللعبة الموجهة المستوردة من الخارج، والتي لا تتناسب مع طبيعتنا كصغريين أو مع ثقافتنا وقيمنا الأصيلة، وكثيراً ما نلقى أمام سجلات بيع اللعب تملؤنا الحيرة والتردد . فإى منها يناسب أطفالنا، وأيهما يشكل خطراً على صحته وفكره، وماهى اللعبة المثلى.

الدكتور عبدالرحمن عاشور استاذ الأراض النفسية والعصبية بجامعة عين شمس يوضح لنا أن اللعبة وسيلة تعلم وهو ما يجب على كل أم أن تتركه، بل أن اللعبة تسبق تعلم اللغة والدراسة، فالطفل يدرك اللعبة من أول عهده بالحياة وحتى بعد أن ينهى تعليمه الدراسى، تستمر اللعبة الى جوار العمل فهى تعليم منهجى ولكن للطفل هو الذى يختاره، ويجب علينا نحن الكبار التوجيه والمراقبة والمشاركة فليجب أن نحرص على أن تتوالى فى اللعبة عدة موصفات، وهى أن تكون مناسبة لمرء الطفل وللمهمة التى ستؤديها وأمنة من حيث التصميم والمادة المستخدمة فى صنعها، وكذلك أن يكون لمنها مناسباً لكل عمر لعبته.

فمن حيث السن يمر الطفل بعدة مراحل عمرية يلقب على كل منها نمو يميزها عن المراحل الأخرى.

فالأطفال فى مرحلة المهد أو فى الشهور الأولى من عمره يلقب عليه النمو الحسى، وذلك يجب أن يكون للعبة دور فى تشبيه الحواس مثل النظر والسمع واللمس.

أى يجب أن تتميز اللعبة بالوان جذابة ويصدر عنها صوت مستحب غير مزعج، ولها ملمس مناسب وليست خشنة أو بها بروزات قد تؤذى الطفل عند محاولة الإمساك بها، وليست هشة يمكن أن تقطعت بسهولة فتؤذيها وأصلية، ويفضل أن تكون من الخشب أو بعض أنواع الخشب الخفيف المناسب، وكذلك يكون حجمها مناسباً فليست صغيرة بحيث تجعل من الممكن بلعها، أو كبيرة فلا يستطيع الإمساك بها ولا تحتوى

[illegible][illegible]

سماحة عبد السلام

مشروعات في : محافظات لتنمية قدرات طفل القرية

كتب : عماد حجاب :

والجس المجلس الأعلى للمحافظة ، وفي محافظة الغربية
سجل الإنهاء خلال العام الحالي من إنشاء أكبر بيت
للحماية الطفل بمحافظات الد لنا وسيهم عدة مواد
العلوم والفنون
أما في محافظتي الشرقية والبحيرة فيجوز حاليا
تنفيذ أول مشروع من نوعه لمحو أمية الأطفال الأسيين
المصريين من التعليم وبخاصة الإناث منهم من ٨
الى سن ١٤ سنة

في إطار اهتمام الدولة بطفل القرية تقوم حاليا
محافظات المنيا والغربية والشرقية والبحيرة بتنفيذ عدة
مشروعات غير تقليدية لتنمية خواس الطفل وقدراته
المعرفية واللغوية والثقافية ففي محافظة المنيا قرر
اللواء عبد الحميد بدوي إنشاء جمعية لرعاية الأطفال
المعوقين بالتعاون بين ه هيئات حكومية ، هي جامعة
المنيا ومديريات الصحة والتعليم والشئون الاجتماعية

شهادة من مؤتمر دولي:

تقدم طب وجراحة قلوب الأطفال في مصر أجهزة جديدة لعلاج عيوب القلب الخلقية

تخبر الأني شجاع في مصر منذ ١٠ سنوات من خلال العديد من المراكز الطبية الكبيرة مثل مستشفى الأطفال الحاسمي، أبو الريش، ومعهد القلب، ومستشفى جامعة عين شمس وإصلاح الصمام القلبي من تغييره لعدة أسباب منها أن الصمام الصناعي له عمر ولا يزيد في العمل الأحوال عن ١٥ عاما يحتاج إلى أدوية مائة للتدخل مع تقليل حركة الطفل خوفا من الأضرار، ويؤدي إلى حدوث اليرقان مع الدورة الشهرية للمات وقد أبرز المؤتمر دور التدخلات الجراحية لعلاج العيوب القلبية للقلب عن طريق القسطرة البالونية، والأجهزة التي يمكن تركيبها في القلب عن طريق القسطرة لعلاج

التي تضمن التشخيص الدقيق كما تخبر في مصر عمليات جراحية معقدة في قلوب الأطفال، ولا تخبر في دول العالم النامي مثل العيوب الخلقية المعقدة، ومنها استبدال الشرايين الرئيسية والعمليات التصليدية لوراغي فالوت، جاء ذلك خلال الجلسة الخاصة التي نظمها المؤتمر لمناقشة موضوع أمراض القلب وجراحة القلب من الأطفال بالدول النامية، ودعى ثلاثة من الأطباء لاقاء محاضرات من بينهم الدكتور موزان شلتوت استشاري طب الأطفال بكلية طب قصر العيني، وشارك الدكتور استشاري طب قلب القلب الهندي الشهير، وطلب من العرب ودكتور الدكتور موزان شلتوت أن عمليات إصلاح الصمامات للأطفال

أكد المؤتمر العالمي الأول لأمراض جراحات القلب في الأطفال الذي انعقد في باريس مؤخرا تقدم طب الأطفال وجراحة القلب في الأطفال في مصر بمراحل طويلة عن غيرها من بلدان العالم النامي، ففي الوقت الذي يتم في الهند إجراء جراحات الصمامات والتهديرها بسبب مشكلة تلف الصمامات الناتج عن روماتيزم القلب، ففي مصر يعتمد أطباء جراحة القلب على إصلاح الصمامات الطبيعية بدلا من تغييرها وجراحات قلب الأطفال التي تخبر بالهند وكثير من دول العالم النامي تتم فقط بناء على التشخيص بالموجات فوق الصوتية لعدم وجود أجهزة قسطرة قلب، ولكن في مصر لا تتم أغلب هذه الجراحات إلا بعد إجراء قسطرة القلب



الأخضر

المصدر :

٢٠٠٢

التاريخ :

للنشر والخذ مات الصحفية والأهلومات



د. فوران شلتوت التي تم تصويرها في صورة شلتوت

هذه المصورة
ما يؤذي إلى
تصوير أجساد
المرأة مثلاً
علاج صبي
الشربان
الأورطي
والقروني
مستخدماً
هذه الأجهزة
التي تم تصوير
مائها مصممة

محدث تكون قابلة للاستماع من تلقاء
نفسها مع انشراح الشربان مرور
الزمن لاستيعاب حركة نمو الطفل، وإذا
احتاج الأمر إلى توسيع يتم بالتأونة
مرة ثانية وكذلك علاج لعب الطفل
الشربان في الأطفال المصورين وحديثي
الولادة لسد الفجوة الشربانية دون
حرجة. وهي عبارة عن وصلة خفيفة
من الشربان الرغوي والأورطي.
والغرض طبيعياً أن يتقبض عند
الولادة وتقل وتشكل نفسها في
الأطفال شديدي الانسداد تحت دون
كيلو جرام ١٠٠٠، وهي لديها تقطع
للحرجة. وحتى ٤ سنوات مضت كانت
الحرجة هي ١ علاج الأمثل ولكن مع
الأجهزة الحديثة والقسطر البولية
أمكن علاجها بجراح

وبذلك استعرض المؤتمر الدولي
١٠ جمعيات عالمية أبحاثاً عديدة في
التطور البشري الذي يحدث في
حركات القلب خلال الـ ١٠ سنوات
الخاصة حيث تمكن الأطباء، خلالها من
أجراء جراحات لمبور خلفية معقدة
وفاقة مثل استدلال الشربان الرغوي
والطبيعي الوحيد والانسداد الضامات
الثلاثية والصمامات الرغوية الضامات
الصمام الأورطي الطفلي كما أقيمت
أبحاث هامة عن مستقبل مرضى
عيوب القلب الخلقية بآلة أجساد
الجراحات في العقد الثاني والثالث من
المصر، وبالتحديد للمصورين الطفليين أو
المصنوعة مثل القلب بين الأورطي أو
البطيني. فقد أثبتت الأبحاث أن حياة
هؤلاء المرضى تصبح شبيهة بالحياة
حي يعيش حوالي ٧٠-٨٠ من
الحالات التي أجريت لها جراحات
معقدة من بعض المشاكل المعقدة.
ويجدر التفكير حالياً من جانب العلماء
إلى احتمال أن يكون العمل الأمثل لهذه
الحالات هو استدلال القلب أو
استبدال القلب والرغوي، ولكن تبقى
التكلفة المرتفعة هي العقبة إذ تبلغ
مليون دولار للحالة الواحدة

حسن فتحي

في أي وقت

● التلميذ يذهب للمستشفى في أي وقت دون شرط موافقة طبيب المدرسة .. يرد الدكتور كمال طه نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للتأمين الصحي .. الدليل على ذلك ان التلميذ يمكنه الذهاب « بكارنيه التأمين » الى المستشفى في أي وقت وأي مكان بلجائه فيه المرض ..

يزيد على ذلك اننا نترك للتلميذ الحرية المطلقة في اختيار المستشفى الذي يعالج به ، سواء كان تابعاً للتأمين الصحي ، أو مستشفى استثماري دون ان يدفع ملياً اضافياً أكثر من مبلغ التأمين السنوي الذي يمدده وهو : جنيهات لمدارس الحكومية ، و 10٪ من مصروفات المدارس الخاصة .

اما من حيث شرط توقيع الطبيب في كشف المريض والاصرف ، فهذا صعب للغاية ، خاصة اذا كان الطبيب مرتبطاً بكشرك من مدرسة ، فالنظام قائم على

اساس ان كل طبيب يقدم ١٥٠٠ تلميذ ، فإذا كانت هناك مدرسة صغيرة بها أقل من هذا العدد ، فاطبيب يمدد اليه العمل بمدرسة اخرى يستكمل بها العدد المطلوب .

والصبر لا يقلص في النهاية يتواجد الطبيب بالمدرسة كل او بعض الوقت ، وإنما بما ينجزه دخلها ، وهذا هو محل التكريم الذي نتلق او نفتقد عليه ، والذي نستقبل بشأنه الشكوى اذا رأى احد تلميذه فيها .. كل مدرسة تم بها تجهيز عبادة دور الطبيب فيها الارتباط

الكلي والجزئي بالتلميذ وتوطيد علاقته بهم ، بالإضافة الى دورة الاساس في توقيع الكشف الصحي عليهم وعلاج مايمكنه من حالات ، وتحويل الأخرى الى الاختصاصي .

من صميم عمل طبيب المدرسة ايضاً القيام بالبحوث القديم المقصود وهو الانراف على ثقافة الفصول وحسن تهيئتها وضوح فرة الاضاءة بها ، مع التلصص من نظافة دورات المياه وسلامة التخزين وكذلك مراعاة النظافة الشخصية

للتلاميذ وإبلاغ ادارة المدرسة عن أي قصور ..

على العموم يقول الدكتور كمال طه : ترحب بأية ملاحظات .. للتجريب طيفت من شهر فبراير الماضي على حوالي ٥ ملايين تلميذ بجميع المحافظات ، وستطبق من أكتوبر على عدد آخر ليصبح عدد التلاميذ للتأمين في فبراير القادم حوالي ١٧ مليوناً .. وخلال المدة الماضية تم عرض ٣ ملايين تلميذ على الاختصاصي و ٣٢٧ ألفاً على خدمة الاسنان ، و ١٣ ألفاً دخلوا الجراحة .

ناجح بامتياز

للتلاميذ .. بسرعة بابا راح المدرسة ولحد الجواب ودفع مبلغ ٦٠ قرشا قيمة اشتراكه للتأمين الصحي عن المدة التي لم استمدها .. وجئنا الى هذا وكانت المطافاة ان رينا كتب الشفا على ايديهم ووجهوا ان اية جراحة بسيطة وترجع عينى احسن من الاول .

● ● نفس الكلام بقوله محمود عبدالله - ٧ سنوات ، سنة لولى ابتدائى بمدرسة الشرفاء بالهجرة : ضربتني عربة في الشارع .. ودواى مستشفى ام المصريين .. فعدت هناك ٨ ايام اشترى الدواء على حسابي .

للتكلمية غبطة الحديث بقولها : والله سرقا في السنة دي ٦٠٠ جنيه بلا نتيجة ، بالإضافة الى انهم طلبوا دم من اولادى ، والحقوا رينا هذا الى هذا ، فكل فيهم بالمجان ، حتى الدواء الذى غير موجود في اوج عيضة المستشفى ، بنصرفه من برة على حسابي .

● ● لماذا ما تقوله ليشا والدة تامر نور الذين بمدرسة على عين بعيت عطفة دخلنا بالدواى المبيع فوحتا ومن غير نتيجة وهذا لكثرة ان احنا كنا فاهمين غلط .. ولا لكثرة عرفوا مرضه وقالوا ان حده لنفس في الصفح الدموية وثقلنا : مايندفعنى اكثر من ٦٠ قرشا هو مبلغ التأمين ..

● ● في مستشفى الطلبة القديم بمنطقة « ابو الريش » .. فوجئنا به جديد تماما .. في شكله ونظامه .. نالت دهنش لمغيرها الدكتور عيادهم نور الدين .

رد بقوله : هكذا يجب ان يكونوا التعامل مع التلاميذ .. فهم يتخوفون دائما من التعامل مع المستشفيات ، ويرهبون حتى للقاء المستشفى .. فكان ولابد وان يكون المبنى وهو اول في نفع عليه عين التلميذ نظريا ومجاليا . قلت لجرب مستشفى اخر للتأمين الصحي غير مستشفى الطلبة .

● ● في مستشفى ٦ أكتوبر بالدي .. قال مديره الدكتور صالح محمود صالح .. ان الحدث قبل ان نذهب الى التلاميذ واسرهم لوتحدثوا بأنفسهم ..

● ● قالت لهما عضدان موسى بمدرسة مصطفى كامل - ابو قتاته : نالت عينى بتوجتى قوى .. الدكتور الخاص قال ليايا الحالة صعبة والمالبش غسر مستشفى السلام الاولى .. بابا اخذنى هناك .. عالجونى بالليزر والاشعة ولكن بدون نتيجة . القصة طالت وبابا باع كل حاجة عشائى .

ذات يوم قال بعض الاقارب : لماذا لم تذهبوا الى مستشفيات التأمين الصحي

بعد نجاح التأمين الصحي على ١٠ ملايين تلميذ :

تطبيق التأمين الصحي على العاملين بالمناطق الصناعية في المدن الجديدة افتتاح مستشفى العاشر من رمضان الشهر الحالي بطاقة ٢٠٠ سرير

مستشفى كهر الشيخ الحبيب للتأمين
الصحي بطاقة ٢٠٠ سرير.

وأضاف أنه جرى تشغيل قسم
للفحوصات المصنوعة بمستشفى مدينة
نصر باستخدام الموجات فوق
الصوتية، وإقسام جراحة عمليات
القلب المفتوح بمستشفى كل من مدينة
نصر ٦ أكتوبر، و ١٠ أقسام كل
صناعية بها ١١٤ وحدة غسيل كلوي
وأخر لزراعة الكلى بمدينة نصر، وعلاج
أمراض العين بالليزر في مستشفى
جمال عبدالناصر بالاسكندرية،
والقسم علاج الأطفال الليتروين
وحديثي الولادة في ٨ مستشفيات بها
٣٢ حضانة أطفال، وقسم علاج
الأورام بالأشعة العميقة والكوبالت،
وتصديت ١٤ قسما للغاية للركبة
بمستشفيات الهيئة بها ٨٨ سريرا
مجهزة، وجها أشعة طبية حديث
بمستشفى مدينة نصر، وقسم لسطرة
القلب بمدينة نصر
كما سيتم افتتاح ٨ محطات طبية
جديدة في المحافظات بضم كل منها
عيادة شاملة وصيدلية، وعددا من
الأسرة لخدمة المؤن عليهم



د. فاروق عبد المجيد

كتب . فاروق عبد المجيد :

أكد الدكتور محمد عرفة رئيس هيئة
التأمين الصحي أن الخدمة التأمينية
سوف تمتد لتشمل العاملين بالمناطق
الصناعية في المدن الجديدة، ويتم
خلال شهر أغسطس الحالي افتتاح
مستشفى العاشر من رمضان وطاقته
٢٠٠ سرير، إلى جانب افتتاح العيادة
الشاملة الكبرى بمدينة ٦ أكتوبر
وتضم جميع التخصصات الطبية،
وسيتم تدويرها لتوسع في نظام
التأمين الصحي ليشمل شرائح جديدة
من المجتمع طبقا لخطة مدروسة خلال
السنوات الخمس القادمة، وذلك تنفيذًا
لتعليمات التي أصدرها الدكتور وأغ
دريدار وزير الصحة، بعد نجاح تجربة
التأمين الصحي على ١٠ ملايين تلميذ
وأضاف رئيس هيئة التأمين أنه
سيتم افتتاح مستشفى صينداوي بالقاهرة
بطاقة ٣٥٠ سريرا، وريادة عدد الأسرة
بمستشفى النيل شمرا من ٢٥٠ إلى
٥٥٠ سريرا، وريادة المنصورة الشاملة
إلى ٦٥ سريرا بخلاف المستشفى
الحبيب بالمنصورة الذي يضم ٢٠٠

سرير
وصرح الدكتور جمال طه نائب رئيس
الهيئة أن التوسعات الجديدة تقضي
بزيادة عدد الأسرة في مستشفى بنها
من ٥٥ إلى ٢٥٠ سريرا، وميت غمر
من ٨٠ إلى ١٨٠، والزقازيق من ٢٠٠
إلى ٢٥٠، وفي بورسعيد يتم افتتاح
عيادتين شاملتين تضم كلا منهما
جميع التخصصات الطبية وتضم ٢٥٠
الف مسواطن، وريادة ٥٠ سريرا
بمستشفى السويس، وريادة شاملة في
فاقوس وأخرى بطول، والافتتاح



الأمر

المصدر :

٦ شهر ١٩٩٢

التاريخ :

للنشر والتدريس في المدارس والهيئات التعليمية



تصية لطفلة

أي إضافة لحياة الطفل
لهذا الزها الذي يجب أن
نضمه في الحسيان أي فن
يقدم له.. أي أغنية يسمعها..
أي فيلم يشاهده.. أي
مسرحية يراها.. عموما
أي عمل فني يعد خصيصا
للطفل ليأخذ منه من الآلة
المطلوب تلك الذي ما يفوق
تصوراتنا نحن الكبار..
فهذه السن الصغيرة.. هي
انسب فترات عمر الإنسان
في التلقي والتأثر.. ويقال
أيضا إنه في هذه السن
يكون تكاؤه حادا يمكنه من
تخزين المعلومات
والاستفادة منها فيما بعد
لذا . نقدم الشهنية
والضحية . وأيضا الاعتزاز
لكل من يفكر في إثراء حياة
الطفل المصري.. من خلال
كتاب أو أغنية أو مهرجان
للفيلم أو أي شيء من هذا
النوع.

الطفل المدرس ضرب التلميذ الشقي !

المستقبل من مواقف تصل به لارتكاب جرائم والانزلاق في الضلعية .

كشف الطبيب النفسي ريتشارد لين للمعركة أن الطفل الجسماني للطفل يهذب طابعه ويحد من ميله العدوانية ويصفيه من ارتكاب الجريمة .. وأكد أنه وفريق الباحثين النفسيين بجامعة

التيسير أجروا دراسة حول موضوع « ضرب الطفل الصغير » عندما

تجرب نفسية الطفل ليوه وظلت منه المحكمة الشهادة في هذا الشأن (وأوضح أن الدراسات النفسية أثبتت أن ضرب الطفل لا يعوق الأبحاث

على نموه النفسي السليم وأن الجريمة أن يبلغ (٣٣ سنة) لم تتعلق به أي ضرر بصريه لأن الطفل لابد أن يعرف



رسالة
لنقن
ناهد حمزة

قدرة على التعامل اسلباً مع الطفل ومخاطبته قلته .. وأخبروا عن دهشتهم

بأن يعطى حق ضرب الاطفال لحدود الضحانة ويحرم على المدارس !!

أما علماء نفس الطفل فقد أكدوا عليهم أن التمارين تصبغ ضرب الطفل الشقي حتى يتعلم الخطأ من

الصواب من سن مبكرة . وإن ضرب الطفل الصغيرة يحميه من الانزلاق في

هل من حق مشرفة الحضانة أن تضرب الطفل الصغير لتقويمه أم لا ؟ مشكلة تربوية طرحت للمناقشة وحللت الصحف ووسائل الاعلام البريطانية طوال الأسابيع الثلاثة الماضية في أعقاب إصدار محكمة ساكسون حكمها في قضية الطفل ليوه فورمان (٤ سنوات) ببراءة مشرفة الحضانة أن يدين من لئمة أيدائه بضربة وأصلتها الحق في ضرب أي طفل في فصلها بدافع التهذيب المهم أن يمكن الضرب بدون كسوة

أثار قرار المحكمة غضب جمعيات حماية الطفل ووصفوه بأنه « رخصة خطيرة » أودعت في يد مشرفات ومدرسات دور الحضانة في بريطانيا رغم أن المدارس الحكومية تمنع قانوناً ضرب تلاميذها . وأكدوا أن لجوء المشرفة للضرب دليل على أنها غير



من حين لأخر بأنه سيغلب إذا لها
ال حالة عصيان وتغرد : . وأن الضرب
المثل أسلوب للسيطرة على الطفل
المتردد .

والضرب أن لم يولد فوريان ولقت
ال جانب التربية أن يولد وسادتها في
في شهادتها أمام المحكمة الجزئية في
سلتون . وقالت انها سلمت دار
الحضانة وقاله تفصل أمهاتهما
ماتصاح للسيدة بفر الضرب ايها اذا
التقى الامر .. وانها قدت هذه الورقة
للتفاه بمنز بيلون بالاضافة لانها
معبية بطريقه المفرقة في تربية
طفليها .. ولذلك عودت اليها بتربية
وتهذيب ليوك لانها تعمل مسوطة في
شركة وتعلم أن تربية وتعليم الطفل
يحتاج لشخص مدرب .

ومن ناحية أخرى كتبت نظريات
التربية الحديثة أن الضرب أحد
وسائل العقاب الممنوعة التنبية مع
الضرب وأنه لا مانع من اعادةها إلى
المدارس ولكن « بشروط » لأن هناك
نماذج من الاطفال لا يمكن تهذيبهم
وتحويلهم بدون العقاب الرابع .

ويقول الدكتور عادل صادق استاذ
الطب النفسي : أن القضية ليس قضية
الضرب ، إنما هي مفهوم العقاب ،
التركيب النفسي للأنسان بشكل عام
يخضع لمفهوم العقاب والثواب .. فلا بد
من العقاب في حالة التصديق على
الخطأ المصنوع . ولكن بعد التنظيم ..
فالضرب للطفل في سن الحضانة وسيلة
للتعبير عن الاستياء . بينما التوبيخ

والعقوبة وسيلة للثواب .. ولذلك
الضرب ممنوع به في حدود حتى
تصل لتأثير النفس المظروب .

والقصة في الضرب لها نتيجة عكسية
وتعني أننا نتعامل مع الطفل على أنه
حيوان مما يجعله تدريجياً يفقد
قيمه ، لأن الامتناع من ضرب الاطفال

في الحضانة ضرباً خفيفاً لآحداث تأثير
نفسى ول نفس الوقت يجب أن يكون
هناك أيضاً الثواب في حالة الامتناع
عن الخطأ والالتزام بالسلوك السوي .

■ نصائح صغيرة

تنمية قدرات الطفل

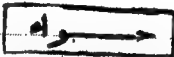
يعبر عن التفاعلات والتفانيات
الحسية والبيئية وليس
بالكلمات. لذا فإن اللعب
واللطف والحنان في مقدمة
المسؤول التي تشكل
شخصية الطفل وتنمى
وصحته النفسية في
الاستقلال.

● افتقاد الطفل للحنانية
العاطفية يجعله غير سعيد.
والطفل الذي يحس من
الإحسان في هذا الجانب يفقد
الاعتماد والحياة والشجاعة.
وقد لا ينمو نمواً طبيعياً إلى
الناحية البدنية والعقلية

- خلق الصلات
العاطفية مع الطفل
- تشجيعه مع
الاستطلاع البدنية وتنمية
ذكائه
● الحواس الخمس
والشم والسمع والتذوق
واللمس
الرسائل التي يدرك الطفل
بواسطتها ما يدور حوله.
وكل حسنة الحواس يمكن
استثمارها وتشجيعها منذ
اليوم الأول في حياته

● احتضان الطفل
الرفيع وحمله بتمه
شعوراً خاصاً بالأمان لأنه

● عندما ينظر إليه
الطفل الرضيع فيجب أن
تبادلته النظرات بالمثل.
فتبادل النظرات بين الطفل
والشخص الكبير يحدث في
مرحلة مبكرة جداً، وعادة ما
ينظر الطفل إلى الأشخاص
أكثر مما ينظر إلى الأشياء
سائكة. وهو بذلك يتعرف
على الوجوه قبل أن يتعرف
على الأشياء
وتبادل النظرات مع
الطفل يساعد على
- جذب انتباه الطفل
للعالم المحيط به



المصدر :



٢٠ أغسطس ١٩٩٢

التاريخ :

للتشر والخد مات الصحفية والمعلو مات

سوزان مبارك تفتتح

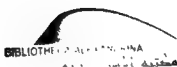
جديدا للطفل قصر ثقافة

تشكيلية وصالة متعددة الأغراض ، وذلك لمزاولة كافة الألعاب الذهنية . هذا فضلا عن حديقة ذات مسلة خضراء بها الألعاب مثل الزحليقة - التوازن - الأرجوحة فضلا جزء مخصص كمسفل لتعليم الطفل الحفاظ على البيئة . ويحتوى القصر أيضا على مقر لإدارة

أما بالنسبة لقصر ثقافة سوزان مبارك للطفل بجاردن سيتي والمنتظر الانتهاء منه

تفتتح السيدة سوزان مبارك في الأسبوع القادم قصر ثقافة الطفل بكفر الشيخ وبنها . والذي أعد بأحدث الأساليب العلمية الحديثة مع مراعاة التكلفة البسيطة وملائمة التصميم لأداء الرسالة الثقافية . يضم القصر مكتبة عامة للطفل بها أحدث الإصدارات ، وبها جزء من المكتبة العلمية وقاعة تدريب للحاسب الآلي (الكمبيوتر) ، وأيضا مرسا وصالة معارض

خلال الأشهر القادمة فهو متخصص بثقافة الطفل وسوف يفتتح رسميا قريبا حيث قامت الهيئة بتجديده وتطويره ليواكب أحدث النظم للتعليم للطفل



Biblioteca Alexandria



0304740